

2025年日本国際博覧会ロゴマーク公募事務局運営業務 質問と回答

no	該当箇所	質問内容	回答
1	<p>■募集要項</p> <p>4 参加資格等</p> <p>(1) 応募者の実績</p>	<p>2014年4月1日以降において下記のア及びイの実績を有する法人とする。</p> <p>アの実績は無いのですがイの実績がある場合は参加できますか。</p>	<p>公募には、アとイの両方の実績が必要です。</p>
2	<p>■募集要項</p> <p>4 参加資格等</p> <p>(1) 応募者の実績</p>	<p>イの実績について、ロゴマーク、ロゴタイプ、シンボルマークは別のデザイナーが起こしたものを組み合わせた場合はOKになりますか。「組み合わせた」との表現ですがデザイン意匠の割付(組み合わせた)といった事(実績の場合)でもOKになりますか。</p>	<p>「組み合わせた」との表現は、「これらを組み合わせたマーク」であり、例えば、ロゴマークとロゴタイプを組み合わせたシンボルマーク等を意味します。</p> <p>それぞれ別のデザイナーが起こしたロゴマーク、ロゴタイプ、シンボルを組み合わせ制作した場合も実績としますが、その場合において、それぞれの元のロゴマーク等は、新たに制作したものに限りません。</p> <p>デザイン意匠の割付も組み合わせに含みますが、元になるデザイン意匠は新たに制作したものに限りません。</p> <p>「新たに制作したものに限りません」について、例えば、既存のロゴマークと既存のロゴタイプを割り付けて(組み合わせる)制作したものは、新たに制作したものとみなしません。</p>
3	<p>■募集要項</p> <p>8 企画提案にかかる事項</p> <p>(1) 提出書類、数量</p> <p>ウ ロゴマーク公募告知ポスターデザイン</p>	<p>「ロゴマーク公募告知ポスターデザイン案1枚」とありますが、5ページに記載の複数案と矛盾します。案ごとに1枚と理解してよろしいですか？</p>	<p>複数を提案するものとし、案ごとに1枚の作成をお願いします。</p>
4	<p>■募集要項</p> <p>8 企画提案にかかる事項</p> <p>(2) 企画提案書の仕様等</p> <p>ア 企画提案書</p>	<p>企画書の枚数制限(上限)はありますか？また、両面印刷、片面印刷の可否などの指定はありますか？</p>	<p>枚数制限はありません。</p> <p>印刷については、片面印刷で提出してください。</p>
5	<p>■募集要項</p> <p>8 企画提案にかかる事項</p> <p>(3) 提案内容</p> <p>ア 広報企画</p>	<p>提案する広報媒体について別紙1仕様書に「ウェブ媒体等、及び公募サイト等を活用し」とありますが、新聞やTV、雑誌などのいわゆるマス媒体は想定外という理解でよろしいですか？</p>	<p>いわゆるマス媒体は、必須提案事項ではありません。</p> <p>必要に応じて、「応募要項」8(3)「ケ その他、本業務に関する提案及び所要事業費」の提案内容として検討ください。</p>
6	<p>■募集要項</p> <p>8 企画提案にかかる事項</p> <p>(3) 提案内容</p> <p>イ ロゴマーク公募サイトの構成</p>	<p>対応言語および募集対象地域は日本語のみ、または英語・フランス語も必要ですか？</p>	<p>対応言語は、日本語のみを想定しています。</p>
7	<p>■募集要項</p> <p>8 企画提案にかかる事項</p> <p>(3) 提案内容</p> <p>イ ロゴマーク公募サイトの構成</p>	<p>「メインビジュアルを含むデザイン方針を記載」とありますが、公募サイトについて具体的なデザイン案を提案する必要がありますか？</p>	<p>提案時点で可能な内容について、記載ください。</p>
8	<p>■募集要項</p> <p>8 企画提案にかかる事項</p> <p>(3) 提案内容</p> <p>イ ロゴマーク公募サイトの構成</p>	<p>公募サイトのドメインは別途取得またはサブドメインの提供どちらになりますか？</p>	<p>公募サイトのドメインは、別途取得することを想定しています。</p>
9	<p>■募集要項</p> <p>8 企画提案にかかる事項</p> <p>(3) 提案内容</p> <p>イ ロゴマーク公募サイトの構成</p>	<p>意見募集ページは、意見投稿(フォーム)ができる想定でよろしいですか？</p> <p>また、募集した意見は当該ページやFAQに反映する想定ですか？</p>	<p>公募サイト内の意見投稿フォームでの受付を想定しています。(例.アンケートフォームのようなもの)</p> <p>募集した意見は、取りまとめて最終選考の参考とする想定ですが、公募サイト内での反映方法は未定です。</p>
10	<p>■募集要項</p> <p>8 企画提案にかかる事項</p> <p>(3) 提案内容</p> <p>ウ ロゴマーク公募告知ポスター、チラシ制作・発送</p>	<p>ポスターデザイン案については複数提案となっていますが、提案数の制限(上限)はありますか？</p>	<p>制限は設けていません。</p>
11	<p>■募集要項</p> <p>8 企画提案にかかる事項</p> <p>(3) 提案内容</p> <p>エ ロゴマーク公募告知ポスター、チラシ制作・発送</p>	<p>ポスターの掲出場所は、予定している計画はありますか？現在1,000か所発送の「運賃」試算の際に、概算金額で想定しています。</p>	<p>ロゴマークの募集対応地域としては、日本国内を想定しています。ポスターの具体的な掲出場所については、提案内容として検討ください。</p> <p>実際の掲出場所は、受託事業者が決定した後、当協会と協議の上確定します。</p>
12	<p>■募集要項</p> <p>8 企画提案にかかる事項</p> <p>(3) 提案内容</p> <p>エ ロゴマーク公募告知ポスター、チラシ制作・発送</p>	<p>告知用ポスター、チラシの仕様(サイズや加工など)はこちら側の想定で宜しいですか？環境配慮製品への指定等何か特別な決まりがあれば把握したいと思います。</p>	<p>ポスターやチラシの使用は、掲出場所と共に提案内容として検討ください。</p> <p>環境配慮製品等、現段階では特別な決まりは設けていません。</p>
13	<p>■募集要項</p> <p>8 企画提案にかかる事項</p> <p>(3) 提案内容</p> <p>ケ その他、本業務に関する提案及び所要事業費</p>	<p>「(3)提案内容 ケ その他、本業務に関する提案及び所要事業費」について提案する内容についての費用は、契約上限金額外、又は提出する事業費に含めないという理解でよろしいですか？</p>	<p>ケにかかる提案は、契約上限金額外で提案いただいても結構です。契約上限金額内での提案がある場合は、その旨、補記してください。</p> <p>実際の業務内容および金額は、受託事業者が決定した後、当協会と協議の上確定します。</p>
14	<p>■別紙1仕様書</p> <p>4 業務内容</p> <p>(2) ロゴマーク公募にかかる問合せ窓口の設置</p>	<p>電話対応(コールセンター)の開設期間は、募集期間のみでよろしいですか？それ以外にも設置が必要ですか？(例：意見募集実施時 等)</p>	<p>コールセンターの開設期間は、原則としてロゴマーク作品募集期間と意見募集期間とします。</p>

no	該当箇所	質問内容	回答
15	■別紙1仕様書 4 業務内容 (2) ロゴマーク公募にかかる問合せ窓口の設置	電話対応（コールセンター）の日本語以外の対応も必要ですか？	原則として、日本語対応のみで結構です。
16	■別紙1仕様書 4 業務内容 (2) ロゴマーク公募にかかる問合せ窓口の設置	ファクシミリに対する回答はファクシミリが必須ですか？	ファクシミリに対する回答は、送信元から特に指定がなければファクシミリでお願いします。
17	■別紙1仕様書 4 業務内容 (2) ロゴマーク公募にかかる問合せ窓口の設置	意見募集時の郵送等については郵送者負担のみとなりますですか？	現時点では、郵送者（発信者）の負担とすることを想定しています。
18	■別紙1仕様書 4 業務内容 (2) ロゴマーク公募にかかる問合せ窓口の設置	運営事務局の設置については貴協会内のスペースをお借りすることは可能ですか。その場合、無償でお借りすることは可能ですか。	運営事務局は、受託事業者側での設置を想定しています。当協会が無償のスペースを貸与することは想定していません。
19	■別紙1仕様書 4 業務内容 (2) ロゴマーク公募にかかる問合せ窓口の設置	今回の想定アクセス数または、誘致ロゴ募集時のアクセス数を教えていただけますか。	現時点では、アクセス数は想定していません。 (参考：2025日本国際博覧会誘致ロゴ公募の際の応募総数は1,331件)
20	■別紙1仕様書 4 業務内容 (2) ロゴマーク公募にかかる問合せ窓口の設置	参考までに「2025日本国際博覧会誘致ロゴ公募時」の電話、FAX、Eメールの問合せ件数をご教示願います。	把握していません。
21	■別紙1仕様書 4 業務内容 (2) ロゴマーク公募にかかる問合せ窓口の設置	事務局の人数に指定はありますか。	指定はありません。
22	■別紙1仕様書 4 業務内容 (3) ロゴマーク公募サイトの作成・運用・管理	「委託期間終了前に応募ページ及び意見募集ページを削除した上で、当協会公式ホームページへ移設する。」とありますが、公式ホームページの構築に利用しているWordPressの仕様は考慮せず、公募サイトで構築していたデータ構成の状態が納品形式と考えると問題ないですか？	現時点ではシステムを含まない静的ファイルをHTMLデータで納品いただく予定ですが、納品形式が変更になる可能性があります。
23	■別紙1仕様書 4 業務内容 (3) ロゴマーク公募サイトの作成・運用・管理	ロゴマークの応募は”広く一般から募集”とあるが”日本国内”を範疇とすべきですか？それとも”海外応募も含む広く一般”ですか？	原則として、日本国内を想定しています。
24	■別紙1仕様書 4 業務内容 (5) 応募作品の形式要件確認（2段階）	確認作業者は協会様ではなく事務局内ということですか？ 作業者に要件があれば、ご教示願います。	形式要件の確認作業は、受託事業者側で実施いただきます。仕様書4業務内容(5) 応募作品の形式要件確認(2段階)に記載した内容が確認できれば、作業者の要件は問いません。
25	■別紙1仕様書 4 業務内容 (6) 応募作品の選考準備・選考委員会運営補助	応募作品の選考にあたって、デザインチェック①②・一次選考委員会・最終選考委員会の人数はそれぞれ何人を想定していますか。	現時点では、各選考段階における委員数は確定していません。
26	■別紙1仕様書 4 業務内容 (6) 応募作品の選考準備・選考委員会運営補助	審査員の提案は委託側で行われますか。あるいは協会指定の審査員を委託側で手配されるのですか。	募集要項 3業務にかかる事項(2)業務内容に記載の通り、審査委員の選定・委嘱は、当協会で行います。
27	■別紙1仕様書 4 業務内容 (6) 応募作品の選考準備・選考委員会運営補助	審査員への謝礼は委託金に含まれていますか。	審査員への謝礼は、当協会が審査員に直接支払いますので、委託金には含まれません。
28	■別紙1仕様書 4 業務内容 (6) 応募作品の選考準備・選考委員会運営補助	デザインチェック①②について、デザインチェックを行うデザイン専門家については、本提案にて候補者をご提案する必要がありますか？	デザインチェックを行うデザイン専門家の選定・委嘱は、当協会で行います。
29	■別紙1仕様書 4 業務内容 (6) 応募作品の選考準備・選考委員会運営補助	一次選考委員会、最終選考委員会の会場は受託側の手配想定ですか。	
30	■別紙1仕様書 4 業務内容 (6) 応募作品の選考準備・選考委員会運営補助	審査会場費は委託金に含まれていますか。	デザインチェック以降(デザインチェック①・②、一時選考委員会、最終選考委員会)の会場については、当協会での手配を想定しています。
31	■別紙1仕様書 4 業務内容 (6) 応募作品の選考準備・選考委員会運営補助	デザインチェック及び選考会を行う会場について、協会員会議室などの利用は可能ですか？	
32	■別紙1仕様書 4 業務内容 (6) 応募作品の選考準備・選考委員会運営補助	選考委員の渡航費(交通費・宿泊費等)は様式6の金額提案書記載金額に含めないという理解でよろしいですか？	審査委員への謝金や交通費・宿泊費等の支払いは、当協会が実施します。

no	該当箇所	質問内容	回答
33	<p>■別紙1仕様書</p> <p>4 業務内容</p> <p>(6) 応募作品の選考準備・選考委員会運営補助</p>	デザインチェック①②の際、応募作品意匠の類似確認調査は必要ですか？	受託事業者側での確認作業は不要です。
34	<p>■別紙1仕様書</p> <p>4 業務内容</p> <p>(6) 応募作品の選考準備・選考委員会運営補助</p>	一次選考会後の商標調査及び著作権の確認については本業務外という認識でよろしいですか？	別紙仕様書（P.1）2 業務概要に記載の通り、応募作品に関する知的財産権の確認は、本案件とは別の委託業務とする予定です。
35	<p>■別紙1仕様書</p> <p>4 業務内容</p> <p>(8) 意見募集の実施</p>	費用を試算する上で郵送による意見の受付総数の想定があればご教示願います。	郵送による意見の受付総数の想定はありません。ホームページ上での応募を基本とすることを想定しています。
36	<p>■別紙1仕様書</p> <p>5 納品物</p> <p>(2) ロゴマーク使用ガイドライン</p>	<仕様>A4判カラー両面印刷とされていますが、枚数の想定はありますか？併せて必要な印刷部数も教えてください。	枚数の想定はありません。印刷部数は、20部でお願いします。
37	<p>■その他</p>	ロゴマーク、シンボルマーク、キャラクター、ネーミング、キャンペーンに関わる著作権についてはどのように考えておけばよろしいですか。提案企業側もしくは（一社）2025年日本国際博覧会協会の権利になるのですか。	著作権はすべて当協会のもとなります。
38	<p>■その他</p>	応募資格、年齢、国籍等についての前提はありますか。	現在検討中です。
39	<p>■その他</p>	選考されたロゴの制作者への賞金の設定は可能ですか。上記の賞金設定が可能な場合、委託金に含まれるのですか。	賞金は、協会から支出します。委託金額には含みません。