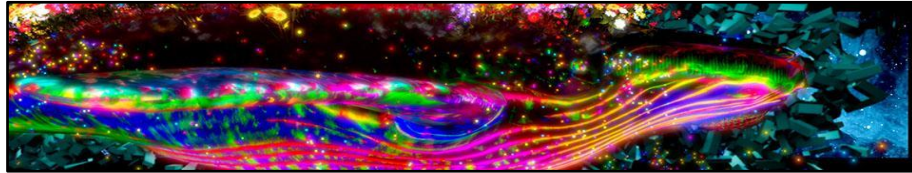


# EXPO Hall “Shining Hat” PROJECTION MAPPING

Program B (5/13~6/12)



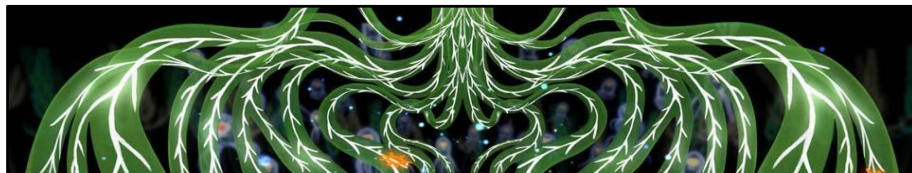
「いのちの海、平和の未来へ」

ギマヒロシゲ(Japan)



「EASY? RANK RACE」

01iMAGE / Noguchi Kazunobu (Japan)



「Neo Yggdrasil」

Reframe Lab (Taiwan)



「未来へ飛び立つ、希望のたまご」

3 bit (さんびっと) (Japan)

※順不同。No particular order.

【Program B】



「Mosaic Life」

Eloi Février (France)



「光の行方」

N/A (Japan)



「Composition #3」

seph li (China)



「The Imagined Becomes Real」

RCubedStudios (United States of America)



「Portal of Transformation」

Story of Karana (Indonesia)

※順不同。No particular order.

【Program B】



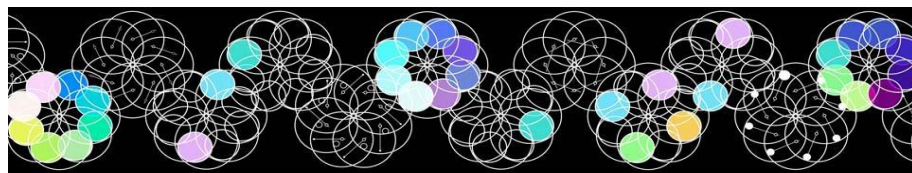
「ぼくがそぞうする宇宙」

野口開 (Japan)



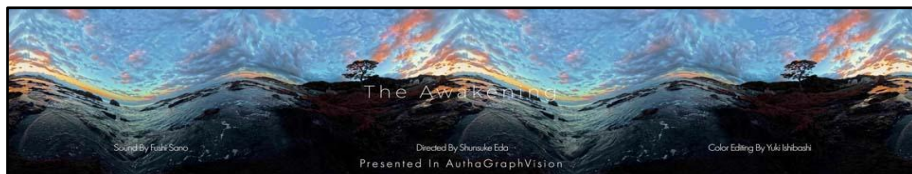
「Threads of Life」

MSSU (Japan)



「刻々」

cocococo design lab. (Japan)



「The Awakening」

江田俊介 (Japan)



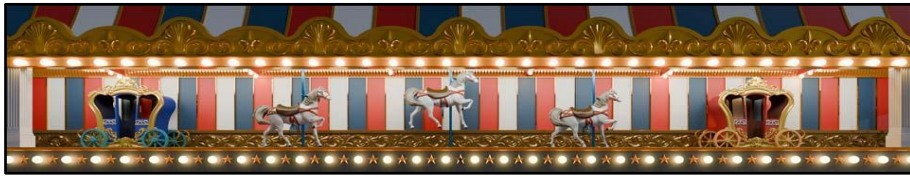
「水中の鳳凰～海の森が未来を創る～」

綵神光途 (Japan)

※順不同。No particular order.



【Program B】



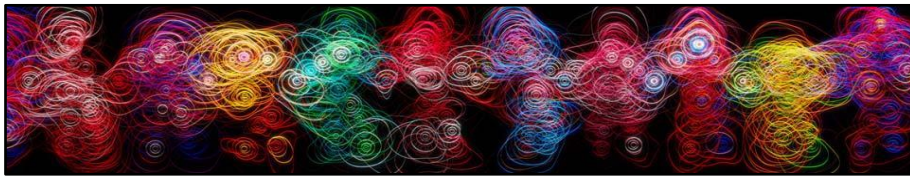
「Merry-Go-Beyond」

秋山 智哉 (Japan)



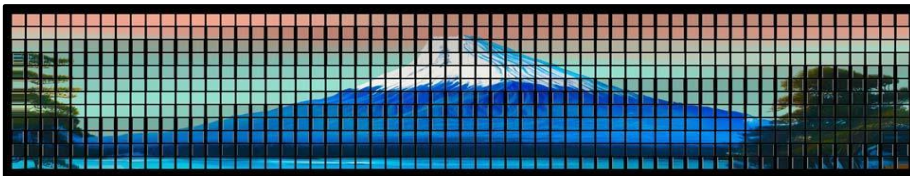
「Fragments of the Future」

Rphabet (Thailand)



「Circle Dance」

Vollut (Russia)



「温ね湯 Tazune-yu」

猪塚美帆 (Japan)



「DIORAMA」

Gary Yong (Malaysia)

※順不同。No particular order.