

EXPO Hall “Shining Hat” PROJECTION MAPPING

Program E (8/13~9/12)



「A New Era for the World from EXPO 2025」

Anthem-man (Japan)



「Harmony」

Ari Dykier (Poland)



「ENDLESS HOPE」

MISO (Japan)



「Water Planet: For the Future」

ソーシャルコンパス(Japan)

※順不同。No particular order.



「Genesis: The First Spark」

Motionbeast (Indonesia)



「SYMPHONY」

FROM OBJECT TO STUDIO (Thailand)



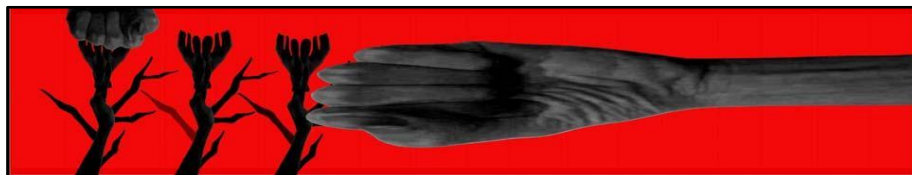
「A look from the future」

EVM ART (Germany)



「Echorizon」

Margot Kaluszyner (France)



「signal 「TOMONI」」

Rin Kamitani (Japan)



「**Childhood Dreams ∞ A Future Playground**」

Hey mechanic! (Taiwan)



「**Blooming Hopes**」

Kurbas Production (Ukraine)



「**未来へのステージ(Stage to the future)**」

小倉商業高校 PJK with カジケン (Japan)



「**PARADE**」

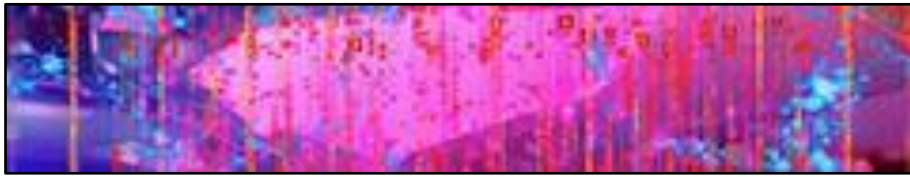
北澤 和巳 (Japan)



「**Echoes of Origin**」

The Visual084 (Vietnam)

【Program E】



「Beyond the Code: Mia's Odyssey」

Akane (Japan)



「この世界の縁が続きますように」

Star Dictionary_YUI (Japan)



「Computer Vision」

Lightness (Colombia)

「アートコレクティブ」

静止画エントリー (Global)

※順不同。No particular order.