

万博サーキュラーマーケット

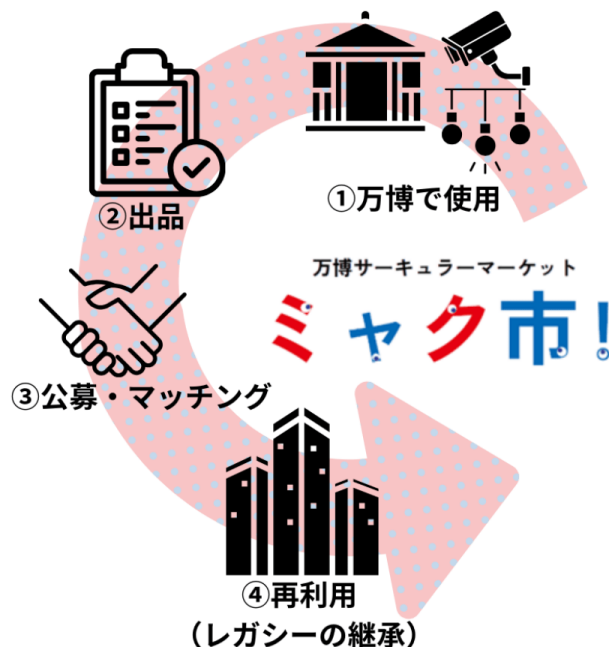
ミャク市!

# 2025年 大阪・関西万博における 「いのちめぐる冒険」の施設リユースについて

公益社団法人2025年日本国際博覧会協会  
持続可能性局

## いのちめぐる冒険の施設リユースについて

### ■ 万博サーキュラーマーケット「ミyak市！」とは



博覧会協会では、リユースマッチング事業として、万博閉会後の建築物や建材・設備、什器・備品等の資源の有効利用を図り、サステナブルな万博運営を実現するため、取り組んでいます。

「万博サーキュラーマーケット ミyak市!」は、一度使ったものを再利用してもらうことを目的とした、需要と供給をマッチングさせるサービスです。ごみの発生量を抑制し、環境にやさしい社会を目指します。



【万博サーキュラーマーケット ミyak市! 紹介動画】

[https://www.youtube.com/watch?v=D2B\\_OUuILg&list=TLGG6-pLszCe9DQyNTA4MjAyNQ](https://www.youtube.com/watch?v=D2B_OUuILg&list=TLGG6-pLszCe9DQyNTA4MjAyNQ)

## いのちめぐる冒険の施設リユースについて

いのちを育む

### いのちめぐる冒険(ご紹介)



今、ここに共に生きる奇跡

はかなくて、尊くて、力強くて、  
愛おしくて、美しいいのちの輝きと、  
宇宙・海洋・大地に宿る  
あらゆるいのちのつながりを表現。

人間中心からいのち中心へのパラダイムシフトと、  
いのちを守り育てることの大切さを訴求すること  
を目指します。

命の奇跡の舞台である河森正治パビリオンは、建  
築を海水で練った新素材マテリアルを活用してい  
ます。

【紹介動画】

[https://youtu.be/\\_zlbRZ1PS0M](https://youtu.be/_zlbRZ1PS0M)

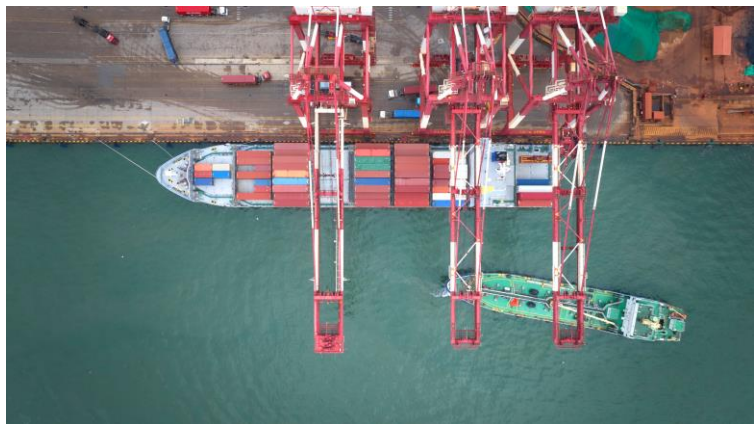
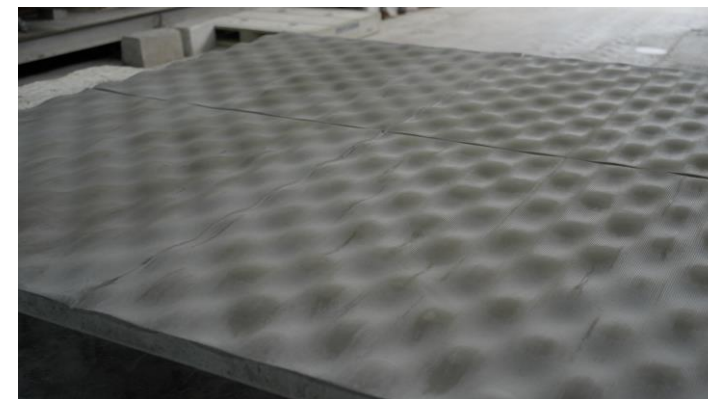


## いのちめぐる冒険の施設リユースについて

建物を構成する建材とその考え方について、ご紹介します。

### □ 海水コンクリートパネル:貴重な真水資源の保全

建築かつ展示の空間単位であるセルは、真水を使用した一般的なコンクリートではなく、海水を使用したコンクリートパネルによって構成されています。緊張材として、鋼線の代わりに炭素繊維ケーブルを使用することで真水ではなく大阪湾の海水を配合することが可能になり、長寿命化等の多くの革新性をもたらしています。



### □ リユース・リパーパス:いのちの循環

長寿命化されたコンクリートパネルと、海上輸送コストを抑えられる鉄骨構造ユニットは、会期終了後のリユース、リパーパスの可能性を広げることができ、我々はそれを(いのちの循環)と見立てて計画しています。

<私たちが目指すリユースのあり方>

- ✓ 材料のリサイクルに留まらない、レガシーごと引き継ぐ建築のこと
- ✓ 新しい価値を与えられ、新しい使い方として未来のために活用されること(リユース・リパーパス)

## いのちめぐる冒険の施設リユースについて

### □ 建築コンセプト

シグネチャーパビリオン「いのちめぐる冒険」の設計者である、小野寺匠吾氏(小野寺匠吾建築設計事務所)による建築コンセプトの解説です。

### Architectural Journey | EXPO 2025 Signature Pavilion

<https://www.youtube.com/watch?v=cZvcF7pC1o0>



## いのちめぐる冒険の施設リユースについて

### ■ 活用例について



セルの資材リユース例

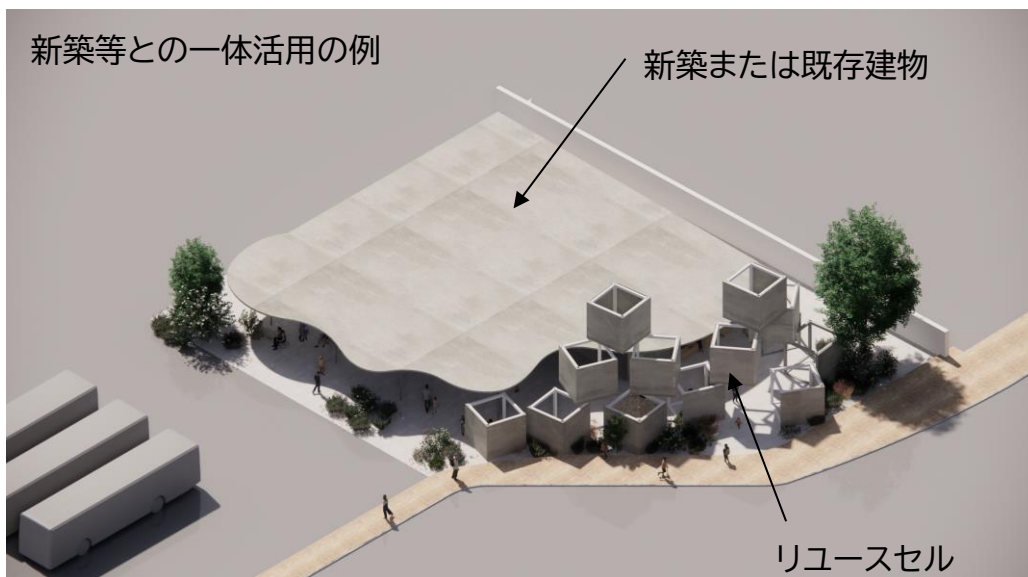
- 3セルセットによる再使用案 -

<地上設置の場合>

- ・日影を作る機能を持ったパーゴラ・東屋として活用できます。( 工作物として整備)
- ・ベンチ等を設置して休憩所機能を持たせることができます。
- ・展示のコンテンツリユースを付加して展示機能を持たせることができます。
- ・立体的に構成して河森館のコンセプトや回遊するような体験を残すアイデアです。

## いのちめぐる冒険の施設リユースについて

### ■ 活用例について



#### セルの資材リユース例

- 15セルセットによる再使用案 -

#### <地上設置の場合>

- ・立体的に構成して河森館を回遊しているような体験を残します。
- ・日影を作る機能を持った東屋(工作物)として整備ができます。
- ・ベンチ等を設置して休憩所機能を持たせることができます。

#### <新築等との一体利用の場合>

- ・新築や既存の建物に付随した入口(ゲート)のような機能を持たせることができます。



# EXPO 2025 大阪・関西万博 河森 正治 シグネチャーパビリオン いのちめぐる冒険の施設リユースについて

## ■ 活用例について

新築等との一体活用の例



セルの資材リユース例

- 25セルセットによる再使用案 -

<地上設置の場合>

- ・立体的に構成して河森館を回遊しているような体験を残します。
- ・日影を作る機能を持った東屋(工作物)として整備ができます。
- ・ベンチ等を設置して休憩所機能を持たせることができます。

<新築等との一体利用の場合>

- ・新築や既存の建物上部に設置することで万博のレガシーと新築建物が融合した新しい建築の姿を描くことができます。  
(上部リユース部は工作物として整備)

