

「公益社団法人2025年日本国際博覧会協会 フューチャーライフエクスペリエンスエ リア企画・展示運営業務」の企画提案公募について

本事業について、公募型プロポーザル方式により事業者を募集し、下記のとおり最優秀提案事業者（契約候補者）を選定しましたので、お知らせします。

1. 審査手法

事業者（3者）から提案のあった内容について、3名の選定委員による審査を行い、最優秀提案事業者を選定いたしました。

【委員会の日時】

①事業者から提案のあった提案書の内容確認、事業者への質問事項の作成

令和5年7月5日（水）

②事業者からの回答に基づく評価

令和5年7月12日（水）

【審査手法】

書面審査（事前の質疑応答含む）

選定委員による採点（200点満点）

2. 審査結果

(1) 最優秀提案事業者（契約候補者）

FLE 推進共同企業体

評価点 174.70点（提案金額 税込 1,351,926,620円）

(2) 提案事業者（五十音順）

- ・ FLE 推進共同企業体
- ・ 株式会社コンベンションリンケージ
- ・ 博報堂プロダクツ・丹青社・凸版・TOW 共同企業体

(3) 評価点（得点順）

①174.70点

②145.67点

③145.33点

3. 最優秀提案事業者の選定理由（講評）

- メディア向けファクトブックの作成。
- バーチャル空間も駆使した多面的な展開の提案。
- 各事業、及び全体の作りこみを的確にとらえ、まとめられている。
- 既に TEAM EXPO 2025 などに関わっているメンバーも入っており、趣旨や内容を熟知している。会場外連携も効果的な提案であると判断する
- 施工などの搬入計画も事務局一括の混載で行うなどの検討が含まれている。
その分、荷物の内容や到着時間の責任、荷主の時間厳守などが複雑にはなるが、このトライアルは今後の都市型の大型 MICE などに役立つものと考える。
- 出展者への事前のスキルアップの指導などは評価できる。

4. 選定委員会委員（五十音順、敬称略）

| 氏名 | 所属・役職 | 選任理由 |
|-------|--|--|
| 石川 勝 | 株式会社シンク・コミュニケーションズ 代表取締役 (2025 年日本国際博覧会 会場運営プロ デューサー) | フューチャーライフエクスペリアエンスは協 会主体の事業であるため、2025 年大阪・関西 万博 会場運営プロデューサーとして審査いた だくため。 |
| 田中 良典 | 公益財団法人大阪産業局 MOBIO 事業部 部長 | 「府内ものづくり中小企業の総合支援拠点」 MOBIO 責任者として、国内最大級の常設展示 場をはじめ、ビジネスマッチング、販路開拓、 産学連携相談、知的財産活用、セミナー開催な ど、総合的な支援を実施されており、その経験 を活かし審査いただくため。 |
| 廣常 啓一 | 株式会社新産業文化創出研究所 (ICIC) 代表取締役 所長 | 新産業文化創出研究所(ICIC)の所長として、コ ンサルティングやビジネスマッチングのプロ デュースを行っており、特にフューチャーライ フエクスペリアエンスの主なテーマである「食」 や「ヘルスケア」の分野でも実証実験レストラ ン「東京フードシアター」を立ち上げるなど、 その経験を活かし審査いただくため。 |

以上