

**「2025 年日本国際博覧会協会 催事施設（日本伝統文化エリア・ギャラリー）
運営管理業務（Bグループ）」事業者選定結果について**

本事業について、公募型プロポーザル方式により事業者を募集し、下記のとおり最優秀提案事業者（契約候補者）を選定しましたので、お知らせします。

1. 選定手法

事業者（3者）から提案のあった内容について、5名の選定委員会委員による審査を行い、最優秀提案事業者を選定いたしました。なお、審査にあたっては、令和5年9月25日から令和5年10月11日に選定委員会の書面審査を実施し、令和5年10月12日に選定委員による採点（130点満点）を行いました。

2. 審査結果

（1）最優秀提案事業者（契約候補者）

株式会社博報堂プロダクツ・TOPPAN 株式会社共同企業体
評価点 100.6点（提案金額 税込 319,524,700円）

（2）提案事業者（五十音順）

株式会社コンベンションリンケージ
株式会社博報堂プロダクツ・TOPPAN 株式会社共同企業体
株式会社ヴァリアス・ディメンションズ

（3）評価点（得点順） ※小数点第2位以下切り捨て

- ① 100.6点
- ② 91.2点
- ③ 84.6点

3. 最優秀提案事業者の選定理由（講評）

- ・ チーム全体として現場実践能力が優れた体制が構築されている。
- ・ 関西の催事に関する専門家集団との強いネットワークを持つ。伝統文化への知見を要するスタッフを配置するなど、施設の効率的な運営が期待できる。
- ・ 実施計画が具体的で、運営に目途が立っていると考えられる。

4. 選定委員会委員（50音順、敬称略）

氏名	所属・役職	選任理由
阿多 博文	弁護士法人興和法律事務所 弁護士	2025年日本国際博覧会協会において、法務担当弁護士に選任されている。提案内容を法務及びガバナンスの観点から審査いただくため。
石川 勝	2025 日本国際博覧会協会 会場運営プロデューサー	「愛・地球博」での業務経験など万博事業への豊富な知見をもつ。会場全体を運営する視点で催事施設運営業務を総合的に審査していただくため。
北口 正人	株式会社阪神コンテンツリンク 顧問 ビルボードジャパン 顧問	音楽を中心とした多くのエンターテインメント興行施設運営に高い知見を持つ。施設運営の専門的知見から、催事施設の管理業務について総合的な視点で審査いただくため。
藤村 順一	大阪府立国際会議場 指定 管理者評価委員会 委員 元兵庫県立 芸術文化センター 副館長	兵庫県立芸術文化センターで事務局長、副館長を歴任し、主催公演などの企画、運営に高い知見をもつ。催事施設の管理業務について総合的な視点で審査いただくため。
横井 理夫	独立行政法人国立青少年 教育振興機構 理事	法人の理事として、多種多様な事業実施・施設運営の管理に高い知見を持つ。長期間にわたる複数種類の事業実施・施設運営管理業務の実行可能性について総合的に審査いただくため。

以上