

**「2025年日本国際博覧会 催事施設（メッセ）運営管理業務（Dグループ）」  
事業者選定結果について**

本事業について、公募型プロポーザル方式により事業者を募集し、下記のとおり最優秀提案事業者（契約候補者）を選定しましたので、お知らせします。

## 1. 選定手法

事業者から提案のあった内容について、5名の選定委員会委員による審査を行いました。なお、審査にあたっては、令和5年10月12日に選定委員会を開催し、選定委員会委員による採点（130点満点）を行いました。

## 2. 審査結果

(1) 最優秀提案事業者（契約候補者）

株式会社読広クロスコム

評価点 96.6点（提案金額 税込 146,687,090円）

(2) 提案事業者（五十音順）

株式会社コンベンションリンクージ

サクラインターナショナル株式会社

株式会社読広クロスコム

(3) 評価点（得点順） ※小数点第2位以下切り捨て

① 96.6点

② 95.6点

③ 92.4点

## 3. 最優秀提案事業者の選定理由（講評）

- ・業務に対する理解度が高く、具体的な提案がなされている。
- ・統括ディレクターなど主要スタッフに省庁とのイベント実施経験をもつスタッフを配置するなど、十分な体制を構築している。
- ・催事主催者との調整事項なども効果的に整理されている。
- ・両館開催と片館開催など会場特性を把握し、搬入出の管理など現場感覚をもって提案されている。

#### 4. 選定委員会委員（50音順、敬称略）

氏名	所属・役職	選任理由
阿多 博文	弁護士法人興和法律事務所 弁護士	2025年日本国際博覧会協会において、法務担当弁護士に選任されている。提案内容を法務及びガバナンスの観点から審査いただくため。
石川 勝	2025 日本国際博覧会協会 会場運営プロデューサー	「愛・地球博」での業務経験など万博事業への豊富な知見をもつ。会場全体を運営する視点で催事施設運営業務を総合的に審査していただくため。
北口 正人	株式会社阪神コンテンツリンク 顧問 ビルボードジャパン 顧問	音楽を中心とした多くのエンターテインメント興行施設運営に高い知見を持つ。施設運営の専門的知見から、催事施設の管理業務について総合的な視点で審査いただくため。
藤村 順一	大阪府立国際会議場 指定 管理者評価委員会 委員 元兵庫県立 芸術文化センター 副館長	兵庫県立芸術文化センターで事務局長、副館長を歴任し、主催公演などの企画、運営に高い知見をもつ。催事施設の管理業務について総合的な視点で審査いただくため。
横井 理夫	独立行政法人国立青少年 教育振興機構 理事	法人の理事として、多種多様な事業実施・施設運営の管理に高い知見を持つ。長期間にわたる複数種類の事業実施・施設運営管理業務の実行可能性について総合的に審査いただくため。

以上