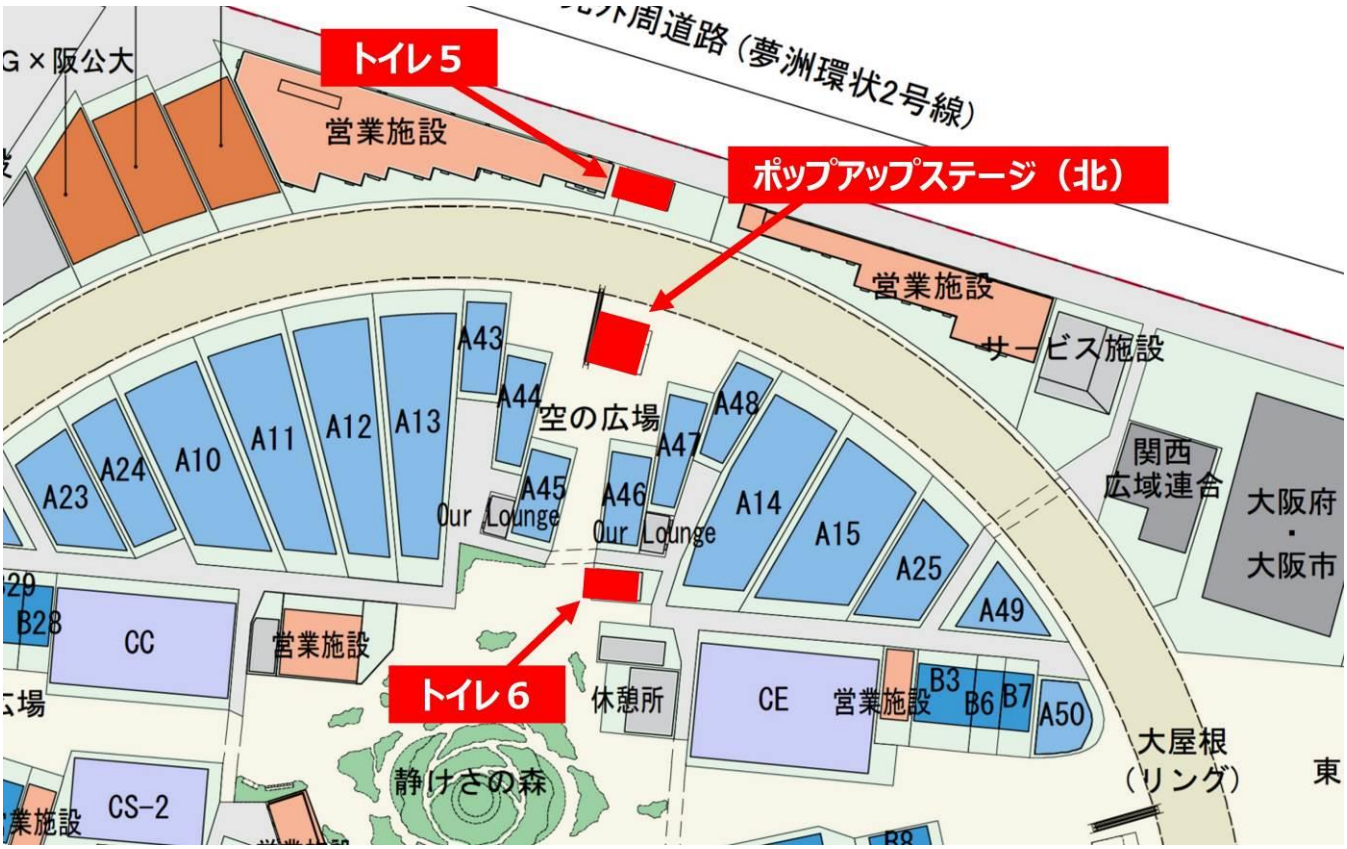
北東工区①　　ポップアップステージ（北） / トイレ５ / トイレ６



施設名：ポップアップステージ(北)

【施設概要】

①設計者：佐々木　慧 | axonometric 株式会社一級建築士事務所

②主用途：イベント広場 ③階数：平屋建　④延床面積：108.90 ㎡　⑤構造：アルミニウム合金造

設計コンセプト

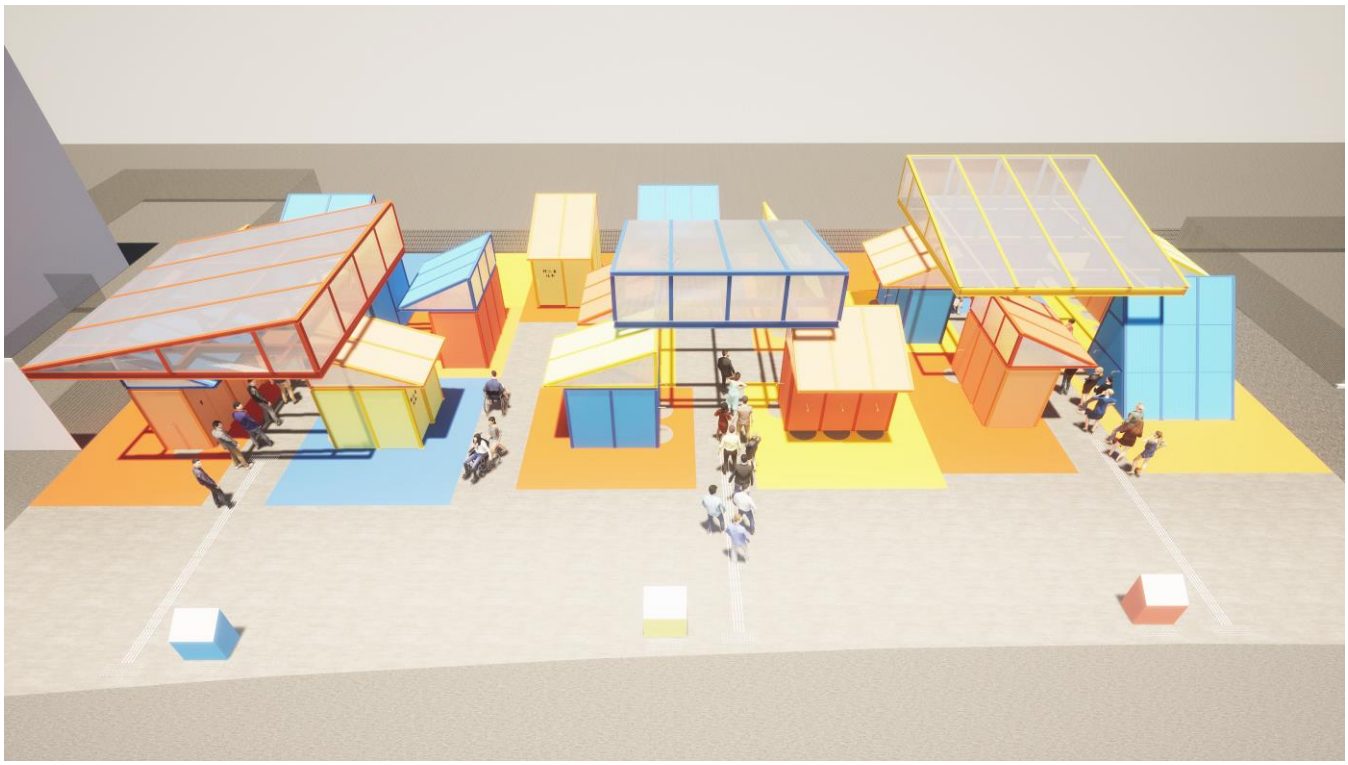
森の中のような、木々に囲まれたイベント広場です。

森から切り出した未加工の丸太材を利用して大きな空間をつくることで、新しいかたちの森をつくろうと考えました。

ここで利用された木材は万博の会期中に乾燥し、その後加工されて建材として流通して、またどこかで別の建築となりえます。

こうして、大きな環境・循環の中に万博を位置付けようと試みています。

施設名：トイレ５



※2024 年 5 月 30 日現在、公告中です。

【施設概要】

①設計者：米澤　隆 | 米澤隆建築設計事務所

②主用途：トイレ　③階数：平屋建　④延床面積：246.04 ㎡　⑤構造：鉄骨造

設計コンセプト

本計画では、1970 年の大阪万博にて終焉を迎えたと言われている、建築の「生命性」について思考した建築思想「メタボリズム」を、55 年の時を経てアップデートし、再びこの大阪の地にリバイバルさせます。積み木のようにユニットを積み重ねることで建築を構築する仕組みにより、閉会後はユニット単位に解体し、公園や広場などに移設し、その場に必要な数や形に組み換えることができる計画です。また、カラフルなユニットを緩く連帯させながら共存させることで、会場デザインコンセプトである「多様でありながら、ひとつ」をデザインします。

施設名：トイレ６

【施設概要】

①設計者：隈　翔平 ＋ エルサ・エスコベド | KUMA&ELSA

②主用途：トイレ　③階数：平屋建　④延床面積：288.98 ㎡　⑤構造：木造

設計コンセプト

空から雨水が落ちて、蒸発し、雲となり、また雨になる。あるいは、溜まった雨水を人が利用して排水管へと吸い込まれていく。水が循環するそのプロセスの中に、水と人の多様な出会いをつくり、人々は水にまつわる現象を体感します。また、丘のような屋根上をすこし登ると、「静けさの森」を見渡すことができます。視線は自然と水の流れる方向を向き、その先には水によって生かされている森の風景が広がっています。