

2025 年日本国際博覧会 未来社会ショーケース事業「静けさの森インスタレーション」における 運営支援及び総合管理・製作業務 事業者選定結果について

本事業について、公募型プロポーザル方式により事業者を募集し、下記のとおり最優秀提案事業者（契約候補者）を選定しましたので、お知らせします。

1. 選定手法

事業者（2者）から提案のあった内容について、5名の選定委員会委員による審査を行い、最優秀提案事業者を選定しました。なお、審査にあたっては、令和6年5月8日から令和6年5月15日に事業予定者選定委員会の書面審査を実施し、選定委員会委員による採点（100 点満点）を行いました。

2. 審査結果

(1)最優秀提案事業者（契約候補者）

事業者 静けさの森インスタレーションパートナーズ共同企業体
評価点 89.2 点 提案金額 金 433,455,000 円（消費税及び地方消費税を含む）

(2)提案事業者

静けさの森インスタレーションパートナーズ共同企業体
株式会社 大広

3. 最優秀提案事業者の選定理由（講評）

- 調整から実施まで業務に必要な実績と能力を有する担当者が配置されており、円滑な事業遂行のための人員体制が組まれている。正確で合理的な業務工程となっており、適切な時期に増員するなどコスト面でも工夫がある。
- 当業務に関連する知見と経験値が高いことからさまざまなアート、イベント実施への対応力がある。
- 状況を最も理解している記述および計画立案であり、支援が必要と思われる段階への配慮が見られ、現実的である。

4. 選定委員会委員(50 音順、敬称略)

氏名	所属・役職	選任理由
阿多 博文	弁護士法人興和法律事務所 弁護士	博覧会協会の顧問弁護士として、協会事業全体の視点から審査いただくため
木下 京子	多摩美術大学 教授	美術館に入職し、さまざまな展覧会を企画されていることから、アートイベント開催者としての視点で審査いただくため
国枝 よしみ	大阪成蹊大学 教授 (副学長/国際観光学部長)	マーケティング、地域研究の専門家としての観点を中心に来場者の視線で総合的に審査いただくため
澤田 裕二	大阪・関西万博 テーマ事業ディレクター	大規模国際イベントやこれまでの豊富な経験及び本万博テーマ事業ディレクターの視点で総合的に審査いただくため
矢島 晃生	アサヒグループジャパン(株) 大阪・関西万博室 シニアマネージャー	事業が効率的に計画され、現実的な実施体制が示されているか、静けさの森協賛者としての観点で審査いただくため

以上