

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
4/13	～ 4/20	EXPO ホール「シャインハット」	Physical twin symphony 調和する人とテクノロジーの未来	EXPOホールのこけら落としとして行われる大阪・関西万博主催者催事「Physical twin shympphony 調和する人とテクノロジーの未来”。異なる存在がテクノロジーを用いて演奏することで生まれる新しい音楽エンターテインメントショーです。	
4/13	～ 4/13	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	シグネチャープロジェクトオープニングイベント	8人のテーマ事業プロデューサーによるオープニングイベント	
4/13	～ 4/13	EXPO アリーナ「Matsuri」	Ado OPENING SPECIAL LIVE	歌い手Adoが万博の開幕を記念したオープニングスペシャルライブを開催します。（詳細は今後発表）	Ado
4/13	～ 4/20	EXPO メッセ「WASSE」	TBSキッズアトラクション ～『S A S U K E』＆『東京2025世界陸上』を体感～	「S A S U K E ジュニアCUP」で使用したセット、1コース分を大阪・関西万博にて初めて再現。また、「世界陸上」から陸上体験アトラクションコーナーを設置します。挑戦者や選手たちが自分の限界に挑むように、未来を担う子どもたちが様々な障害物にチャレンジできる、スポーツを楽しむ時間を提供します！	
4/13	～ 4/20	EXPO メッセ「WASSE」	『SHOGUN 将軍』甲冑・衣装特別展示	TVドラマ界のアカデミー賞と謳われるエミー賞で歴代最多となる作品賞含む18冠、ゴールデングローブ賞では本年度最多となる4冠を獲得し、世界中の主要アワードを軒並み制覇し天下を獲ったディズニープラスで配信中の『SHOGUN 将軍』の撮影時に実際に使われた衣装監修：カルロス・ロサリオ（エミー賞受賞『SHOGUN 将軍』コスチューム・デザイナー）による甲冑と衣装（エミー賞®衣装デザイン賞受賞）を4月13日（日）から4月20日（日）までの8日間の期間限定で特別展示。会場内で『SHOGUN 将軍』第一話「按針」とメイキング映像の特別上映も実施。 【上映スケジュール】 1回目：13：00 ※本編70分、予告編・メイキング映像を4本上映 2回目：15：30 3回目：17：00 4回目：18：30 ※最終回	
4/13	～ 4/20	ギャラリー EAST	いけばなの根源 池坊展	日本の伝統文化である「いけばな」。いけばなの根源である華道家元池坊が、至極の作品を披露します。 室町時代から続く「いけばなの変遷」を作品で表現。また圧倒的な大作や、テクノロジーといけばなの融合作品も展示予定です。 いけばなは、唯一無二のいのちと向き合う文化」です。池坊では、草木の命が作り出すすべての姿（生きる過程）に美しさがあると考えます。満開の花のみならず、つぼみから虫食い葉・枯れ枝まで用い、うつろう命の姿をとらえ、美を見出すことが花を生ける心であり、哲学です。 花に託す未来への思いを感じていただけますと幸いです。	
4/13	～ 4/13	ポップアップステージ 南	ラジオ大阪公開録音「三島由衣の☆ミラクルハッピー in 大阪・関西万博」	「大阪発の音楽とお笑い」を発信する3人による歌と話を存分にお楽しみいただきます。 「大阪が世界に誇る食文化の発信者」やエコな交通手段の代表である路面電車に携わる人、保護猫活動家など続々とゲストにお招きして「大阪発・いのちをつなぐ地球にやさしいラジオ」を来場者に体感していただきます。	
4/13	～ 4/13	ポップアップステージ 東内	【ルクセンブルク】歌で団結	ユニークな音楽イベントを体験しよう！著名な少年合唱団プエリ・カントーレス・ルクセンブルグと立命館コーラスクラブ京都が初めてステージを共にする。2つの異なる文化圏からやってきた若き才能が、音楽という世界共通の言語を通してひとつになる。	プエリ・カントーレス、立命館小学校合唱団
4/13	～ 4/13	ウォータープラザ および 大屋根リング上（南側）	1万人の第九 EXPO2025	大阪・関西万博の開幕イベントとして、万博会場の1万人と全世界からの歌声投稿で、“いつでも・どこでも・だれとでも・心と歌声がつながる” 唯一無二のベートーヴェン「第九」を創りあげます。「平等・平和」をテーマに、一人一人が主役になり、お互いのいのちを讃え合う「歓喜の歌」の大成唱が世界に響き渡ります。	〔総監督・指揮〕佐渡 裕 〔演奏〕兵庫芸術文化センター管弦楽団 〔ソリスト〕ソプラノ高野百合絵・メゾソプラノ谷口睦美・テノール笛田博昭・バリトン平野 和 〔合唱〕1万人の第九合唱団
4/14	～ 4/14	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【トルクメニスタン】復活の詩	歌と踊り	
4/14	～ 4/14	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
4/14	～ 4/14	ポップアップステージ 北	「四国遍路を世界遺産に」皆で歩こう！ 四国一周1,200km Shikoku Trail	四国一周1200kmを「歩き遍路公認先達」として歩いてきた専門ガイドのリアルな体験談や、四国遍路の文化を海外に伝え続けている「四国で暮らす外国人ガイド」らとのパネルディスカッションを開催。多国籍・多様な視点で、自然や日本の地方社会と共存しながら「OHENRO」文化をつなげていく必要性を伝える。	
4/14	～ 4/14	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】ポラドシエ県プロモーションウィーク 歌とダンスのグループ「Kurpie Zielone」	ポラドシエ県プロモーションウィーク 歌とダンスのグループ「Kurpie Zielone」	
4/14	～ 4/14	ポップアップステージ 西	【バングラデシュ】「ボヘラ・ポインチャク」祝賀（バングラ歴の新年）	バングルの文化や伝統を紹介するバングラデシュの文化プログラム	
4/14	～ 4/14	ポップアップステージ 西	未来太鼓道場大阪 和太鼓ライブ	未来太鼓道場大阪による迫力ある和太鼓ライブです。	
4/14	～ 4/14	フェスティバル・ステーション	【ハンガリー】ハンガリー音楽コンサート	ハンガリーの有名バンドのポップスコンサート	
4/15	～ 4/15	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
4/15	～ 4/15	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】ポラドシエ県プロモーションウィーク コミックバンド Fair Play Crew	ポラドシエ県プロモーションウィーク コミックバンドFair Play Crew	
4/15	～ 4/15	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	バイコー楽団 バイコー楽団は、ハンガリーの村々に伝わる鮮やかな民族音楽に対する共通の情熱を持つ、地方出身の若い仲間たちによってブダペストで結成されました。バイオリン、ピアノ、コントラバス、ダルシマー、アコースティックの楽器演奏を行います。さらに、メンバー全員により歌も披露されます。バイコー楽団は定期的にコンサートを行い、フォークダンスパフォーマンスや、フォークダンス パーティーのライブなどでカルパチア盆地の隅々から集められた本物の音楽を披露しています。	
4/15	～ 4/15	ポップアップステージ 東外	ARABAKI ROCK FEST. 25 万博未来サミット-FUKUSHIMA HAMADORI Revolution-		
4/15	～ 4/15	フェスティバル・ステーション	千年の調べ、未来への響き ～箏・三絃・尺八で奏でる日本の心～		
4/16	～ 4/16	ポップアップステージ 南	【ポーランド】ポラドシエ県プロモーションウィーク バンド Maestro Chives	ポラドシエ県のプロモーションウィーク バンドMaestro Chives	
4/16	～ 4/16	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
4/16	～ 4/16	フェスティバル・ステーション	世界初！【抹茶×VR体験】VR de IKIGAI MATCHA	このイベントは、日本の伝統文化である抹茶を立てるところの披露と、IKIGAIシートを使用して自己探求を行うワークショップを組み合わせたものです。さらに、VR技術を活用して、風景を仮想的に体感することができます。参加者は、心身ともにリフレッシュし、深い文化的体験と現代的な技術を融合した特別な時間を過ごすことができます。	株式会社アトラス
4/17	～ 4/17	ポップアップステージ 南	バラコレ大阪～着物で世界を包み込みめ～	バラコレ大阪とは、着物で世界を包み込みめ！をコンセプトにした着物×エンタメファッションショーです。全ての方に着物の持つ無限の可能性を体験していただきます。着物を着た演者が繰り広げるパフォーマンス、多様な個性を持つバラコレモデルによる着物ランウェイウォーク、など着物が美しくそして身近なものであることをお届けします。	
4/17	～ 4/17	ポップアップステージ 北	カルムード	「いのち」をテーマにした空間装飾を設え、その中でバルクールとトリッキングの挑戦の様（フリーセッション）をみせます。造詣に趣のある木の根や本物の苔、本物の動物の骨、などを用いて空間装飾をします。パフォーマンスでは完成されたショーケース、バトルをみせるわけではなく、選手がその時の発想で技を考え、それをどのようにメイク（成功）させるかの過程をご覧ください。着地できるかできないか、届くか届かないか、そのギリギリの挑戦を、どんな表情で、息遣いで、成功させるのか。KALLMOODは挑戦を表現としてお見せします。衣装は過去装苑賞受賞経験のある「出本正彦」によるものです。	企画・制作/自ずと然る 【Shinagenjipie,AyaneOta,YOUKEY】出演 /TETRA PROJECT 【YOUKEY,颯一郎,TOSHIKI,アツキオリモト,Eiyu】衣装製作/Monkey PaPa 出本雅彦
4/17	～ 4/17	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
4/17 ~ 4/17	ポップアップステージ 東内	和洋演舞	和洋演舞（WAYOENBU） 創作太鼓集団『和太鼓 総』による“和”／ドラマー櫻井佑哉による“洋”／アース・エンターテイメントによる“舞”を掛け合わせた唯一無二のオリジナル共“演”作品。 和太鼓とドラムの力強い生演奏に合わせてアース・エンターテイメントメンバーが踊る大迫力のステージ！！ テーマは『地球』 宇宙のBIGBANGから地球が生まれ、命が宿り魂を伝えてゆく。 生き物は喜びを知りまるで美しく咲く花のように舞う。 やがて嵐のごとく争いが起き、生きとし生ける全ての命の尊さを知る。 多種多様な生命が一つの星で力を合わせて生きてゆく。	
4/17 ~ 4/17	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	バイコー楽団 バイコー楽団は、ハンガリーの村々に伝わる鮮やかな民族音楽に対する共通の情熱を持つ、地方出身の若い仲間たちによってブダペストで結成されました。バイオリン、ピオラ、コントラバス、ダルシマー、アコーディオンの楽器演奏を行います。さらに、メンバー全員により歌も披露されます。バイコー楽団は定期的にコンサートを行い、フォークダンスパフォーマンスや、フォークダンス パーティーのライブなどでカルパチア盆地の隅々から集められた本物の音楽を披露しています。	
4/17 ~ 4/17	ポップアップステージ 西	【オランダ】コモン・グラウンド・ミュージック・ステージ - 4月編	オランダは、毎月万博にオランダの音楽アーティストを招き、ポップアップステージ西で公演を行う予定です。	
4/17 ~ 4/17	フェスティバル・ステーション	盆踊り祭り 本家秋月会 BON. ODORI		
4/18 ~ 4/18	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【トンガ】イベント	トンガの美しさを紹介するプロモーションビデオと写真	
4/18 ~ 4/18	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	サウジアラビアの地域ごとに受け継がれる伝統舞踊が、鮮やかなエネルギーとともに世界の舞台で躍動します。「これぞ、我らがサウジアラビアの舞」は、王国の文化の多様性を体現し、深く根付いた伝統を讃えるとともに、リズムと動きを通じて人々をひとつに結びます。力強くシンクロするアッザウィの動きから、優雅なケイプティの舞まで、これらのダイナミックな踊りは王国の伝統の本質を映し出し、地域ごとの特色を讃えながら国全体の結束を高めます。観客は、力強い太鼓の響き、心を揺さぶる旋律、繊細に織りなされた振り付けに魅了されることでしょう。それらは、舞踊という芸術を通して、誇り高く力強く、文化の絆を結びます。これらの舞踊は単なるパフォーマンスではなく、王国の起源に敬意を払いながら未来への志を抱く「生きた遺産」です。「これぞ、我らがサウジアラビアの舞踊」は、サウジアラビアの鼓動を感じる旅へと皆さまを誘います。一振りの舞、そして響き渡るリズムが、この地（ち）に息づく人々の精神を映し出します。この特別な芸術を世界の舞台で披露することで、王国はその文化遺産とアイデンティティを讃え、あらゆる世代の観客に喜び、つながり、そして感動の瞬間を届けます。2025年大阪・関西万博で、サウジアラビアの舞踊文化の美しさと躍動感をご体感ください。その熱量と音楽、そして舞踊が、歴史と未来を見事に融合させる世界へと皆さまを誘います。サウジアラビアの文化遺産を愛でるで、忘れがたい体験をぜひお楽しみください。	
4/18 ~ 4/18	ポップアップステージ 南	日本古来の大道芸（南京玉すだれ、傘まわし、皿まわし）	日本古来の大道芸（南京玉すだれ、傘まわし、皿まわし）	
4/18 ~ 4/18	フェスティバル・ステーション	いのち輝く尊厳が生みだす平和	多くの領域で人間を凌駕するAIが登場し、人間社会との境界も曖昧になる未来。 AIが様々なリスクをもたらしながらも、人間が「いのち輝く尊厳」で生きするためにはどうしたら良いでしょうか。 本イベントでは、AI時代の新しい生き方「BEST BEINGの生き方」について考えます。 <日時> 2025年4月18日13:15～18:00（13:00開場） <場所> フェスティバル・ステーション（屋内イベントスペース） <出演者一覧> 1部：長岡美妃（洞爺協会病院 医師） 2部：荒牧明楽（OVER THE RAINBOW代表／nOU学長）・关宜姍（NextRenaissance地球市民会議 中国代表） 3部：Noh Jesu（n Tech認識技術開発者／21世紀悟り人） 4部：全国から選抜された若者3名（未定）・田中裕子（心感覚アーティスト）、パーカッション、ダンスメンバー	
4/19 ~ 4/19	EXPO アリーナ「Matsuri」	FUTURE OF LIFE いのちの未来 オープニングイベント ～日本の伝統芸能から現代の表現、未来のいのちを集めた文化の祭典～	日本の伝統芸能から現代の表現、未来のいのちを集めた文化の祭典。 m-flo出演のライブイベント他。	
4/19 ~ 4/24	ギャラリー WEST	点字考案200年 視覚障害者の世界を体験する	視覚障害者と協力しながら、主に晴眼者に対し、「見えない」「見えづらい」世界を体験してもらう。点字の歴史紹介や体験▽視界がない中でのガイド付きの歩行体験▽ブラインドサッカーやゴールボールなどのバラスポーツ体験――などを実施する。	
4/19 ~ 4/19	ポップアップステージ 南	いけばなパフォーマンス	日本の伝統文化「いけばな」の制作過程を 音楽に合わせたライブパフォーマンスで披露します。	
4/19 ~ 4/19	ポップアップステージ 南	心を結ぶ 絆を結ぶ 日本の結婚式 伝統文化を未来へつなぐ	結婚式は世界共通の祝いの儀式。日本伝統文化を集結した神前挙式を万国の方々にご覧いただけます。花嫁行列では折り鶴シャワーを、挙式後には鏡開きなど観客の方々も参加でき、日本酒を振舞います	
4/19 ~ 4/19	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、工芸体験を通してサウジアラビアの芸術的遺産に命を吹き込みます。サウジアラビアの伝統工芸に隠された創造性、技術、文化的意義を探求しながら、来場者の五感を刺激します。 複雑な織物や刺繍、陶器や革細工など、サウジアラビアの工芸品は、その豊かな歴史と国土との深いつながりを反映しています。 このインタラクティブな体験では、サウジアラビアの文化的アイデンティティを形成してきた芸術性を鑑賞することができます。この体験を通して、サウジアラビアの文化的慣習をより深く理解することができ、革新的な技術を取り入れながらこれらの工芸品を保存することの重要性を強調することができます。	
4/19 ~ 4/19	ポップアップステージ 東内	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
4/19 ~ 4/19	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ヘリテージ伝統文化青少年協会	ヘリテージ伝統文化青少年協会 一つになる「ウィ・ビロング・トゥゲザー」プロジェクト 児童民俗芸術はハンガリーの民俗文化とカルパチア盆地の芸術教育の結果として発展してきました。世界でもユニークなその素晴らしいさを外国の方々に知っていただくことがこのパフォーマンスの目的です。自国に対する自己認識と文化を次世代に継承する活動のお手本になることを目指しています。 バイコー楽団と共演	
4/19 ~ 4/19	ポップアップステージ 東外	ポップザウルス&ポップ☆スター ジョイントコンサート～POP'n POP 大阪・関西万博～	♪ポップザウルスとポップ☆スターはダウン症を持つメンバーで構成されるアンサンブルユニットです。♪ポップザウルス（2007年結成）は結成以来地域イベントや学校行事での演奏、高齢者施設への訪問演奏を続け、聴いてくださるたくさんの方と一緒に音楽を楽しみ練習に励んできました。2011年からは災害チャリティーコンサート出演や24時間テレビ出演でプロの演奏家とステージ共演。2021年東京パ'リアルパ'ック閉会式のステージキャストに選ばれ映像参加の大きな経験もしました。♪そんなポップザウルスの後輩グループポップ☆スター（2016年結成）のメンバーも「音を楽しむ」をモットーに、誰もが楽しめる演奏会を積み重ねています。一人一人の音の正確さが織りなす音色は日頃の練習の賜物。♪万博では世界中の人との底から笑顔になれるコンサートをしたい！2つのポップのコラボ演奏が新しい笑顔の輪を作り、心のバリアフリーが世界中に広がると信じて！ ♪メンバーそれぞれがキーボード、マリンバ、ドラム、ボンゴ、コンガなどのパーカッションを使いアンサンブル演奏をします。自慢は息の合ったハンドベル演奏。みなさまごいっしょにリズムに乗ってお楽しみください！	ポップザウルス7名、ポップ☆スター6名のメンバーは、全員ダウン症のある音楽大好きな青年たちです。仕事や学校が終わってから、皆で週1回集まって練習をします。
4/19 ~ 4/19	ポップアップステージ 西	Universal Concert ～吹奏楽による～	通常の吹奏楽によるオーケストラコンサートに加え、ディズニーに特化した公演や、国民的ゲームであるドラゴンクエストに特化したコンサートを実施してきた実績があり、コスプレで見た目にも楽しませてきた楽団です。来場者数は毎回500名を超えるほどの人気公演となっています。今回の内容は、地元大阪ということで屈指のエンターテイメント施設であるユニバーサルスタジオ・ジャパンに関連して特化したコンサートを実施します。	オールディズニーやスタジオジブリのミュージック、吹奏楽によるドラゴンクエストの音楽のみを扱った公演等、特定のジャンルに絞ってコスプレなどもしつつ日本のサブカルチャーを体現している楽団です。声優を招いてのコンサートであったり、超一流プロとの共演をしながら全国で活動を展開しています。
4/19 ~ 4/19	ポップアップステージ 西	みんなで打楽器即興演奏！「ドラムサークル」	円形に並べた太鼓をたたいて遊ぶ「ドラムサークル」。技術、年齢、性別、国籍、障がいの有無に関係なく、みんなで楽しめるイベントです。舞台上に太鼓と椅子を円形に並べるため、スペースの都合上「先着40名様」のご参加となります。舞台にあがれなかった場合も、舞台の周りで一緒にリズム空間をお楽しみいただけますので、ぜひ遊びにきてください！ご来場お待ちしております。	リズムフェス実行委員会
4/20 ~ 4/20	ポップアップステージ 南	宇原獅子舞	兵庫県の宍粟市（しろうし）は、日本酒発祥の地である所以在「播磨国風土記」に記録されており、四季折々の自然の恵みを受けた清流が生み出す食材や日本酒と人々の温かいおもてなしが魅力の観光名所です。その文化と歴史の中で約360年間に亘り受け継がれてきた「宇原獅子舞」には、宍粟市指定無形文化財として地域の祈りが込められています。 4月20日(日)18時半から、伝統文化ボー賞を受賞した兵庫県宍粟市（しろうし）の宇原獅子舞が、世界に誇る「梯子（ハシゴ）獅子」を披露します。 ぜひ、未来へと受け継がれていく『生きた日本の伝統』の鼓動を感じてください。 とざいとーざい！神大モダン・ドンチキです！ 私たちは神戸大学のサークル活動の一環として、「チンドン屋」をやっている、日本で唯一のチンドン屋サークルです。 懐かしの昭和歌謡を中心に、賑やかさと笑顔をお届けします！	宇原獅子舞保存会では「宇原獅子舞を活かした地域おこしと地域貢献」を理念として、祭り文化の多様性の保護と継承に努めています。
4/20 ~ 4/20	ポップアップステージ 北	チンドンパフォーマンス	とざいとーざい！神大モダン・ドンチキです！ 私たちは神戸大学のサークル活動の一環として、「チンドン屋」をやっている、日本で唯一のチンドン屋サークルです。 懐かしの昭和歌謡を中心に、賑やかさと笑顔をお届けします！	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
4/20 ~ 4/20	ポップアップステージ 東内	かみしばい万博覧会	想像以上！が万博だ。 想像させて想像をこえるのが紙芝居だ。 最先端テクノロジーは『最新』ですが、 超アナログエンターテイメントの紙芝居は『最深』。 『便利』なだけじゃ、 ワクワクしません、ハッスルしません、アカリイミライはありません。 超アナログエンターテイメントの紙芝居で、 年齢も国境もあらゆる壁を超えてみんなで命を輝かせましょう。 高め合いましょ。	
4/20 ~ 4/20	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
4/20 ~ 4/20	ポップアップステージ 東外	世界の愛と平和を歌おう！ゴスペルコンサート[Katsu Shijima & The Faith Mass Choir(フェイスマスクワイア)/Jacoo Gospel Singers]	パワフルなゴスペルミュージックの歌唱を通し、聴く人・歌う人ともに生きる力をエンパワメントする。 総勢約500人で構成されるゴスペルクワイアは人間が本来持っている歌うことで感じる「生きる喜び」を呼び起こし、「喜びを歌う」事で多くの人に感動を届ける。	
4/20 ~ 4/20	ポップアップステージ 東外	LEEО 届け世界へ絆の調べ 響け心に竹の音色	世界文化遺産のインドネシア民族楽器アングロンの演奏から 人々がつながっていくこと 時がつながって続くこと 世界がつながって広がっていくこと を 伝える竹の音色コンサート	LEEОアングロンチームは、2005年夢・地球博のため結成された世界の民族楽器を演奏する市民楽団「名鉄LEEО」が元となり、アングロンに魅せられたメンバーで再結成された演奏団体です。主に東海地方で国際交流・自治体・学校・介護施設などの各種イベントで訪問演奏をしている他、お客様にもアングロンの演奏体験をして頂く活動をしています。ひとり1本1音しか出せないアングロンの音と音をつないで、重ねて、心をつつにする演奏は、国籍、民族を超え、人々に感動をもたらせます。このインドネシアの伝統竹楽器アングロンは、2010年にユネスコ無形文化遺産に登録されました。衣装は無形文化遺産のバティックを着用します。ミラノ万博では、浴衣での演奏が好評を得ました。
4/21 ~ 4/21	EXPO アリーナ「Matsuri」	TSUNAGU	当イベントは、「繋ぐ」をテーマに、着物・和楽器などの和文化を広く発信いたします。とりわけ、95年以上放送されている日本の伝統文化・ラジオ体操を皆で行って繋がることを目指す。	ラジねえ。／他
4/21 ~ 4/25	ギャラリー EAST	日本刀展 THE SAMURAI SWORD	日本刀は約一千年前に誕生し、現代まで作り続けられている日本の伝統工芸品です。日本刀は武器ではありますが、信仰の対象ともなり、権威の象徴ともなってきました。また武士の魂と言われるように、日本刀を見て武士道の精神を感じる方もあるでしょう。日本の歴史の中で、日本刀は千年を越えて大切に保存され、その果たされた役割は大きく、いまなお制作当時の姿を伝え、燦然と輝いている日本刀は、世界に類を見ない日本の文化財です。日本刀に美を感じることは、日本の文化を感じることではないでしょうか。日本人の美意識や精神性を表している日本刀は、武器としての役目を終えた現在も 世界中の人々を魅了し続けています。鎌倉時代から現代までの刀を展示、現代の刀鍛冶による銘切りの実演をします。	刀鍛冶
4/21 ~ 4/21	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
4/21 ~ 4/21	ポップアップステージ 東外	Super OTONA Fes.2025 in大阪・関 西万博	平均年齢40歳以上のアマチュア音楽フェスです。 魂を揺さぶる素晴らしい音楽がここにはある！！ ぜひ大人の熱い熱い青春をご覧ください。	
4/21 ~ 4/21	ポップアップステージ 西	Let’s enjoy our (阿波) STEELPAN music !	トリニダード・トバゴ共和国発祥のスティールパンというドラム缶からできた楽器の演奏を行う 演奏ジャンルもソカやカリブソにこだわらず、阿波踊りやベートーベン第九（徳島・鳴門がアジア初演の地）のアレンジなど、地元になんだ曲も演奏し、親しみやすいステージパフォーマンスを行う	中米・カリブ海の島国トリニダード・トバゴ生まれの楽器スティールパン。その不思議な音の引力にひとり、またひとりと導かれ2013年に自然とバンドが始まる。地球の裏側で生まれたまあるい音を、身のまわりの人たちへお届けすべく、おなじ島国・徳島から act local, feel globalに発信中 ♫we are 阿波-藍land steelband !!!
4/22 ~ 4/22	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【スイス】マイネーム イズ ハイジ	ファッションショーを含むマルチメディアプレゼンテーション	
4/22 ~ 4/22	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
4/22 ~ 4/23	ポップアップステージ 北	【トルコ】4月23日「国民主権と子どもの日」	1920年以来、4月23日の「主権と子どもの日」は我が国で祝われている。我が国の特別な日の一つであるため、パビリオン内では子どもたちの活動が企画される。これらの活動の宣伝や発表が行われ、子どもたちが歌や絵などの才能を披露できるイベントも開催される。	
4/22 ~ 4/22	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】ワルシャワ生命科学大学の学生グループPromniłによるダンスパフォーマンス サイエンスウィークによせて	ワルシャワ生命科学大学の学生グループPromniłによるダンスパフォーマンス サイエンスウィークによせて	
4/22 ~ 4/22	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
4/23 ~ 4/23	EXPO ホール「シャインハット」	EXPO KYOTO MEETING ～和のこころと地球の未来～	大阪・関西万博会場において、万博の全体テーマである「いのちかがやく未来社会のデザイン」、京都が特色を持つ「文化・環境」「産業」「観光」「地域」をテーマとしたカンファレンスを実施する。カンファレンスでは、各分野で活躍される著名人や万博参加国の政府関係者等をお招きし、各分野に関する課題や各国の取組、今後の取組の方向性などについて、京都の特色である「継続・継承」の要素も交えながら意見交換や講演をしていただく。また、「EXPO KYOTO MEETING」を呼び水として府域でも分科会を開催し、より具体的な議論を展開する。	
4/23 ~ 4/23	ポップアップステージ 南	観て、踊って、体感する京都の魅力（仮）	京都の様々な側面をテーマとした和風ダンス演舞を披露いたします	
4/23 ~ 4/23	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
4/23 ~ 4/23	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
4/23 ~ 4/23	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント1	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
4/24 ~ 4/24	EXPO ホール「シャインハット」	徹子の部屋 公開収録 in 大阪・関西万博	1976年にスタートし、今年50年目に入突するトーク番組「徹子の部屋」が大阪・関西万博で公開収録を開催。ゲストは今回で10回目の出演となる桂文枝さんと世界的ファッションデザイナーとして現役で活躍するコンノヒロコさん、コンノジュンコさん、コンノミチコさんのコンノ3姉妹。視聴者へ大きなインスピレーションをもたらすゲストの人生やキャリアについての多彩なトーク。	黒柳徹子 桂文枝、コンノヒロコ、コンノジュンコ、コンノミチコ
4/24 ~ 4/24	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
4/24 ~ 4/24	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	サウジアラビアの地域ごとに受け継がれる伝統舞踊が、鮮やかなエネルギーとともに世界の舞台で躍動します。「これぞ、我らがサウジアラビアの舞」は、王国の文化の多様性を体現し、深く根付いた伝統を讃えるとともに、リズムと動きを通じて人々をひとつに結びます。力強くシンクロするアッザウィの動きから、優雅なケイプティの舞まで、これらのダイナミックな踊りは王国の伝統の本質を映し出し、地域ごとの特色を讃えながら国全体の結束を高めます。観客は、力強い太鼓の響き、心を揺さぶる旋律、繊細に織りなされた振り付けに魅了されることでしょう。それらは、舞踊という芸術を通して、誇り高く力強く、文化の絆を結びます。これらの舞踊は単なるパフォーマンスではなく、王国の起源に敬意を払いながら未来への志を抱く「生きた遺産」です。「これぞ、我らがサウジアラビアの舞踊」は、サウジアラビアの鼓動を感じる旅へと皆さまを誘います。一振りの舞、そして響き渡るリズムが、この地（ち）に息づく人々の精神を映し出します。この特別な芸術を世界の舞台で披露することで、王国はその文化遺産とアイデンティティを讃え、あらゆる世代の観客に喜び、つながり、そして感動の瞬間を届けます。年大阪・関西万博で、サウジアラビアの舞踊文化の美しさと躍動感をご体感ください。その熱量と音楽、そして舞踊が、歴史と未来を見事に融合させる世界へと皆さまを誘います。サウジアラビアの文化遺産を愛でるで、忘れたくない体験をぜひお楽しみください。	
4/24 ~ 4/24	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバピリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
4/25 ~ 4/25	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバピリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
4/25 ~ 4/25	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロクな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
4/25 ~ 4/25	フェスティバル・ステーション	キモノ体験&撮影会	日本の和を感じさせる特設撮影ブースにて、プロカメラマンによる【無料！キモノ体験&写真撮影会】を開催します。 参加者は着物の他、和を感じさせる小物を着用し、和風柄の背景で撮影を行います。おひとりさまはもちろん、グループ写真の撮影も可能です。 参加特典としてチキを1枚を無料プレゼント、大阪万博来場者の記念を形のあるモノとして残します。 ご希望の方には別途撮影データを有料販売いたします。 体験所要時間は5～10分程度。短時間での撮影のため、ご予約が詰まっている方にもご参加いただけます。 ぜひ、お立ち寄りください。	
4/26 ~ 4/27	EXPO アリーナ「Matsuri」	株式会社エントリー-presents Japan Expo Paris in Osaka 2025	日本に魅了されたサンドリース&ジャン=フランソワ・デュフル、トマ・シルデの3名によって創造されたJapan Expo。2000年以來「発見&娯楽」をモットーに、日本文化の様々な側面を紹介し、ヨーロッパ人の日本コンテンツに対する飽くなき探求心を刺激し続けてきた。フランス・パリで産声を上げ、毎年25万人以上が押し寄せる世界最高峰のJapan Festivalとなった、このJapan Expoを逆輸入し、本国・日本で初開催。 Japan Expo Paris in Osakaでは、25年にわたるフランスにおける日本発信の歴史を辿り、マンガやアニメなどの「ものがたり」から、伝統工芸や先端技術などの「ものづくり」まで、日本文化が世界にもたらすCOOL JAPANを再結集。世界を沸かすアーティストやクリエイターによるステージ演出&ブース展示を通して、来場者に世界を魅了する日本のクールの再発見の機会を提供する。	
4/26 ~ 4/27	EXPO メッセ「WASSE」	株式会社エントリー-presents Japan Expo Paris in Osaka 2025	日本に魅了されたサンドリース&ジャン=フランソワ・デュフル、トマ・シルデの3名によって創造されたJapan Expo。2000年以來「発見&娯楽」をモットーに、日本文化の様々な側面を紹介し、ヨーロッパ人の日本コンテンツに対する飽くなき探求心を刺激し続けてきた。フランス・パリで産声を上げ、毎年25万人以上が押し寄せる世界最高峰のJapan Festivalとなった、このJapan Expoを逆輸入し、本国・日本で初開催。 Japan Expo Paris in Osakaでは、25年にわたるフランスにおける日本発信の歴史を辿り、マンガやアニメなどの「ものがたり」から、伝統工芸や先端技術などの「ものづくり」まで、日本文化が世界にもたらすCOOL JAPANを再結集。世界を沸かすアーティストやクリエイターによるステージ演出&ブース展示を通して、来場者に世界を魅了する日本のクールの再発見の機会を提供する。	
4/26 ~ 4/27	ギャラリー EAST	煎茶道はここから始まった！ - 花月竜流お茶席体験	若冲、秋成、兼霞堂も心酔した売茶翁の煎茶。花月竜流は、その衣鉢を200年変わらず継承しています。日本で初めて煎茶道として認められた流派の点前で「玉露」の味を体験してみませんか。日常生活にも役立つ、美味しいお茶の正しい淹れ方と飲み方を学び、美しい所作と礼儀作法を身につける事ができます。◇茶会には待合（まちあい）と呼ばれるスペースがございます。待合（以後、前室と呼称）には煎茶に関するパネル展示や「煎茶席のマナー」のビデオがございます。茶席に入られる前にご覧下さい。◇外国の方向けに英語で説明するお席を午前1回（第2席）、午後2回（第5席、第8席）予定しています。予約の際に選択して下さい。 ～プログラム情報～ 第1席（11：00～11：50） 第2席（11：50～12：35）：英語での説明を実施します 第3席（12：35～13：20） 第4席（13：30～14：15） 第5席（14：15～15：00）：英語での説明を実施します 第6席（15：00～15：45） 第7席（15：55～16：40） 第8席（16：40～17：25）：英語での説明を実施します 第9席（17：25～18：10）	一般社団法人煎茶花月竜会
4/26 ~ 4/30	ギャラリー WEST	ひょうご国 HYOGO産を世界に発信するプロジェクト 2025	兵庫県内5国それぞれの国（摂津／播磨／但馬／丹波／淡路）の産業や技術に注目!! 次代を担う各地のアーティストやクリエイター、職人をつなぎ、新商品の創出を通じて兵庫県内のものづくりと携わる人たちの魅力を発信	
4/26 ~ 4/26	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロクな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
4/26 ~ 4/26	ポップアップステージ 南	きものショー from KYOTO～伝統と革新でつながり・つなげる KIMONO	日本の民族衣装である『きもの』の魅力を京都から世界へ発信！～歴史や伝統を大切にしつつ、新しい形を模索し、この素晴らしい『きもの文化』を未来に伝承していけるように～	
4/26 ~ 4/26	ポップアップステージ 北	【韓国】ライブ 描写パフォーマンス	「未来への文化創造」をテーマにスマートペンを活用したライブ描写イベントパフォーマンス。	
4/26 ~ 4/26	ポップアップステージ 東内	WORKER'S TRANSFORMATION（仮称）	株式会社オカムラ（本社：神奈川県横浜市）は、バーバスである「人が活きる社会の実現」に向け、「豊かな発想と確かな品質で、人が活きる環境づくりを通して、社会に貢献する。」をミッションとして、オフィス、教育・医療・研究・商業施設、物流センターなど、さまざまなシーンにおいて、クオリティの高い製品とサービスを提供することに努めています。企業価値のさらなる向上と社会課題の解決に取り組み、すべての人々が笑顔で活き活きと働き暮らせる社会の実現を目指します。	
4/26 ~ 4/27	ポップアップステージ 東内	藤村麻紀&チェレステ・F・メルクルズ A Cappella Concert	極上のアカベラステージ 「Japan Jazz」「Jazz Life」等の各紙に「ジャズボーカル界を変革する、異次元からのボーカリスト」と評される藤村麻紀をリーダーとして擁した、6人のプロフェッショナルヴォーカルグループ。アカベラ、それは声だけを用いて演奏する演奏スタイルであり、当然そこに必要とされるのは正確なピッチコントロールとアンサンブルである。声のみでありながら実に多彩なハーモニーを奏でるその演奏は、優しく、時に強く、激しく人々の心を揺さぶり、6人とは 思えないほどの豊かなハーモニーを創り出している。メンバーの1人1人がプロのシンガーとしてそれぞれジャズ・ソウル・アニメ・ポップスなど の世界で活躍しており、それが一堂に会するステージは美しく優雅で、力強い。声だけとは思えないその多彩なステージは、まるで教会での賛美を思わせるような荘厳な 楽曲はもちろん、ボイスパーカッションを用いてのソウルフルな楽曲まであらゆるジャンルを網羅し、また日本語だけでなく英語の曲も得意としている。特に英語の発音や解釈においては定評があり、クルーズ等の外国人向けのイベントや大使館でのパーティーなど、大いに好評を博している。特筆すべきはその観客をまとめ、共に作り上げていくステージングであり、観客と掛け合うコール&レスポンスで会場が一体となって盛り上がりつついくその様子はまさに圧巻。多くの聴衆を感動に巻き込んでいる。圧倒的な歌唱力と、声だけで繰り広げられる藤村麻紀&チェレステ・F・メルクルズのステージは、研ぎ澄まされた極上のアカベラステージである。	藤村麻紀、チェレステ・F・メルクルズ
4/26 ~ 4/26	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバピリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
4/26 ~ 4/26	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
4/26 ~ 4/26	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバピリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
4/26 ~ 4/26	ポップアップステージ 西	【国際連合（UN）】世界知的所有権の日：知的財産の鼓動を感じよう	ミュージカル・パフォーマンス（ステージ出演者5名、客席出演者20名）	
4/26 ~ 5/2	フェスティバル・ステーション	KIMONO文珠庵の着物ドレス展示と試着	着物ドレスの展示をご覧ください。また着物ドレスの試着ができます。ご購入も可。 着物のポストカードの制作を体験いただけます。	
4/27 ~ 4/27	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバピリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
4/27 ~ 4/27	ポップアップステージ 南	【ポーランド】ポーランドの伝統舞踊についてのプレゼンテーションと観客参加型ワークショップ	ポーランドの伝統的なダンスのプレゼンテーション、観客を魅了するワークショップ。ポーランドバピリオンで開催されるウッチ県ウィークのオープニングとなる。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
4/27 ～ 4/27	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我がサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトリックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我がサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
4/27 ～ 4/27	ポップアップステージ 北	【侍】殺陣パフォーマンス/ちゃんばら体験コーナー	侍の世界を、基本的な剣技を披露する「演武」の形式で描き、続いて斬り方や技の違いを次々と披露する「組手」。そこから言葉が通じなくても楽しめる短編ストーリーへと繋げていきます。後半では、観客の皆さまにも簡単なチャンバラ体験してもらいたいと思います。登場人物は侍、忍者、花魁など、日本の芸能文化の物語に欠かせない人物ばかり。国籍や年齢を問わず楽しめるショーです。	殺陣と演技のパフォーマンス集団
4/27 ～ 4/27	ポップアップステージ 東内	深見陽一郎のREAL RADIO in 2025大阪・関西万博	美と健康の最前線のトークを横糸、この2人が二十歳の頃の洋楽ヒットソングをヨコ糸に織りなす、「共に100歳まで命を輝かせるラジオ」の公開録音です。	深見陽一郎
4/27 ～ 4/27	ポップアップステージ 東外	未来を奏でるスズキ・メソードコンサート	1946年に長野県松本市で始まり、現在約80の国や地域で実践されているスズキ・メソードで学ぶ子どもたちのコンサートです。1970年の大阪万博でも演奏しました！	
4/27 ～ 4/27	ポップアップステージ 西	未来につなぐ輝く一歩 ～バトントワリングパフォーマンス～	バトントワラーがテーマに沿って華やかにパフォーマンスをします。観客へもレクチャーし、会場一体となるエキサイティングなショーです。	
4/27 ～ 4/27	フェスティバル・ステーション	ヘルマンハーブ コンサート EXPOスペシャル公演	EXPO2025大阪・関西万博のテーマである「いのち輝く未来社会のデザイン」を音楽で表現する特別なヘルマンハーブコンサートを開催いたします。ヘルマンハーブは、1987年にドイツのヘルマン氏がダウン症のある息子のために開発した、誰でも簡単に美しい音色を奏でられるユニバーサルな弦楽器です。この楽器は年齢や技量を問わずお楽しみいただけます。 当日は、障がい者と健常者が共に演奏するバリアフリーオーケストラと、輝くシニアオーケストラが、幅広いジャンルの楽曲を披露します。演奏される曲には、『歓喜の歌』や『スマイル』といった世界中で愛されている作品とともに、人々の心をつなぐ希望の曲が含まれています。 また、演奏だけでなく、来場者がヘルマンハーブに実際に触れることができる体験コーナーもご用意しています。未来への希望と安らぎに満ちた音楽のひとつきを、ぜひ会場でご体感ください。皆様のご来場を心よりお待ちしております。 ■■■イベント詳細■■■ 【開催日時】 2025年4月27日(日) 11:30～19:00 [ステージ] 2ステージとも同じ内容で公演いたします 13:00-14:10 ステージ1 15:15-16:25 ステージ2 [体験コーナー] 11:30-19:00 すぐに弾ける！ヘルマンハーブ体験コーナー [ヘルマンハーブEXPOショップ] 11:30-19:00 ヘルマンハーブEXPOショップ	ヘルマンハーブオーケストラ
4/28 ～ 4/28	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【バライオ】バライオ共和国 伝統芸能	来場者のために、伝統的な踊りや掛け声を披露する。	
4/28 ～ 5/2	ギャラリー EAST	濱野年宏 三大傑作展	濱野年宏画伯制作の奈良中宮寺所蔵の「聖徳太子絵伝四季図大屏風」と京都の茶室・桂離宮をテーマに描かれた「日本美の神髄 茶室・桂離宮シリーズ」、そして新作「十二神将屏風」は、日本人の精神と文化が集約されている。「聖徳太子絵伝四季図大屏風」は、日本の黎明期に政治・外交、文化・芸術・宗教・思想・道徳等幅広い分野の礎を築き、人々に多くの影響を与え続けた聖徳太子生涯の70数場面の事跡が線描で緻密に描かれており、歴史的価値のある作品である。民族、宗教、言語など異なる文化の多様性が叫ばれながら、私たちを取り巻く社会的環境と心がより内向きになっている現代において、「和をもって貴しとなす」の精神は、行き詰まり感のある世界に向けて、大阪・関西万博から発信する貴重な機会となる。1400年前、小野妹子などが遣隋使として、住吉大社（住吉津）より出港したとされ、この万博会場の夢洲から再び力強いメッセージが世界に向けて届けられる。2021-22年、コロナ禍でありながら、フランスのナント歴史博物館、パリ日本文化会館で初公開され、2023年の丸紅ギャラリーでの展覧会でも展観した「日本の美の神髄 茶室・桂離宮」シリーズは、後世に残すべき作品であるとユネスコ世界芸術作品遺産に認定された。伝統の中に残されている「わび・さび」「粋な」日本の美意識を、具象と抽象が同時に表現された新しいスタイルの作品として、高い評価を得ている。そして新作「十二神将屏風」は、平安・鎌倉時代の彫刻と文献を調査・考察して正確な形態と意味を追求し、各々の守護神を意味する梵字と融合させた。仏像は、人間の姿をした造形物。そこに魂を吹き込むことで梵字を視覚化させ、目に見えないものを見えるように現すことで、生き生きた仏像の再生と祥瑞の願いを込めて表現している。私たち人類は異なる文化を有しながらも、互いに尊重し、美を共有することができる。大阪・関西万博において、「日本美の神髄」を明らかにし、「いのち輝く未来社会のデザイン」を行き詰まり感のある世界に向けて、発信する貴重な機会としたい。	
4/28 ～ 4/28	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
4/28 ～ 4/28	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
4/28 ～ 4/28	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我がサウジアラビア	各演目は、サウジアラビアの豊かな舞踊遺産を特徴づけるユニークな歴史、音楽、ステップを紹介している。アッザウイの大胆でシンクロした動きからケイプティの優雅なステップまで、これらのダイナミックな演目はサウジアラビアの伝統のエッセンスを反映し、国の団結を育みながら地域のアイデンティティを讃えている。 観客は、力強い太鼓の音、メロディックな詠唱、そして誇り、回復力、文化的なつながりを織り成す複雑な振り付けに魅了されることだろう。これらのダンスは単なるパフォーマンスではなく、サウジアラビアの原点に敬意を表しつつ、未来への抱負を込めた生きた遺産なのだ。 We Are Saudi Arabia Dancelは、一步一步のリズムが人々の精神を体現しているサウジアラビアの中心への感覚的な旅を提供する。このユニークな芸術形式を世界的な舞台で紹介することで、サウジアラビアはその伝統とアイデンティティを称え、あらゆる年齢層の観客に喜び、つながり、インスピレーションの瞬間を創造します。 2025年の大阪万博で、サウジアラビアの伝統舞踊の美しさと活力をご覧ください。サウジアラビアのエネルギー、音楽、動きによって、歴史と願望がシームレスに融合した世界へと誘われ、サウジアラビアの文化遺産を讃える忘れられない体験をお楽しみください。	
4/28 ～ 4/28	フェスティバル・ステーション	「操神糸&眉月Vtubarライブイベント - 私達の物語、あなたにもきっと響く-」	場面緘黙症やスラムでの生活など、私たちが普段なかなか触れることのない現実。しかし、Vtuberという新しい表現方法を通じ当事者たちの声が今、世界に響き渡るとしています。「いのち輝く未来社会のデザイン」を万博テーマに、障害と貧困という異なる背景を持つ2人の女性が、仮想空間でつながりそれぞれの思いを社会に発信します。彼女たちの活動は単なるエンターテインメントに留まりません。多様な人々が共生する社会の実現に向けて、私たちが何ができるのか挑戦していきます。	
4/29 ～ 5/1	EXPO ホール「シャインハット」	EXPO2025 未来へのOne Step！～世界を結ぶ愛の歌声～	関西の地で生まれ、今や国内のみならず海外にも活躍の場を広げる宝塚歌劇団。その歴史を紡いできた宝塚歌劇団の卒業生たちが各国に縁ある宝塚歌劇の名シーンや名曲を綴って、唯一無二のエンタテインメントをお届けします。	宝塚歌劇団の卒業生 麻実れい、剣 幸、安寿ミラ、一路真輝、麻路さき、真琴つばさ、姿月あさと、和央ようか、湖月わたる、風花舞、月影 瞳、大鳥れい、舞風りら、舞羽美海、妃海風 ほか
4/29 ～ 4/29	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【国際連合（UN）】ジャズで語る：2025大阪万博「国際ジャズデー」に向けての多国間対話	国際ジャズデー2025を記念して、私たちはサイドイベントを提案します：大阪万博でのパフォーマンスを頂点とする青少年ジャズ・アンサンブル・プロジェクト「ジャズで語る」である。このイニシアティブは、様々な国の若いジャズ・ミュージシャンを団結させ、異文化間の対話、音楽的コラボレーション、そしてグローバル・シチズンシップを育むものです。	
4/29 ～ 4/29	EXPO アリーナ「Matsuri」	EXPO2025 LDH DAY SPECIAL “Jr.EXILE LIVE”	2025年日本国際博覧会（大阪・関西万博）のスペシャルサポーターを務める EXILE TRIBEの4グループによるEXPO2025スペシャルライブを開催	THE RAMPAGE FANTASTICS BALLISTIK BOYZ PSYCHIC FEVER
4/29 ～ 4/29	ポップアップステージ 南	フルートアンサンブルコンサート「彩り-The Vibrant Life」	世界中の人々がそれぞれの個性を、彩り豊に輝かせる事で、人生を充実させ、活気あふれる暮らしを実現する。 その事をテーマ「彩り～The Vibrant Life～」として、表現したい。 私たちは年齢も幅広く、学生、会社員、主婦など多様なバックグラウンド持つメンバーで構成。 普段、趣味として音楽を楽しむメンバーが集結し、それぞれに心で感じた事を表現しアンサンブルする事で一人ではできない、新たな音楽を創る。 指揮者無しで個人個人の息吹を調和させる世界をお楽しみください。	私たちはフルートに魅せられ太田彩に師事する仲間。 その活躍は個人演奏、オーケストラでの演奏、アンサンブルコンサートの開催、社会福祉施設等でのボランティア演奏による社会貢献活動など多岐にわたる。
4/29 ～ 4/29	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】We Are Saudi Arabia	サウジアラビア王国 文化/現代パフォーマンス	
4/29 ～ 4/29	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ティーマール舞踊団	ティーマール・シャンドル氏は、20世紀後半におけるハンガリーの民族舞踊と振付の分野で最も著名な人物の一人です。いわゆる「新フォークリズム運動」の代表的な提唱者です。 1979年以来、ティーマール・シャンドル氏とその妻のベシュケ氏は、何度も日本の大学に招待され、ハンガリーの民族舞踊を教えてくださいました。この46年間で日本中の何千人ものダンサーが、独自のティーマール・メソッドを通じてハンガリーの民族舞踊文化を習得することができました。その活動が高く評価され、ティーマール氏が創設した舞踊団が天皇皇后両陛下のご招待のもと、皇居で公演できる栄誉を受けました。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
4/29	～ 4/29	ポップアップステージ 東外	Lines of Connection -International Dance and Art Festival-	<日本と世界をダンス・アートで繋ぐ> ～1日限りのスペシャル・アートエンターテイメントパフォーマンス～ 海外から7人のアーティストが来日し、日本のアーティストと一緒に舞台を創り上げます！ ニューヨークで活躍する振付家の作品も発表！ ダンスはもちろん、テクノロジーを駆使した音楽や、絵画など様々なアートを融合させた全く新しい舞台。観て聴いて感じて歌って踊って、アートで世界を旅する体感型パフォーマンスに是非お越しください！	<百合真梨奈>Vrijheid Global Art Community 主催。日本と海外をダンスやアートで繋ぎコミュニティを作ることテーマに様々な活動を行う。また大学や専門学校、スタジオなどでダンスを指導する傍ら、日本各地や海外でパフォーマンスを行っている。<阿部沙耶> アートやダンスがより身近に感じてもらえるような空間や体験を創るべくAMBERというチームでも活動中。各地でのWSを行いながら、ダンスやバントフリングの振付、指導し、自身も国内外パフォーマンスを行っている。
4/29	～ 4/29	ポップアップステージ 西	四天王寺ワッsin EXPO	四天王寺ワッsinは、古代から近世の交流を現代のより良き交流に寄与する目的で実施している。その一場面をダイナミックに披露する。	
4/30	～ 5/2	EXPO メッセ「WASSE」	Cool Japan Showcase Anime・Manga Tourism Festival	アニメ・マンガ等を起点・入口として、世界からクールと捉えられる日本の様々な魅力（自然、伝統、文化、食など）を発信します。あわせて、来場された外国人の方に対してアンケートの実施を予定しています。	
4/30	～ 5/3	EXPO メッセ「WASSE」	Wow!Wakayama!～未来へつなぐ、おどろ“きの国”～	「持続可能な産地づくり」をコンセプトに、和歌山県で受け継がれてきた、食やものづくり等の伝統文化を体験していただき、魅力ある産業を伝えるとともに、持続可能な未来への取組なども国内外へ発信します。ブースでは、日本酒や梅酒の試飲、県産品の試食販売、和歌山ニットや高野口パイルの展示、ものづくり体験などを行い、五感で楽しめる展示内容となっています。	
4/30	～ 5/3	EXPO メッセ「WASSE」	紡がれ、つなげる 徳島の文化「阿波の国とくしま つむぐCAFE」	徳島県がおくる「文化体験カフェ」、徳島の伝統文化・伝統工芸・伝統産業・地域の食文化といった、徳島の風土が育んできた様々な「あわ文化」の魅力が溶け込んだ空間でくつろぎながら、“心地いい徳島”を体験してください。	
4/30	～ 5/3	EXPO メッセ「WASSE」	香川の未来へつなぐ船“せとのかけはし号”	・瀬戸内海の多島美などの豊かで美しい自然、さぬきうどんに代表される豊かな食文化、伝統文化、現代アートといった香川県の魅力を、古（いにしえ）と現代・未来を体感できる演出を加えた発信を行う。 ・香川県産オリジナル小麦の新品種を使ったさぬきうどんや、大阪万博が開催された1970年のうどんを再現し、提供する。 ・伝統芸能の披露や、香川県が聖地となっている全国高校生花いけバトルのデモンストレーションなどを行う。	
4/30	～ 4/30	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】ウッチ地方：フォークソングとダンスのアンサンブル	ウッチ地方：フォークソングとダンスのアンサンブル	
4/30	～ 4/30	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ティーマール舞踊団	ティーマール・シャンドル氏は、20世紀後半におけるハンガリーの民族舞踊と振付の分野で最も著名な人物の一人です。いわゆる「新フォークリズム運動」の代表的な提唱者です。1979年以来、ティーマール・シャンドル氏とその妻のベシュケ氏は、何度も日本の大学に招待され、ハンガリーの民族舞踊を教えてきました。この46年間で日本中の何千人ものダンサーが、独自のティーマール・メソッドを通じてハンガリーの民族舞踊文化を習得することができました。その活動が高く評価され、ティーマール氏が創設した舞踊団が天皇后后両陛下のご招待のもと、皇居で公演できる栄誉を受けました。	
4/30	～ 4/30	フェスティバル・ステーション	【ルーマニア】ヴィオロンチェリッシモ「バロックからロックへ	コンスタンティン・ディミトレスクの農民の踊り、ラドゥ・シナチのルーマニア民話組曲、コルネリア・タウトウのアル・ファインなどのルーマニアの作品、アストル・ピアソラやパブロ・カザルスの作品、そしてファイナルカウントダウンや、ボヘミアン・ラプソディなどの名曲がプログラムされたコンサート。	
5/1	～ 5/1	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我がサウジアラビア	「これぞ、我がサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
5/1	～ 5/1	ポップアップステージ 東外	【オランダ】テーマウィーク中の文化パフォーマンス	（今後発表予定）	
5/1	～ 5/1	ポップアップステージ 西	【欧州連合（EU）】EU 未来への文化共創	（今後発表予定）	
5/1	～ 5/1	フェスティバル・ステーション	和音彩 ～世界を彩る日本の響き～ 箏・三絃・尺八の世界		
5/2	～ 5/2	EXPO ホール「シャインハット」	【サンマリノ】サンマリノ・スペシャルデー	音楽、叙情、旗振りのパフォーマンス	
5/2	～ 5/3	EXPO アリーナ「Matsuri」	世界が踊る日 ～多様性が織りなす踊りの輪 徳島の阿波おどり～	1970年の大阪万博でも披露し、今や日本を代表する踊りとなった「阿波おどり」。2025年大阪・関西万博の会場に設置される大屋根リングが象徴するように、世界中から集う多様な人々を一つに繋げる「輪」をコンセプトとして、会場全体を巻き込んだ形で阿波おどりを披露し、最高の高揚感と一体感を創出します。	400年を超える歴史を誇る徳島の阿波おどり。これまで阿波おどりの屋台骨を支えてきた有名連をはじめ、阿波おどりの未来を担う若い学生連、本場徳島の精神性を引き継ぐ県外連など、多様な阿波おどり連が万博会場に集うすべての人々に最高の高揚感と一体感を提供します。
5/2	～ 5/2	ポップアップステージ 南	【フランス】女性デー	舞台芸術ショー、展示会、コンサートなど。	
5/2	～ 5/2	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我がサウジアラビア	「これぞ、我がサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
5/2	～ 5/2	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】ポーランド・フラッグ・デー	ポーランド・フラッグ・デーを祝して、ウッチ大劇場の出演者が有名なオペラアリアを歌う。また、会場周辺ではポーランド料理のピクニックが行われる。	
5/2	～ 5/2	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー・ナショナル・ダンス・アンサンブル ミニパフォーマンス	その名の通り、ナショナル・ダンス・アンサンブルは、ハンガリーの民族遺産と千年の伝統を守り続け、伝えるための活動をしています。ハンガリーの文化を守るだけでなく、共に暮らすさまざまな民族の文化を知り、尊重することも重要な使命であります。それがカルパチア盆地に我々の文化をどめ、存続させ、活性化させるための鍵であると考えているからです。何十年もの間、伝統的な民族舞踊と民族音楽文化の大使として、観客に新しい体験を与えてきました。その作品の特徴は、並外れたダイナミズム、踊りの妙技、華やかな舞台装置であり、そこに我々の過去と現在にルーツを持つ魔法を加えています。	
5/3	～ 5/8	ギャラリー EAST	大阪信用保証協会プレゼンツ Waza Meet up Osaka	大阪府知事が認定する、確かな技術力に裏打ちされた「made in Osaka」の製品「大阪製ブランド」。イベントでは、出展企業20社によるワークショップ等を体験できるほか、出展企業の自社製品も販売します。	
5/3	～ 5/3	ギャラリー WEST	ごみ祭り	ごみの可能性や価値について、アートを通し五感で感じ、環境などのSDGs課題を多くの多様な来場者の皆さまと考えるとともに、一緒に作り上げる祭りとなる。	
5/3	～ 5/3	ポップアップステージ 南	新花鳥風月 創作和歌と即興琴による美しい響きと大和の心	即興琴の演奏に合わせ創作和歌を朗詠する中で、美しい響きと大和の心をつたえながら、プロジェクトマッピング等最新のテクノロジーも融合させ3次元空間に広がる大和の響きと最新技術との融和を表現する。新花鳥風月の世界として、第一部 夢幻時空・京都真言宗の僧による、声明とまほろば薫の創作和歌と即興琴。 ・日本古来の和歌、声明、創作和歌と即興琴によるコラボによって日本 の文化、大和の心や伝統楽器にふれていただく。第二部 新花鳥風月バンド・デジタルアート、プロジェクトマッピングを取り入れ、超近代的な要素と日本の和歌を即興琴で弾く新花鳥風月の世界。 ・インバージョンと伝統を結びつけながら。第三部 愛と平和へ向けて ・国際交流として、会場の世界中の子供たちと共に楽器演奏	
5/3	～ 5/3	ポップアップステージ 北	世界が踊る日 ～多様性が織りなす踊りの輪 徳島の阿波おどり～	1970年の大阪万博でも披露し、今や日本を代表する踊りとなった「阿波おどり」。2025年大阪・関西万博の会場に設置される大屋根リングが象徴するように、世界中から集う多様な人々を一つに繋げる「輪」をコンセプトとして、会場全体を巻き込んだ形で阿波おどりを披露し、最高の高揚感と一体感を創出します。	400年を超える歴史を誇る徳島の阿波おどり。これまで阿波おどりの屋台骨を支えてきた有名連をはじめ、阿波おどりの未来を担う若い学生連、本場徳島の精神性を引き継ぐ県外連など、多様な阿波おどり連が万博会場に集うすべての人々に最高の高揚感と一体感を提供します。
5/3	～ 5/3	ポップアップステージ 北	LOVE×SUN×SUN	福岡のダンススタジオ「Starry 69 Dance Studio」Starry：満天の星宇宙のような 全国からキラキラ輝くスター（皆さま）が集うスタジオです。 国内、海外でイベント、ワークショップを開催。ダンスの素晴らしさを伝え、ダンスで世界を繋ぐ活動をしています。 当日は老若男女どなたでも楽しめる ダンスSHOWをご準備 ・各県ダンスナンバー ・和楽器ダンス ・書道コラボダンス ・アニメ&コスプレダンスメドレー ・TikTocメドレー ・民謡ダンス ・メキシコダンス etc 会場の色々な場所で次々に繰り広げられるダンス 心も身体もドキドキわくわく脈動し出します。 体験型のダンスワークショップも取り入れ 会場の皆さまと一体となって「愛のリズム空間」LOVE燦燦（あいさんさん）を創り出します。 石川県被災地支援を兼ねて 能登の子供たちを招待しステージをご用意します。これから未来を切り開く力強い子供たちの 希望に満ち溢れたダンスもお楽しみください。 一生懸命になれる喜びや感動と共に 今、ここ！をダンスで生きたる 争いや悲しみから少しでも心が遠のくことを祈って 先ずは目の前にいる大切な方達のために踊る 愛溢れるダンスで皆さまの心と繋がれたら 幸せです。	Starry 69 Dance Studio
5/3	～ 5/3	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我がサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトリックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我がサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
5/3	～ 5/3	ポップアップステージ 東内	世界が踊る日 ～多様性が織りなす踊りの輪 徳島の阿波おどり～	1970年の大阪万博でも披露し、今や日本を代表する踊りとなった「阿波おどり」。2025年大阪・関西万博の会場に設置される大屋根リングが象徴するように、世界中から集う多様な人々を一つに繋げる「輪」をコンセプトとして、会場全体を巻き込んだ形で阿波おどりを披露し、最高の高揚感と一体感を創出します。	400年を超える歴史を誇る徳島の阿波おどり。これまで阿波おどりの屋台骨を支えてきた有名連をはじめ、阿波おどりの未来を担う若い学生連、本場徳島の精神性を引き継ぐ県外連など、多様な阿波おどり連が万博会場に集うすべての人々に最高の高揚感と一体感を提供します。
5/3	～ 5/3	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】ポーランド憲法記念日の祝賀	ポーランドでは1791年に欧州初の憲法「5月3日憲法」が制定された。今回、スタンiswaフ・ハディナ歌舞団「シロンスク」が来日公演を行う。ステージでは日本の舞踊団も加わり、ポーランドの伝統舞踊「ポロネス」を披露する。	スタンiswaフ・ハディナ歌舞団「シロンスク」

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性があります。

開催日			会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～	to				
5/3	～	5/3	ポップアップステージ 東外	大阪版モノポリーを遊ぶ	万博の大阪開催記念に、世界No.1ボードゲーム「モノポリー」の大阪版を楽しみましょう！	2000年モノポリー世界チャンピオン
5/3	～	5/3	ポップアップステージ 西	日本が誇るアニメ・ゲーム音楽コンサート	日本のゲーム音楽やアニメは世界中で人気かつ知名度がある。今回は人数制限もあるため、中編成でも楽しめるビッグバンド形式で日本のエンタメをお楽しみ頂きます。	音楽に特化し、関西を中心にいくつものバンドや楽団で活躍するメンバーを中心に結成したビッグバンドメンバー。勿論ビッグバンドだけでなく、アンサンブルやオーケストラ、吹奏楽などでも演奏し、公演や慰問演奏など全国で精力的に演奏活動を実施している。
5/3	～	5/3	フェスティバル・ステーション	【ポーランド】Śląsk・アンサンブル・コンサート	シロンスク歌舞アンサンブルは、合唱団、バレエ団、オーケストラを含む100人以上のアーティストで構成されている。文化研究分野の権威と協力することで、アンサンブルは最高レベルのパフォーマンスを提供できるようになった。そのため、アンサンブルは世界的に認められ、数々の賞や名誉ディプロマを授与されている。シロンスクはこれまでに5大陸44カ国を訪れ、8,000回以上のコンサートを行い、2,600万人以上の観客を動員している。	
5/4	～	5/4	EXPO ホール「シャインハット」	【ハンガリー】ハンガリー・ナショナル・ダンス・アンサンブル	その名の通り、ナショナル・ダンス・アンサンブルは、ハンガリーの民族遺産と千年の伝統を守り続け、伝えるための活動をしています。ハンガリーの文化を守るだけでなく、共に暮らすさまざまな民族の文化を知り、尊重することも重要な使命であります。それがカルパチア盆地に我々の文化をとどめ、存続させ、活性化させるための鍵であると考えているからです。何十年もの間、伝統的な民族舞踊と民族音楽文化の大使として、観客に新しい体験を与えてきました。その作品の特徴は、並外れたダイナミズム、踊りの妙技、華やかな舞台装置であり、そこに我々の過去と現在にルーツを持つ魔法を加えています。	
5/4	～	5/5	EXPO アリーナ「Matsuri」	【ブラジル】つながる文化祭	「未来への文化共創ウィーク」での音楽交流とプレゼンテーション。多様なバックグラウンドを持つリズム、パーカッショニスト、ミュージシャンが一堂に会して音楽で1つになる。この壮大なイベントは、多様性と未来をより良くするコラボレーションと対話を生む。	
5/4	～	5/6	ポップアップステージ 南	琉球祭	琉球国の国際交流の精神を復活させ、より豊かな世界との交流・共生の希望の火を灯すため、かつて国際交流のツールとして使われた琉球舞踊や獅子舞、沖縄の歌などを上演します。	
5/4	～	5/4	ポップアップステージ 北	太鼓担いで大人も子どももみんなでどんどこ	様々なバックグラウンドを持つ参加者（事前ワークショップ参加者、大人、子ども、障がい児、者）が自ら演者となって一緒に和太鼓ステージを創り上げます。来場者向けに体験コーナーもあり誰でも気軽に日本の伝統芸能和太鼓を楽しんでいただけます。	
5/4	～	5/4	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
5/4	～	5/4	ポップアップステージ 東外	今日だけのゴスペルクワイア!サニーサイドゴスペルクラブと一緒に歌おう!	サニーサイドゴスペルクラブ大阪では、 「Sing in Unity.Live in Peace」 (ひとつになって歌い平和に生きよう)を理念とし、 ゴスペルを通じての仲間との出会い、 生かされていることの喜び、日々の感謝はもちろん、 何よりも、楽しく笑顔で歌うことで、「キラキラと輝く自分自身を好きになってもらえる場所」として、 今回の万博のテーマ、サブテーマに通じる活動をしています! 本来宗教音楽であるゴスペルですが、私達にとっては人生の応援歌でもあります。 前向きで愛のある言葉の持つ力を信じて歌う、日本人ならではのゴスペルをお届けします。 日本語と英語の曲を交えながら、時にはお客様にも一緒に声を出して頂き、 その日だけのゴスペルクワイアを作ります。 大人数のクワイアの歌声のパワーが、明日を生きる活力に繋がります。	サニーサイドゴスペルクラブ大阪
5/4	～	5/4	フェスティバル・ステーション	誠道大武道祭	日本の伝統武道である空手の稽古を通じて人生を豊かにすることを目的としている団体です。世界13か国にて年齢、性別、国籍、障がいの有無を問わず、あらゆる人々が一緒になって日々稽古に励んでいます。今回は世界の仲間とオンラインで行う合同稽古や国内各支部による特別演武を通じて、誠道空手の理念や活動を紹介させていただきます。どうぞ会場に足を運んでいただき、誠道空手を楽しく体験して下さい。	
5/5	～	5/5	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ポルトガル】桜の時期に	桜の季節に生まれたアマリアは、ポルトガル音楽の最も偉大な大使の一人であり、憧れ、愛、憂鬱といった民族の最も深い感情を表現する、ファドの最も代表的な歌い手であった。 アマリア・ロドリゲス生誕100周年記念の一環として企画されたこのコンサートでは、アマリアの名を冠し、ファド歌手アナ・モウラ、カマネ、リカルド・リバイロの歌声とファド・トリオが共演する：ホセ・マヌエル・ネト（ポルトガル・ギター）、ペドロ・ソアレス（ファド・ヴィオラ）、ダニエル・ピント（ベース・ギター）。	
5/5	～	5/10	ギャラリー WEST	【国際赤十字・赤新月運動】(1) 未来の野外診療所 ～ゼロ・エミッションの災害医療～ (2) 赤十字 祝ムーミン80周年 ～ムーミン アラビアとの共同キャンペーン～	(1) 緊急時の災害医療におけるゼロ・エミッション達成の道を探求する。次世代テントの体験、再生可能エネルギーを利用した発電、イノベティブな水循環システム、医用ロボット、心を治すリハビリ化粧、癒しのあざらしロボット「ハロ」の展示、バーチャル防災空間（災害ランド）などが体験できる。 ※来場者の受け入れは5月4日9時から10日15時までを予定。 (2) 2025年はムーミン生誕80周年。赤十字の人道支援活動パートナーの一つであるムーミン アラビア製品のイベントを開催。日本限定のムーミン アラビア コレクションの展示、販売を行う。 ※来場者の受け入れは5月5日9時から9日21時までを予定。	
5/5	～	5/5	ポップアップステージ 北	【大韓民国】ライブドローイングパフォーマンス	未来文化創造をテーマにスマートペンを活用したライブドローイングパフォーマンス	
5/5	～	5/5	ポップアップステージ 北	太鼓担いで大人も子どももみんなでどんどこ	様々なバックグラウンドを持つ参加者（事前ワークショップ参加者、大人、子ども、障がい児、者）が自ら演者となって一緒に和太鼓ステージを創り上げます。来場者向けに体験コーナーもあり誰でも気軽に日本の伝統芸能和太鼓を楽しんでいただけます。	
5/6	～	5/6	EXPO ホール「シャインハット」	「全日本仮装大賞」グランドチャンピオン大会	1979年にスタートし、本年1月には記念すべき第100回の放送を迎えた「全日本仮装大賞」が大阪・関西万博でグランドチャンピオン大会を開催。過去放送された4,171作品の中から、珠玉の名作たちが再集結。最初で最後の「仮装大賞 伝説の1日」が大阪・関西万博にやってくる。	
5/6	～	5/7	EXPO アリーナ「Matsuri」	コスメフェリエ株式会社presents『大阪プロレス祭り』in 大阪・関西万博	関西を代表するプロレス団体、大阪プロレスが大阪・関西万博にやってくる！プロレスの他にも音楽ライブ、飲食販売など盛りだくさんの内容です。大阪プロレスのお祭りを是非お楽しみください。	ゼウス、タイガースマスク、ブラックバファロー、アルティメット・スパイダーJr、松房龍哉、佐野蒼嵐、ほか
5/6	～	5/6	ポップアップステージ 北	太鼓担いで大人も子どももみんなでどんどこ	様々なバックグラウンドを持つ参加者（事前ワークショップ参加者、大人、子ども、障がい児、者）が自ら演者となって一緒に和太鼓ステージを創り上げます。来場者向けに体験コーナーもあり誰でも気軽に日本の伝統芸能和太鼓を楽しんでいただけます。	
5/6	～	5/6	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】シレジア県の伝統音楽コンサート	シレジア県の伝統音楽コンサート	
5/6	～	5/6	ポップアップステージ 東外	ショパンアートデュオ&ビジュアルアート	このクラシック音楽コンサートは、幅広い聴衆を対象としています。このプロジェクトは、歴史的な楽器（1843年のオリジナルプレイエル）を演奏する日本人ピアニストの川口成彦と、歴史に裏打ちされた演奏を専門とするポーランドのソプラノ歌手アルドナ・バルトニクによって実施されます。アーティストは、この傑出した作曲家によるフレデリック・ショパンの歌曲と厳選されたピアノ作品を披露します。彼らの演奏は、20世紀初頭の音と繊細なスタイルの真正さをもたらします。EXPO 2025のアイデアに従って、このイベントは、ポーランドのビジュアルアーティスト、アリ・ディキエが率いるライブビジュアルの投影とクラシック音楽のコンサートを組み合わせた革新的なイベントです。 ほしぞらサーカス：プラネタリウムで星空と絵本の世界を体験できます	
5/6	～	5/6	ポップアップステージ 東外	ほしぞらサーカス	ほしぞらサーカスは、没入感たっぷりのプラネタリウムドームで観る絵本×星空の物語をお届けしています。日本人はとても星が好きな国民と言われています。プラネタリウム先進国としても知られており、その技術力とプラネタリウム作品の多様さは日本が発展させてきた文化ともいえます。ほしぞらサーカスでは移動式のプラネタリウムドームで新しいほしぞら体験をすることが出来ます。 イベントの特徴 ★アニメーションで彩る美しい星空 最新技術を駆使し、星空とアニメーションの世界を融合。視覚的な美しさと物語性を兼ね備えた星空は、まるで夜空の中に入り込んだかのような体験をもたらします。 ★願いの大切さを描く心温まる物語 上映作品には、絵本作家・谷口智則さんの『ブルドックたんといときえたほし』を採用。この物語は、人々が持つ願いの大切さをテーマにした感動的な作品です。物語を通して、星空の美しさとともに、希望や願いの力を感じることが出来ます。 私たちの想い： ほしぞらサーカスは、宇宙への興味を高めるだけでなく、物語や星空を通じて人々の心に感動を届けることを目指しています。日本が培ったプラネタリウム技術と、絵本の温かい物語を融合させ、訪れた人々に忘れられない体験を提供します。 ぜひ万博の会場で、ほしぞらサーカスが贈る特別な星空と物語を体験してください。未来の探求者たちの心に、輝く希望と感動を伝えます。	
5/6	～	5/6	フェスティバル・ステーション	和文化フェスティバル-WAVISTA-		
5/7	～	5/7	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ヨルダン】ヨルダン文化バラエティ公演	ライブイベント	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
5/7 ～ 5/11	EXPO メッセ「WASSE」	未来へつなぐ日本の書 ～空・海・時を超えて～	日本の書を世界のSHODOへ 文化勲章受章者や文化功労者、日本芸術院会員など日本を代表する書家たちによる大阪・関西万博のテーマにちなんだ現代書道作品を展示。最新技術を駆使した書の体験、ワークショップ、墨・筆など書道道具の制作過程の実演、特大ビジョンによる書家の制作風景などの映像を通じて、日本の伝統文化である書を世界に発信します。	
5/8 ～ 5/8	EXPO ホール「シャインハット」	関西テレビ『おかべろ』公開収録	大阪・関西テレビで毎週土曜に放送中の番組『おかべろ』は、岡村隆史（ナインティナイン）が店を訪れたゲストをおしゃべりでべろべろに酔わすトークバラエティ。今回は大阪・関西万博EXPOホールにスペシャルゲストをお迎えしてのスペシャルトークを展開します。（公開収録）	
5/8 ～ 5/8	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	サウジアラビアの地域ごとに受け継がれる伝統舞踊が、鮮やかなエネルギーとともに世界の舞台で躍動します。「これぞ、我らがサウジアラビアの舞」は、王国の文化の多様性を体現し、深く根付いた伝統を讃えるとともに、リズムと動きを通じて人々をひとつに結びます。力強くシンクロするアッザウィの動きから、優雅なケイプティの舞まで、これらのダイナミックな踊りは王国の伝統の本質を映し出し、地域ごとの特色を讃えながら国全体の結束を高めます。観客は、力強い太鼓の響き、心を揺さぶる旋律、繊細に織りなされた振り付けに魅了されることでしょう。それらは、舞踊という芸術を通して、誇り高く力強く、文化の絆を結びます。これらの舞踊は単なるパフォーマンスではなく、王国の起源に敬意を払いながら未来への志を抱く「生きた遺産」です。「これぞ、我らがサウジアラビアの舞踊」は、サウジアラビアの鼓動を感じる旅へと皆さまを誘います。一振りの舞、そして響き渡るリズムが、この地（ち）に息づく人々の精神を映し出します。この特別な芸術を世界の舞台で披露することで、王国はその文化遺産とアイデンティティを讃え、あらゆる世代の観客に喜び、つながり、そして感動の瞬間を届けます。年大阪・関西万博で、サウジアラビアの舞踊文化の美しさと躍動感をご体感ください。その熱量と音楽、そして舞踊が、歴史と未来を見事に融合させる世界へと皆さまを誘います。サウジアラビアの文化遺産を愛でるで、忘れがたい体験をぜひお楽しみください。	
5/8 ～ 5/8	ポップアップステージ 南	琴扇修 大正琴オーケストラ	日本生まれの楽器「大正琴」、独特の音色に合わせ歌い踊る。和太鼓、三味線、笛とのコラボレーションで、日本のお祭りを体験していただきます。日本の方、海外の方にも日本の民謡、盆踊りも体感できるプログラムを組みました。	大正琴大阪琴扇修会
5/8 ～ 5/8	ポップアップステージ 東外	～世界を似顔絵でつなぼう～ つながるMANGA万国NIGAOE展	オンラインで世界各国から似顔絵を描いてもらいたい方のポートレート写真を募集。抽選で選ばれた方の似顔絵作品を会場で展示します。（※展示の際には似顔絵のみの展示でお名前は展示しません） またWEBサイトを開設し、オンライン上でも閲覧できます。万博会場では特設の似顔絵コーナーをつくり、似顔絵制作も実演。楽しいパフォーマンスもあります。	
5/9 ～ 5/9	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【欧州連合（EU）】未定（スペシャルデー関連）	EUが特別なショーにご招待します!ビジュアルアーティストのコリ・オランとピアニストの滑川マキが出演するアルス・エレクトロニカとのコラボレーション(エレクトロ、テクノ)に続き、グローリア・ベネディクトによるコンテンポラリー・マルチメディア・ダンス・パフォーマンス「プレス」、クリコール・コウチアンとMAYUDEPTHが出演する連続DJセットで、没入感のある体験をお楽しみください。	
5/9 ～ 5/10	EXPO アリーナ「Matsuri」	【大阪ウィーク～春～】大阪の祭！～EXPO2025 春の陣～ だんじり・やぐら・太鼓台等大集合！	大阪各地のだんじり・やぐら・太鼓台等が大集合！楽しみながら大阪を体感できます！ また、ステージイベントでは、だんじり・やぐら・太鼓台等と共に各地域の祭囃子が会場を盛り上げます！ なお、5月9日は大阪の多彩でエネルギーな「祭」で、大阪ウィークのオープニングを飾ります。	
5/9 ～ 5/11	EXPO メッセ「WASSE」	【大阪ウィーク～春～】地域の魅力発見ツアー「みなはれ・やりなはれ・たべなはれ」	大阪が誇る食や観光に加え、歴史・伝統文化、産業・技術、アート・カルチャーなど、様々な魅力を「観（みなはれ）・技（やりなはれ）・食（たべなはれ）」の視点で、来場者が楽しめる参加・体験型イベントです。	
5/9 ～ 5/9	ポップアップステージ 南	【東南アジア諸国連合（ASEAN）事務局】ASEAN Presents：タイ	ASEANを代表して加盟国が個人またはグループで15-60分の文化パフォーマンスを行う。	
5/9 ～ 5/9	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、工芸体験を通してサウジアラビアの芸術的遺産に命を吹き込みます。サウジアラビアの伝統工芸に隠された創造性、技術、文化的意義を探索しながら、来場者の五感を刺激します。 複雑な織物や刺繍、陶器や革細工など、サウジアラビアの工芸品は、その豊かな歴史と国土との深いつながりを反映しています。 このインタラクティブな体験では、サウジアラビアの文化的アイデンティティを形成してきた芸術性を鑑賞することができます。この体験を通して、サウジアラビアの文化的慣習をより深く理解することができ、革新的な技術を取り入れながらこれらの工芸品を保存することの重要性を強調することができます。	
5/9 ～ 5/9	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】カーエル・ノルバート	カーエル・ノルバート氏は国際的に名高いピアニスト、ハンガリーで最も有名な音楽家の一人です。ピアニスト及び作曲家であり、主にクラシックとジャズのクロスオーバー・アプローチで知られています。ジャズの複雑なリズム、和音、即興演奏と、クラシック音楽の旋律的要素や和音構造を用いて、クラシック音楽とジャズの融合を独自の方法で創り上げています。そのコンサートは世界中のジャズとクラシック音楽のファンから共に高く注目されています。大学生時代から世界中で演奏活動をし、ソロコンサートが主でありながら、Jazzical Trioと呼ばれるジャズトリオとの共演もあります。	
5/10 ～ 5/10	EXPO ホール「シャインハット」	【大阪ウィーク～春～】上方伝統芸能公演（能楽・人形浄瑠璃文学・歌舞伎）	大阪にゆかりが深く、ユネスコ無形文化遺産に登録されている「能楽、人形浄瑠璃文楽、歌舞伎」や、「日本舞踊」の特別公演、大阪国際文化芸術プロジェクト「上方伝統芸能公演（能楽・人形浄瑠璃文楽・歌舞伎）」を実施します。 本公演は、2 回公演です。 ・12時開演（11時開場） ・16時開演（15時開場） ※公演の詳細については、特設サイト（ https://osaka-ca-fes.jp/project/event/ktpa2025/ ）をご確認ください。	
5/10 ～ 5/10	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ギニアビサウ】伝統的な民族文化と国立パレ	（今後発表予定）	
5/10 ～ 5/13	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～春～】Timeless Retreat 未来社会の市中の山居、心を研ぎ澄ます 静寂	千利休が大成した茶の湯の心や美しさを感じていただける体験でおもてなしします。 詳細は今後発表予定です。	
5/10 ～ 5/13	ポップアップステージ 南	【大阪ウィーク～春～】Peaceful Oasis 万博の大茶会、おもてなしの舞台	千利休が大成した茶の湯を自分らしく愉しんでいただける三千家による野点やステージでおもてなしします。 詳細は今後発表予定です。	
5/10 ～ 5/10	ポップアップステージ 北	大阪の夏祭りを体感しよう！	大阪の伝統芸能では地車囃子の演奏と狐踊り、河内 音頭。サブカルチャーとして和風創作ダンス(和風の衣装を着用し、和風アレンジされた曲に合わせたダンス)、大道芸人など。「和」をテーマに大阪の夏祭りにちなんだパフォーマンスをご覧ください。	
5/10 ～ 5/10	ポップアップステージ 北	ウズベキスタンおよびベルシア文化圏の国々（アゼルバイジャン他）のダンスショー	中央アジアの国であるウズベキスタンやタジキスタン、ベルシア文化圏のイランやアゼルバイジャンのダンスを披露します。（公演時間：約30分）	Nasrīn（ナスリーン）
5/10 ～ 5/10	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながりとインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。」	
5/10 ～ 5/10	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】シレジア県の伝統音楽コンサート	シレジア県の伝統音楽コンサート	
5/10 ～ 5/10	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】カーエル・ノルバート	カーエル・ノルバート氏は国際的に名高いピアニスト、ハンガリーで最も有名な音楽家の一人です。ピアニスト及び作曲家であり、主にクラシックとジャズのクロスオーバー・アプローチで知られています。ジャズの複雑なリズム、和音、即興演奏と、クラシック音楽の旋律的要素や和音構造を用いて、クラシック音楽とジャズの融合を独自の方法で創り上げています。そのコンサートは世界中のジャズとクラシック音楽のファンから共に高く注目されています。大学生時代から世界中で演奏活動をし、ソロコンサートが主でありながら、Jazzical Trioと呼ばれるジャズトリオとの共演もあります。	
5/10 ～ 5/10	ポップアップステージ 西	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
5/11 ～ 5/11	EXPO ホール「シャインハット」	【大阪ウィーク～春～】大阪の文化芸術	今後発表予定	
5/11 ～ 5/11	ポップアップステージ 北	グラスエキスポ 2 0 2 5	未来を担う12,000人の学生たちが、会場各所の特設ステージで、吹奏楽、チアリーディングなど、多彩なプログラムを繰り広げます。大阪・関西万博を音楽とパフォーマンスで彩り、国内外から訪れるすべての方々に感動をお届けします。	
5/11 ～ 5/11	ポップアップステージ 東内	グラスエキスポ 2 0 2 5	未来を担う12,000人の学生たちが、会場各所の特設ステージで、吹奏楽、チアリーディングなど、多彩なプログラムを繰り広げます。大阪・関西万博を音楽とパフォーマンスで彩り、国内外から訪れるすべての方々に感動をお届けします。	
5/11 ～ 5/11	ポップアップステージ 東内	イムア～前進～ 海を越えその一步は、太陽の輝きと共に笑顔の花を咲かせる	笑顔と元気とパワーあるれるフラダンスショー	
5/11 ～ 5/11	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながりとインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。」	
5/11 ～ 5/11	ポップアップステージ 東外	グラスエキスポ 2 0 2 5	未来を担う12,000人の学生たちが、会場各所の特設ステージで、吹奏楽、チアリーディングなど、多彩なプログラムを繰り広げます。大阪・関西万博を音楽とパフォーマンスで彩り、国内外から訪れるすべての方々に感動をお届けします。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
5/11	～ 5/11	ポップアップステージ 西	プラスエキスポ 2 0 2 5	未来を担う12,000人の学生たちが、会場各所の特設ステージで、吹奏楽、チアリーディングなど、多彩なプログラムを繰り広げます。大阪・関西万博を音楽とパフォーマンスで彩り、国内外から訪れるすべての方々に感動をお届けします。	
5/12	～ 5/12	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【チリ】Chile We Care：未来社会の共創	（今後発表予定）音楽やダンスなど	
5/12	～ 5/16	ギャラリー WEST	【韓国】韓国ツーリズム スタートアップショーケース	観光分野の韓国スタートアップによるテクニカル・デモンストレーションと来場者向けのプログラム。	
5/12	～ 5/13	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント2	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
5/13	～ 5/13	EXPO ホール「シャインハット」	【韓国】K-カルチャー トークコンサート	韓服ファッションショー、K-ビューティー・メイクアップショー、K-ツーリズム・トークコンサート。	
5/13	～ 5/13	EXPO アリーナ「Matsuri」	【韓国】大韓民国ナショナルデー スペシャル・コンサート	新進気鋭アーティストとブレイクダンスの魅力的なパフォーマンスが、観客を韓国の豊かな文化遺産の旅へと誘う。	
5/13	～ 5/16	EXPO メッセ「WASSE」	【韓国】韓国プロダクトショー/韓国ツーリズムエキスポ（仮）	＜韓国プロダクトショー＞サブテーマに関連した韓国企業による展示会。ショーケースやイベントを通じて韓国のイノベーション産業の技術を体験できる。 ＜韓国ツーリズムエキスポ＞韓国ツーリズム関連のステージイベント。地方自治体・観光関連団体による広報ブース、韓国屋台ブース、K-カルチャーの1日教室。	
5/13	～ 5/13	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
5/13	～ 5/13	フェスティバル・ステーション	【チリ】チリ フェスト	（今後発表予定）音楽やダンスなど	
5/14	～ 5/15	EXPO ホール「シャインハット」	DRUM TAO 「THE WADAIKO」～究極のART &	伝統と革新を最先端の舞台芸術として表現し、映像とのコラボでストーリーを描く。世界的なファッションデザイナー「コソノジュンコ」の衣装が、究極のアート&ビートへと覚醒させる！！ノンバーバル和太鼓エンターテインメントショー。	DRUM TAO
5/14	～ 5/14	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【スウェーデン】スウェーデン・ナショナルデーにあわせた文化公演	文化パフォーマンス（歌、ダンス）	
5/14	～ 5/15	EXPO アリーナ「Matsuri」	EXPO共鳴フェス in アリーナ	シグネチャーパビリオン「Better Co-Being」は、私たちが、人と人、人と自然、人と世界など、多様ないのちと響き合う中で、共に未来に向かう場となります。本催事では、「Better Co-Being」の理念に共鳴いただいた方々とともに、展示、ワークショップ、ステージイベントなどを実施します。	
5/14	～ 5/14	ポップアップステージ 南	【大阪ウィーク～春～】やお発高安能未来継承プロジェクト 令和に蘇る能「綱」（仮）万博特別公演	日本の伝統芸能であり本市にゆかりのある高安能を万博会場で披露。八尾の地域資源の魅力を国内外に伝える。 出展内容の概要（予定） ①能舞台を組み、1 時間程度の公演 ②能に関するワークショップ ③衣装等の展示 ④映像などの上映	
5/14	～ 5/14	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】クヴィア＝ボメラニア地方：地方芸術家による舞踊公演	クヴィア＝ボメラニア地方：地元アーティストによるダンスパフォーマンス	
5/14	～ 5/14	ポップアップステージ 東内	音をみんなで楽しもう～ミュージックベルとともに～	ミュージックベル・ゴールドエクセレントベル・トーンチャイムの演奏をします。みんなで音楽を楽しむ時間です。1．日本の名曲のゴールドエクセレントベル演奏、2．外国の民謡のミュージックベル演奏、3．心安らぐ名曲のトーンチャイム演奏、4．ベルとチャイムを合わせた「歓喜の歌」、5．みんなで「幸せなら手をたたこう」を楽しみましょう。 この後、ベル演奏の体験をしたい方、ご一緒にベル演奏を楽しみましょう！	oto-min倶楽部ではベル演奏グループが5つあり、その中から演奏希望した15名が出演します。全員プロの演奏者ではなく、趣味でベル演奏を楽しむ仲間です。
5/14	～ 5/14	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
5/15	～ 5/18	ポップアップステージ 南	【大阪ウィーク～春～】	今後発表予定	
5/15	～ 5/15	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
5/15	～ 5/15	ポップアップステージ 東内	Questacon Science Circus	The event will be highly entertaining, incorporating exciting, surprising and fun science and technology demonstrations, stories and messages that are suitable for international audiences of all ages.	
5/15	～ 5/15	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】ショパン：魂の踊 ルブリン県プロモーションウィークのバレエ	ショパン：魂の踊 ルブリン県プロモーションウィークのバレエ	
5/15	～ 5/15	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ヘゲデューシュ・エンドレ	ヘゲデューシュ・エンドレ氏は、国内外で広く知られているソリストです。リナ・サラ・ガッロ・モンツァ国際ピアノコンクールや、イタリアのラフマニノフ国際ピアノコンクールでの優勝をはじめ、国際ピアノコンクールで10回の優勝を誇ります。また、オーストラリアのシドニー国際ピアノコンクールと、ミラノのスカラ・ディノ・チアーニ コンクールで2位に輝きました。これまでに3100回以上、ヨーロッパ各国、オーストラリア、日本、旧ソビエト連邦、韓国、カナダ、アメリカでの公演で大成功を収めています。妻のヘゲデューシュ・カタリン氏もピアニストであり、ヘゲデューシュ夫妻による4手連弾のデュエット演奏が大阪で披露されます。	
5/15	～ 5/15	ポップアップステージ 西	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
5/15	～ 5/15	フェスティバル・ステーション	雅と革新 ー大衆伝統の極み 今ここに蘇る！ー	戦前の道頓堀は、多くの芝居小屋でにぎわう演劇の中心地でした。現在も大阪には23の芝居小屋があり、大衆演劇場として、日本の伝統芸能が受け継がれています。 ステージでは、着物をまとった華麗な舞が披露され、芸者、侍、忍者といった海外でも人気のキャラクターを分かりやすく演じることで、誰でも楽しめる親しみやすい演出となっています。 また、能楽、人形浄瑠璃、歌舞伎といった古典芸能に加え、伝統舞踊や流行の曲に合わせた創作舞踊、扇や剣、変わり面を使った高度なパフォーマンスなど、多彩な演目が展開されます。迫力満点のステージに加え、三味線や和太鼓の生演奏も行われ、大衆演劇の魅力が詰まった空間となっています。 大阪は江戸時代から人形浄瑠璃や上方お笑いなど、庶民の芸能が発展した地です。大阪・関西万博を通じて、この貴重な大衆芸能文化を未来へ継承していきたいと願っています。	座長 大川良太郎（大衆演劇界のスーパースター）
5/16	～ 5/16	EXPO ホール「シャインハット」	【スペイン】ロシオ・モリーナとエドゥアルド・ゲレロ フラメンコショー	（今後発表予定）	
5/16	～ 5/16	EXPO アリーナ「Matsuri」	関西ドリームウインドオーケストラ 演奏会	【演出内容】 我々の企画する演出内容は大学生のみによって構成された吹奏楽団によるコンサートです。関西地区にキャンパスを置くあらゆる大学の吹奏楽部員に声を掛け、大学間の垣根を超えて前例のない大規模な吹奏楽団を結成します。演奏する楽曲に関しては、数ある吹奏楽曲の中から今回の万博のテーマを考慮しこの場で演奏するにふさわしいと思われる楽曲を全三曲選曲しました。演奏時間は約30分を予定しています。 5月16日、スペインナショナルデーの夜に開催される華やかなショー。スペイン人ダンサー、フランシスコパベルが、自身のダンスチームとこの日のために集まった多様な参加者を率いた特別なダンス＆ヴォーカルユニットを結成し、スペイン独自のオペレッタ「サルスエラ」と城田純の歌との豪華なコラボレーションステージをお届けします。情熱あふれるダンスと美しい歌声が織りなす、こでしか味わえない特別な舞台をぜひご体感ください。また、観客の皆様にもダンスを体験していただける参加型イベントとなっています。 スペインは、陽気で情熱的な国民性を持ち、年中どこかで祭りが開かれる「祭りの国」として知られています。本イベントでは、そんなスペインの多彩でエルギッシュな祭り文化を、EXPOアリーナ「Matsuri」の大型ディスプレイとダイナミックな演出で紹介。圧巻のダンス、美しい歌声、そして視覚を魅了する映像演出が融合し、まるで本場スペインの祭りに飛び込んだかのような臨場感あふれるステージを創り上げます。 伝統と現代のエンターテインメントが融合するこのショーは、観る人の心に深く響く感動的なひとときをお届けします。2025年大阪・関西万博の特別な舞台で、スペインの情熱、陽気さ、そして華麗さを余すことなく表現し、スペインナショナルデーのクライマックスを華やかに彩ります。この一夜限りの壮大な祝祭を、ぜひお見逃しなく！	
5/16	～ 5/16	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～春～】多文化交流イベント	今後発表予定	
5/16	～ 5/16	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
5/16	～ 5/16	ポップアップステージ 北	かくれんぼ国際大会	世界選手権公式ルールのかくれんぼを開催。年齢も国籍も関係ない、本気で隠れる！	
5/16	～ 5/16	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ヘゲデューシュ・エンドレ	ヘゲデューシュ・エンドレ氏は、国内外で広く知られているソリストです。リナ・サラ・ガッロ・モンツァ国際ピアノコンクールや、イタリアのラフマニノフ国際ピアノコンクールでの優勝をはじめ、国際ピアノコンクールで10回の優勝を誇ります。また、オーストラリアのシドニー国際ピアノコンクールと、ミラノのスカラ・ディノ・チアーニ コンクールで2位に輝きました。これまでに3100回以上、ヨーロッパ各国、オーストラリア、日本、旧ソビエト連邦、韓国、カナダ、アメリカでの公演で大成功を収めています。妻のヘゲデューシュ・カタリン氏もピアニストであり、ヘゲデューシュ夫妻による4手連弾のデュエット演奏が大阪で披露されます。	
5/16	～ 5/16	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】ルブリン地方：ショパン歌曲をソプラノ、メゾソプラノ、テノール、バリトンの声にのせて	ルブリン地方：ショパン歌曲をソプラノ、メゾソプラノ、テノール、バリトンの声にのせて	
5/16	～ 5/16	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
5/16	～ 5/16	フェスティバル・ステーション	AIの時代における学習と人材開発の再構築	AIが仕事と学習の在り方を変革する中、従来の教育モデルは大きな課題に直面しています。本セミナーでは、革新的な教育者やテクノロジービジョナリー、文化の専門家が一堂に会し、AI時代を生きる次世代をいかに育成していくかを探求します。レゴの遊びながら学ぶ精神を取り入れ、東洋と西洋の教育哲学の知見を融合しながら、人工知能時代における人材育成の最先端アプローチを考察します。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～	to			
5/17	～	5/17	EXPO ホール「シャインハット」	アイヌ舞踊の披露	様々な地域のアイヌの方々が踊り手として参加し、各地域に伝わる多様なアイヌ古式舞踊や、地域を超えたメッセージ性のあるアイヌ舞踊プログラムを披露。
5/17	～	5/17	EXPO アリーナ「Matsuri」	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダ・ナショナルデー	EXPO 2025 大阪・関西万博でのカナダ・ナショナルデーです！私たちの創造性、才能、多様性に焦点を当てたパフォーマンスをお楽しみください。詳細は近日お知らせします。
5/17	～	5/17	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～春～】摂津市から未来へつなぐレガシー～伝統工芸品「大阪欄間」名産品「銘木」を体感！	摂津市から未来へつなぐレガシー～伝統的工芸品『欄間彫刻』名産品『銘木』を体感！～ 大阪府の北部に位置する摂津市は、約4,000社もの事業所が集積する「産業のまち」です。その中でも、国指定の伝統的工芸品である『大阪欄間』と名産品『銘木』は、他の地域ではあまり見られない特徴的な産業として有名です。本イベントでは、彫刻体験等のワークショップ、商品の販売、展示等を通じて、摂津市の伝統的工芸品・名産品を体感できます。ぜひ足を運んでいただき、「産業のまち摂津市」が誇る産業を肌で感じてください！！
5/17	～	5/17	ギャラリー WEST	大阪ウィーク～春～アート、伝統文化、産業・技術等の展示・体験	（１）【未来へつなぐかがいつかEXPODAY】貝塚市には、わがまちが誇るものづくり企業がたくさんあります。今回は４つのものづくり企業によって作られた製品を、展示とワークショップで紹介しています。●共栄バルブ工業株式会社：いろんなバルブを作っている企業です。超・極低温産業、宇宙開発産業、半導体産業、液化天然ガス関連産業にも供給しています。それに加え、グリーンエネルギーとして注目を集めている水素分野にも早くからバルブ開発に取り組んでいます。●日本紙工株式会社：ダンボールやダンボールに付随する緩衝材や副資材などを作っている企業です。いろんな用途に合わせたダンボールを、デザイン・設計・製造しています。●パナソニックエナジー株式会社：日々のくらしを支える乾電池や車載用のリチウムイオン電池などを作っている企業です。貝塚市にある二色の浜工場では、主に乾電池を作っています。●株式会社ヨータイ：鉄鋼、非鉄金属、セメント、ガラス、電子部品のための耐火物を作っている企業です。国内定形耐火物の生産量は日本一です。貝塚市にある貝塚工場では、主に国内外に向けた電子部品の焼成用耐火物を作っています。（２）（３）【IZUMIOTSU WELL-BEING EXPO2025】水と空気からできる未来の燃料「合成燃料」、米から健康にアプローチする「医食同源米」など泉大津からつくる「未来のショークース」を楽しみながら体感できます。ほかに、国内生産シェア90%以上を誇る泉大津市の「毛布」や、歴史・文化・アートを感じることができる展示をおこないますので、お楽しみください。
5/17	～	5/17	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。
5/17	～	5/17	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。
5/17	～	5/18	ポップアップステージ 東外	藤村麻紀&チェルステ・F・メルクルズ A Cappella Concert	極上のアカベラスステージ 「Japan Jazz」「Jazz Life」等の各紙に「ジャズボーカル界を革新する、異次元からのボーカリスト」と評される藤村麻紀をリーダーとして擁した、6人のプロフェッショナルヴォーカルグループ。アカベラ、それは声だけを用いて演奏する演奏スタイルであり、当然そこに必要とされるのは正確なピッチコントロールとアンサンブルである。声のみでありながら実に多彩なハーモニーを奏でるその演奏は、優しく、時に強く激しく人々の心を揺さぶり、6人とは思えないほどの豊かなハーモニーを創り出している。メンバーの1人1人がプロのシンガーとしてそれぞれジャズ・ソウル・アニメ・ポップスなどの世界で活躍しており、それが一堂に会するステージは美しく優雅で、力強い。声だけでは思えないその多彩なステージは、まるで教会での賛美を思わせるような荘厳な楽曲はもちろん、ボイスパーカッションを用いてのソウルフルな楽曲まであらゆるジャンルを網羅し、また日本語だけでなく英語の曲も得意としている。特に英語の発音や解釈においては定評があり、クルーズ等の外国人向けのイベントや大使館でのパーティーなど、大いに好評を博している。特筆すべきはその観客をまとめ、共に作り上げていくステージングであり、観客と掛け合うコール&レスポンスで会場が一体となって盛り上がり、ついでにその様子はまさに圧巻。多くの聴衆を感動に巻き込んでいる。圧倒的な歌唱力と、声だけで繰り広げられる藤村麻紀 & チェルステ・F・メルクルズのステージは、研ぎ澄まされた極上のアカベラスステージである。
5/18	～	5/18	EXPO ホール「シャインハット」	【ウズベキスタン】文化コンサートとエンターテインメントイベント	芸術家、音楽家、その他のパフォーマンスによる文化プログラムとコンサートを予定。演劇コンサート公演、ミュージカル公演、視聴覚公演が含まれる。
5/18	～	5/18	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～春～】やおうえるかもモモンズによる伝統と未来をつなぐ本気であそぶ八尾の大人たち	八尾市では、芸術文化により人・場所・活動がつながっていく芸術文化活動の有機的なネットワーク「やおうえるかもモモンズ」を形成することで、形成主体が互いに協力し合い、八尾の芸術文化を活性化させる取り組みを進めています。芸術文化を通じて、多様性を受け入れることのできる社会をつくり、伝統文化、観光、産業その他の分野との連携により、魅力的で活力のあるまちを構築することができます。 会場ではアートプロジェクションによるこれまでの八尾市の芸術文化の歩みの紹介、やおうえるかもモモンズメンバーによるフォトスポットの展示やイラスト・似顔絵作成などの体験型ワークショップなど気軽にアートを体験できる空間を演出します。
5/18	～	5/18	ギャラリー WEST	【大阪ウィーク～春～】 関西医科大学が取り組む人にやさしい近未来の医療	枚方市にある関西医科大学は、少子超高齢化社会における健康寿命の延伸や社会負担の軽減につながる未来医療実現のための特色ある研究開発に取り組んでいます。その中で、がん領域における光免疫療法や新薬開発、匂いによって免疫機能を活性化させる感覚創薬技術の実用化、ゲノム情報に基づく個別化医療、ips細胞を活用した再生医療等の独自の取り組みについて紹介します。また、未来の医師育成を念頭に医療技術に関する体験型の展示（キッズセミナー）も行います。■先端医療研究展示（11:00～） ■医療体験キッズセミナー（13:00～15:00） ■先端医療研究紹介セミナー（13:00～15:00）（※研究紹介セミナーは荒天の場合は中止となる可能性があります）
5/18	～	5/18	ポップアップステージ 北	高校生による未来共創・日本伝統芸能 EXPO	地域の歴史や文化を伝える伝統芸能を、数々の賞を受賞している高校生たちが全国から集い、力強く演じて、“いのち輝く”未来を共創する。また特別出演として、安芸高田神楽協議会（広島）が出演し、未来を担う若者達と共演する。主催：一般社団法人夢洲新産業・都市創造機構
5/18	～	5/18	ポップアップステージ 東内	ときをこえても かわらないもの	昭和生まれの父と令和育ちの娘による親子ユニット<福島節と渚>が「移りゆく時代とそこにある普遍性」を歌を通じて表現するライブステージ。日本古来の詩に始まり、1970年万博時代の昭和歌謡、2025年万博までをテーマにしたライブパフォーマンス。シニアからキッズまで時代を超えて楽しめるステージです。
5/18	～	5/18	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。
5/19	～	5/19	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【パラグアイ】パラグアイ、悪なき土地の祭典	芸術的なパフォーマンス、生演奏、光のショーによるお祝い
5/19	～	5/24	EXPO メッセ「WASSE」	東日本大震災からのよりよい復興（Build Back Better）	復興庁及び経済産業省は、「未来のコミュニティとモビリティウィーク」において、未来社会に向けた被災地の復興をテーマとした展示を実施します。「よりよい復興（Build Back Better）」をコンセプトの下、復興庁は4つのテーマで「復興のストーリー」を展開します。「震災伝承・災害対応」では、震災前から時系列で、震災の実態や復興へのプロセス、防災・減災のまちづくりに関する映像、データを紹介します。「食・水産」では、震災で被害を受けた食・水産品が回復、一部は震災前を上回るに至ったプロセスを、試食も交えて展示します。「最新技術」では、発災から復興に至る過程で生じた課題に対応するために生まれた被災地発の最新技術について紹介します。「福島国際研究教育機構（F-REI）」ではF-REIの研究内容等を展示します。経済産業省では、世界的にも未曾有の地震・津波・原子力災害の複合災害に直面した福島浜通り地域等において、伝統的な食や工芸の復活を実現された方々や最新鋭のロボット等の開発を進める事業者等の復興に対する想いや挑戦を紹介し、社会課題解決の先進地として再生を目指すストーリーを力強く発信します。
5/19	～	5/19	ポップアップステージ 南	【パラグアイ】生きがいパラグアイ、つながるエネルギー	ライブ音楽とダンス、パラグアイの民俗舞踊「Baile de la Botella,cántaro, canasto」
5/19	～	5/20	ポップアップステージ 南	万博でわっしょい！和太鼓でわっしょい！	日本の伝統文化である和太鼓の音色を世界各国の人に届けます！和太鼓のパワフルな音色、日本固有の笛や鳴り物の音色、日本各地の伝統の演目を各国の人に届けます。母国に帰っても来場できなかった家族、友人に日本の良さを広めてもらえるような演奏をお届けします。
5/19	～	5/19	ポップアップステージ 北	【パラグアイ】生きがいパラグアイ、つながるエネルギー	ライブ音楽とダンス、パラグアイの民俗舞踊「Baile de la Botella,cántaro, canasto」
5/19	～	5/19	ポップアップステージ 東内	【パラグアイ】生きがいパラグアイ、つながるエネルギー	ライブ音楽とダンス、パラグアイの民俗舞踊「Baile de la Botella,cántaro, canasto」
5/19	～	5/20	ポップアップステージ 東外	ミュージカル公演「ただ、青い夕日見たくて」	ミュージカル【ただ、青い夕日が見たくて】「火星の夕日は青いんだって」 おじいちゃんから教わった話を信じて、小学4年生の風海は、大人になったら火星に行って青い夕日を見るんだと友達に話すが みんなからは応援どころかいじめの対象となってしまう。それでも彼は火星に行くという夢を諦めずに立ち向かっていく。そんな少年の半生を描いた化学ロマンス！ 大人になった彼は今・・・
5/19	～	5/19	ポップアップステージ 西	【パラグアイ】生きがいパラグアイ、つながるエネルギー	ライブ音楽とダンス、パラグアイの民俗舞踊「Baile de la Botella,cántaro, canasto」
5/19	～	5/19	フェスティバル・ステーション	【トルコ】アタテュルク・ユース・スポーツの日 記念	トルコでは5月19日を「アタテュルク・ユース・スポーツの日記念」として、すべての若者に捧げられている。トルコで毎年祝われているこの祝日には、若者とアスリートが一堂に会し、講演、ミート&グリート（M&G）、記念撮影会を行うイベントが計画されている。参加するアスリートは、国際的にテュルクエを代表し、大きな成功を収めた選手である。
5/20	～	5/20	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ラトビア】ラトビア・ナショナルデー	ラトビア・ナショナルデー
5/20	～	5/24	ギャラリー EAST	【オランダ】アートとクラフトのコモングラウンド	日本とオランダの美術工芸品のコラボレーションの展示。
5/20	～	5/24	ギャラリー WEST	Digital Twin Perspectives ― 現実と仮想が描く都市の未来	没入感のあるVR体験を提供するHMDと振動や重力を体感可能なチェアを組み合わせた空間体験デバイスを開発。 3D都市モデル（PLATEAU）や万博会場の3Dモデルを統合し、バーチャルとリアルを行き来する新たな走行体験を来場者に提供することで、我が国のデジタルツイン技術を発信。 その他、PLATEAUに関する展示を行います。
5/20	～	5/20	ポップアップステージ 西	東日本大震災からの復興に係る情報発信（調整中）	福島浜通り地域等にゆかりのある方々によるパフォーマンスやトークセッションなどのステージイベントを開催予定です。
5/21	～	5/21	EXPO ホール「シャインハット」	ウーマンズ パビリオン オープニングセレモニー	（調整中）
5/21	～	5/21	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【オランダ】ハイレベルHTDX会議	オランダと日本からのVIPをスピーカーに将来のグローバルデジタル社会に関するプレゼンテーションを行う。共通の課題と解決策に関するパネルディスカッション、ハイテクとデジタル化（エコシステム）のプレゼンテーション。

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
5/21	～ 5/21	EXPO アリーナ「Matsuri」	新居浜太鼓祭り	新居浜太鼓祭りで運行される豪華絢爛な太鼓台が出演し、迫力の演技を披露します。かき夫（山車の担ぎ手）体験もあり、日本の祭りを通じて、世界中の皆さんと心おどるワクワクを共有します。 ※開催/開演（開場）時間は「未定」です。	
5/21	～ 5/21	ポップアップステージ 南	英語落語寄席体験	笑いは人を幸せにします。日本の誇る笑いの文化、落語や小噺を世界の人に伝わるように英語で紹介します。そして短い小噺を演者のマネをして、英語でやったり、それぞれの国の言葉、韓国語、中国語、インドネシア語、ヒンディー語などに翻訳して他の人を笑わせる体験をしてもらいます。他にも落語になくてはならない三味線の演奏や南京玉すだれの演技なども行います。	英語落語道場にぎわい亭を中心とする素人落語英語落語家及び出囃子奏者、三味線独奏者、その他の演芸者
5/21	～ 5/21	ポップアップステージ 東内	【オマーン】Omani Rhythms: 文化の旅	オマーンの民族音楽と踊りのパフォーマンスを来場者に紹介。	
5/21	～ 5/21	ポップアップステージ 東内	ジャバニースヘアカルチャー 未来の美を創造するヘアデザイナー	ヘアデザイナーがモデルとともにステージに登場。ステージ上で日本の文化を表現し世界に発信する。	
5/21	～ 5/21	ポップアップステージ 東内	大阪から世界へ：伝統気功で紡ぐ平和の輪	大阪万博で、心と身体をリフレッシュ！伝統気功で、健康長寿と心の平穏を。ストレス社会に生きる現代人に、心身の調和をもたらす伝統気功。美しい優雅な舞と癒しの音楽とともに、東洋医学の知恵を体験してみませんか？初心者でも安心な体験コーナーで、無理なく続けられる健康法を体感してください。心身が整うことで、あなた自身の輝きが増し、平和な世界へと繋がります。	
5/21	～ 5/21	ポップアップステージ 東外	【オマーン】Omani Rhythms: 文化の旅	オマーンの民族音楽と踊りのパフォーマンスを来場者に紹介。	
5/21	～ 5/21	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント7	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
5/21	～ 5/21	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバリオンの文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
5/21	～ 5/21	フェスティバル・ステーション	【オマーン】オマーンから世界へ	パネルディスカッション	
5/22	～ 5/22	EXPO ホール「シャインハット」	【英国】ナショナルデー	（今後発表予定）	
5/22	～ 5/22	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【英国】英国ナショナルデー	（今後発表予定）	
5/22	～ 5/22	ポップアップステージ 南	【英国】ナショナルデー	（今後発表予定）	
5/22	～ 5/22	ポップアップステージ 東内	【英国】ナショナルデー	（今後発表予定）	
5/22	～ 5/22	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバリオンの文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
5/22	～ 5/22	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我々がサウジアラビア	「これぞ、我々がサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
5/22	～ 5/22	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント7	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
5/22	～ 5/22	ポップアップステージ 西	【欧州連合（EU）】EU コミュニティとモビリティの未来	（今後発表予定）	
5/23	～ 5/23	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【オーストリア】ウィーン少年合唱団コンサート	ウィーン少年合唱団コンサート	ウィーン少年合唱団
5/23	～ 5/25	EXPO アリーナ「Matsuri」	【ブラジル】モビリティの未来	「未来のコミュニティとモビリティウィーク」と万博のサブテーマの1つ「Connecting Lives」では、エンブラエルとパートナー企業がブラジルで製造した完全電動垂直離着陸機eVTOLのプレゼンテーションが行われる。将来のモビリティに関する専門家とのディスカッションを検討中。	
5/23	～ 5/23	ポップアップステージ 南	What is ヴッショイ?	いたま夏祭りを盛り上げているお囃子の演奏	
5/23	～ 5/23	ポップアップステージ 北	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバリオンの文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
5/23	～ 5/23	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我々がサウジアラビア	「これぞ、我々がサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
5/23	～ 5/23	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】マウオボルスカ地方：伝統的な地方音楽コンサート	マウオボルスカ地方の伝統音楽コンサート	
5/23	～ 5/23	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント7	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
5/23	～ 5/23	フェスティバル・ステーション	希少・難治性疾患、明日への一歩（RDD x 難病の日コラボ）	このたび、大阪・関西万博イベントにて、「希少・難治性疾患、明日への一歩（RDD x 難病の日コラボ）：みんなで、たのしく、かんがえよう RDD x NANBYO Day ～Step Forward Together～」イベントを開催します。 希少疾患領域は、患者・家族、その他の関係者らで様々なコミュニティを形成しています。2016年には国連内にNGOが立ち上がっており（NGO Committee for Rare Diseases）、その後2021年12月に国連総会で希少疾患に関する決議文が採択されています。また、希少疾患患者会のグローバルコミュニティであるRare Disease International（RDI）は、2024年5月にWHOの公認連携機関として承認されました。より良い診断や治療による希少・難治性疾患の患者・家族の生活の質（QOL）の向上を目指した世界最大の社会啓発活動であり、御社にもご支援いただいておりますRare Disease Day（世界希少・難治性疾患の日、以下RDD）は、日本開催が2025年に16回目を迎えました。NPO ASridは、これらすべてのコミュニティに発起人もしくは事務局として名を連ね、国際社会における草の根型活動に微力ながら貢献しています。 希少・難治性疾患領域において、万博はとても意義あるイベントです。2021-22年にドバイで開催された万博では、国連NGOやRDDグローバル事務局が設置されている欧州患者協議会（EURORDIS）が主催組織となり、RDD定義日である2022年2月28日にGlobal Rare Disease Day Eventを開催しました。 2025年に開催されます大阪・関西万博は、RDD定義日である2月に開催されません。そのため、国内記念日として登録されている「難病の日」（5月23日）に、日本発のイベントを世界に届けることとしました。 「難病の日」は、2014年5月23日に「難病の患者に対する医療等に関する法律」（難病法）が成立したことを記念して登録された記念日です。2015年以降、毎年この時期には患者協議会が主体となって難病の日記念イベントを実施し、関係者への周知活動を実施しています。今回のイベントは、もちろん国内の患者当事者・家族・支援者らが中心となって実施する初の万博企画です。関西地域を中心とした公認開催主催者や企業、後援組織を含むRDDコミュニティに加え、患者協議会である日本難病・疾病団体協議会（JPA）、ならびに大阪難病連等の当事者組織が協力組織となり開催します。また、前述した国連内のNGOやRDIも同じく協力組織となる予定です。 本イベントは、希少・難治性疾患領域の「いま」そして「未来」について、国内の「難病対策・難病法」そしてグローバルの活動について国内外に伝え、考え、そしてアクションを起こす場ととらえています。また、患者当事者、家族、支援者らとともに、様々なエンターテインメントを届けます。イベント内容は記録映像に収め、後日配信予定です。 国内外の関心を集めるであろうこのイベントを、希少・難治性疾患の患者・家族と関係者、そして社会をつなぐ懸け橋とし、これらの疾患に関する社会啓発・認知度向上を図る機会にまいります。皆様のご参加を心よりお待ちしております。	
5/24	～ 5/25	EXPO ホール「シャインハット」	NTT Day 超歌舞伎〈CHO-KABUKI〉Powered by IOWN『今昔宴宴千本桜 Expo2025 ver.』	2016年に初演された超歌舞伎の記念碑ともいうべき、古典歌舞伎の『義経千本桜』と、初音ミクの代表曲である「千本桜」の世界観から着想を得、歌舞伎の様式美とNTTの最先端のテクノロジーの先進性が融合した唯一無二のエンターテインメント作品です。まさに歌舞伎を超えた、現代ならではの超歌舞伎をお楽しみください。	中村獅童 初音ミク ほか
5/24	～ 5/24	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ハンガリー】ハンガリー国立民族舞踊団	ハンガリー国立民族舞踊団は、ハンガリー第一のプロの民族舞踊団です。70年にわたり、カルパチア盆地の伝統的なフォークロアを紹介し、何世紀にもわたって受け継がれてきた伝統と最先端の舞台技術を融合させてきました。伝統的な価値を維持しながら新しい価値を創造しています。その豊かなレパートリーにより、世界で最も旅する舞踊団のひとつです。創立以来70年間、4大陸45カ国の舞台上で上演し、1000万人以上の観客の称賛を浴びてきました。現在、44人のダンサーと14人のオーケストラを擁しています。2016年7月以降、ミハーイ・ガーボル氏とパール・イシュトヴァン・サロナ氏が指揮を執っています。	
5/24	～ 5/24	ポップアップステージ 南	(公社)日本調理師連合会 平安時代より伝わる各流派による「庖丁式」披露	式庖丁（一般では庖丁式とも言う）とは、元々宮中で行われていた約1200年前（平安時代）より伝わる儀式です。 現在では儀式に使用する材料は、主に魚（鯉や鯛）を用いるが、当時は鳥類（鶴や雉など）や他の動物も使用されていた。宮中の方々のお口に入れていただくには、より神聖な物にすることが必要とされた為、いわゆる「獣」を「食材」に変換する作業（儀式）を行っていたと言うのが起源とされる。 元々儀式を行っていたものは、宮中から任命された武士であったが、大衆へ広まり料理屋の主人などに受け継がれた。現在は料理屋の主人も含めた料理人（調理師）が継承しているのが多数である。 またこの儀式が大衆に広まり庖丁技術や技法が、長い年月を経て進化を遂げ、現在の日本料理（会席・懐石料理）に変化した。	
5/24	～ 5/24	ポップアップステージ 北	【大韓民国】子供の日 ワークショップ	子供を対象にした公演および体験プログラムを運営	
5/24	～ 5/24	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我々がサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我々がサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
5/24	～ 5/24	ポップアップステージ 東内	Canta Brasil	ブラジル音楽、フォローやサンバを演奏します。一緒に歌い踊りましょう！	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
5/24 ~ 5/24	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】ショパン国際ピアノコンクールの入賞者によるピアノコンサート	マウボルスカ地方のプレゼンテーションに関連して、ショパン国際ピアノコンクールの同列 4 位入賞者であるヤクブ・クシュリク（ポーランド）と小林愛美（日本） によるジョイントコンサート	ショパン国際ピアノコンクール4位入賞者 - ヤクブ・クシュリク（ポーランド） - 小林愛美（日本）
5/24 ~ 5/24	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
5/24 ~ 5/24	ポップアップステージ 西	八重山エイサー団体 和琉風	沖縄伝統エイサーの演舞をご覧ください。エイサーは三線、太鼓、手踊り、滑稽な動きをするチョンダラーより構成されます。演舞の最後にはカチャーシーでご覧頂いた方も一緒に頑張って盛大に踊って頂きます。	
5/24 ~ 5/24	ポップアップステージ 西	”ART MEETS SCIENCE EXPO2025 ”	人間の知能による芸術とAI等による芸術の実装化を比較、音楽美術で実演。芸術の本質と次世代の人智を問う実験的催事	
5/25 ~ 5/25	ポップアップステージ 南	国生みの島から未来を照らす	500年の歴史を誇る国指定重要無形民俗文化財『淡路人形浄瑠璃』、子どもたちが出演する「淡路国生み創生神楽」、女性のみで結成した五色之姫の「だんじり唄」、高田屋嘉兵衛翁の名声を後世に伝えるために活動する「高田屋太鼓」を国生みの島である淡路島のストーリーに合わせてステージ発表を実施する。	
5/25 ~ 5/25	ポップアップステージ 北	緑日万博 日本のお祭りアンビ体験(仮)	日本の緑日、夏祭りの雰囲気の中で射的、スーパーボールすくい、サイコロ投げで遊んで頂きます。来場者に日本のお祭りとアンビを体験して頂きます。	大阪玩具事業協同組合
5/25 ~ 5/25	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
5/25 ~ 5/25	ポップアップステージ 東内	The Celebration of Dignity～いのちと尊厳の祝祭～	「いのちと尊厳」をテーマにしたストーリーを、歌を中心にボエム・身体表現（ダンス）という多様な表現形式を通して表現するライブ&パフォーマンス。今の時代を生きる不安・苦悩・絶望状態の人間が、真の尊厳に目醒めることで、それが新しい時代の幕明けのファンファーレとなり、人間はもとよりすべてのいのちの煌めきがつながって歓喜し、【いのちと尊厳の祝祭】に至るまでを表現します。出演者たちも、自らの限界・関係性の限界を突破して、心の奥底から湧き上がる圧倒的な尊厳のエネルギーを爆発させ、その本気で、観る人たちの魂を揺さぶります。	
5/25 ~ 5/25	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
5/25 ~ 5/25	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根づく豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロクな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリスミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我ががサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
5/25 ~ 5/25	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】パール・イシュトヴァーン・サロンナ&バンド	「ハンガリー遺産」に認定されたこのバンドのメンバーは、現在ハンガリー国立民族舞踊団の音楽家であり、コンサートではカルパチア盆地の最も美しい音楽を演奏しています。伝統の維持と継承に尽力し、その使命の一環として民族音楽を教える活動もしています。ハンガリー最大のフェスティバルで常連の演奏者であり、近年はヨーロッパや海外でも上演を行っています。2006年にハンガリー共和国の代表として英国の1956年記念式典に参加し、終演後イギリス国王チャールズ3世（当時皇太子）とマーガレット・サッチャー元首相から直接祝福を受けました。バンドの演奏には、ハンガリー民族舞踊運動の著名人であるベレツ・イシュトヴァーン氏と、そのプロダンサーの仲間たちも登場します。我々「ファニーカンパニー ジャズオーケストラ」は大阪にて演奏活動を行っております。結成 5 0 周年の年に万博に出演できることを幸せに思っております。音楽という世界共通言語で皆様と交流できることを願っております。今回のイベントでは日本を代表する曲をジャズで聴いていただきたいと思っています。	
5/25 ~ 5/25	ポップアップステージ 東外	ファニーカンパニー ジャズオーケストラ ジャズコンサート		
5/26 ~ 5/26	EXPO ホール「シャインハット」	創生神楽 舞台「THE SAIVIOUR-総救世主の時代-」	地球の存続と人類の未来を考えた命の絆をテーマとした、宇宙創生からなる壮大なる物語を未来のテーマとしたステージです。最古典の芸能の始まりである「神楽」をベースに新しいグラフィックやアニメーション・舞台装置などを駆使した創生神楽の舞台演出で表現しています。	日本国エンタメ観光マイスター
5/26 ~ 5/26	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【オーストリア】モーツアルテウム 3 （ザルツブルク）	「モーツアルテウム」と名付けられたユニークな歴史を持つザルツブルクの 3 つの団体が、音楽の不思議な力をお届けする。モーツアルトが愛用したオリジナルのヴァイオリンで奏でるモーツアルト作曲ヴァイオリン協奏曲のハイライトや、モーツアルト作曲のオペラ「ドン・ジョヴァンニ」の華麗な場面など。“いのち輝く未来社会のデザイン”の事例として、ザルツブルクの3つのモーツアルテウムのユニークな物語をビデオで伝える。約2世紀にわたる歴史からうみだされる音楽や演劇等のパフォーマンス。	
5/26 ~ 6/3	EXPO メッセ「WASSE」	Beyond 5G ready ショーケース	5Gの次の世代の無線通信技術であるBeyond 5G（6G）が実現した未来の街・暮らしを、最新の技術を活用して、疑似体験できる大規模な展示を実施します。体験できるコンテンツは全部で5つ。 ＜未来のからだ＞ 通信がさらに高速化し、超低遅延が実現されることにより、そこにはいないのにまるで誰かとその場で一緒に体を動かす体験が実現されます。遠隔にいる人、もしくはAIとリアルタイムでのキャッチボールを体験してみましょう。 ＜未来のしごと＞ 月面にいるロボットを遠隔操作。月までの通信ネットワークが一般の人にも開かれ、月と地球での時空間同期が実現する未来を体験してみましょう。 ＜未来のしげん＞ 海中にも通信が広がった未来では、海洋ゴミも遠隔でロボットが掃除してくれるようになります。通信システムやデジタルツインが稼働し、遠隔操作されているロボットが掃除する様子を観察してみましょう。 ＜未来のくらし＞ 私たちがいる実世界のフィジカル空間と、通信・データが集積されるサイバー空間の連携がもっと密になる未来では、様々なシステム間の調整役としてオーケストレータというシステムが活躍します。そんなオーケストレータが担う産業シミュレーションを直観的に体験してみましょう。 ＜未来のあんしん＞ 携帯電話の基地局装置を搭載した、高高度を飛び続ける無人飛行機（HAPS）が実用化された未来。ある日、突如災害が発生し、通信インフラに障害が発生。。災害地域までHAPSを飛ばして、安定した通信を提供するお手伝いをしてみましょう。 また、研究開発展示ブースを通じて、今まさに研究されている最先端技術を研究者等から直接学ぶことで、情報通信をより深く理解することもできます。	
5/26 ~ 5/30	ギャラリー WEST	ひょうごフィールドパビリオンフェスティバル 2025	ひょうごフィールドパビリオン（※）プレーヤーが一堂に会し、ブース出展・ステージイベント等により兵庫各地域の魅力やSDGsを体現する取組を発信 ※兵庫発 SDGsを実感できる旅	
5/26 ~ 5/26	ポップアップステージ 北	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
5/26 ~ 5/26	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】マウボルスカ地方：伝統的な地方音楽コンサート	マウボルスカ地方の伝統音楽コンサート	
5/26 ~ 5/26	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】パール・イシュトヴァーン・サロンナ&バンド	「ハンガリー遺産」に認定されたこのバンドのメンバーは、現在ハンガリー国立民族舞踊団の音楽家であり、コンサートではカルパチア盆地の最も美しい音楽を演奏しています。伝統の維持と継承に尽力し、その使命の一環として民族音楽を教える活動もしています。ハンガリー最大のフェスティバルで常連の演奏者であり、近年はヨーロッパや海外でも上演を行っています。2006年にハンガリー共和国の代表として英国の1956年記念式典に参加し、終演後イギリス国王チャールズ3世（当時皇太子）とマーガレット・サッチャー元首相から直接祝福を受けました。バンドの演奏には、ハンガリー民族舞踊運動の著名人であるベレツ・イシュトヴァーン氏と、そのプロダンサーの仲間たちも登場します。	
5/26 ~ 5/30	ポップアップステージ 西	ひょうごフィールドパビリオンフェスティバル 2025	ひょうごフィールドパビリオン（※）プレーヤーが一堂に会し、ブース出展・ステージイベント等により兵庫各地域の魅力やSDGsを体現する取組を発信 ※兵庫発 SDGsを実感できる旅	
5/27 ~ 5/28	EXPO ホール「シャインハット」	Metaverse（XR）AI Award／防災万博	社会課題解決メタバース/AI/DXの取り組みの表彰、パネルディスカッションなど	
5/27 ~ 5/29	EXPO アリーナ「Matsuri」	なら Weaving the Future	「国の始まり」である奈良で受け継がれてきた文化や伝統芸能に最新技術を組み合わせ、新たな見せ方で奈良の魅力を世界に発信します。奈良の「食」や「文化・産業」の魅力を五感で感じる展示や体験ブースを設置します。	
5/27 ~ 6/1	ギャラリー EAST	饗宴！匠が演じる日本美の世界 powered by MUFG工芸プロジェクト	全国各地、地域に根差した伝統の技を継承する若き職人、工芸家、クリエイターたちが「大阪・関西万博」に集い、高い技術や豊かな感性から生み出された工芸品の展示、体験プログラム開催、作品販売を行います。伝統を活かし、自らのアイデアを取り入れることで、未来のモノ・コトづくりに挑戦する「匠」の技をぜひご覧ください。	
5/27 ~ 6/1	ポップアップステージ 南	饗宴！匠が演じる日本美の世界 powered by MUFG工芸プロジェクト	全国各地、地域に根差した伝統の技を継承する若き職人、工芸家、クリエイターたちが「大阪・関西万博」に集い、高い技術や豊かな感性から生み出された工芸品の展示、体験プログラム開催、作品販売を行います。伝統を活かし、自らのアイデアを取り入れることで、未来のモノ・コトづくりに挑戦する「匠」の技をぜひご覧ください。	
5/27 ~ 5/27	ポップアップステージ 南	最初の戦国天下人 三好長慶が愛した連歌	三好長慶は、遠くない日に必ず大河ドラマの主人公として、日本中の人が知るようになります。この三好長慶がこよなく愛したのが茶道と連歌でした。室町時代の後半以降、芸術化した連歌の世界を体得した人々により能楽・茶道・香道が芸術として形を成し、華道も変容大成されました。この連歌を大阪・関西万博会場内で披露することで大阪や関西、ひいては日本の美しい歴史と文化を世界に発信します。	
5/27 ~ 5/27	ポップアップステージ 東内	TEAM EXPO 2025 いのち輝く折り鶴& Musicフェスティバル ～「折り鶴と音楽」で笑顔あふれる大阪モノレールSTORY～	大阪モノレールは、TEAM EXPO 2025プログラムの共創チャレンジとして、大阪モノレール万博記念公園駅で「Musicマルシェ」を開催し、笑顔あふれる「豊かな時と場所」を提供しています。また、ゆめ伴プロジェクト in 門真実行委員会の共創チャレンジ「いのち輝く折り鶴100万羽プロジェクト」に共創パートナーとして参加しています。こうした大阪モノレールの大阪・関西万博機運醸成の取り組みの集大成として、大阪・関西万博夢洲会場で「Musicマルシェ」と「いのち輝く折り鶴100万羽プロジェクト」を、1日限定で皆さんにお届けします。	
5/27 ~ 5/27	ポップアップステージ 東外	オリジナルショー「光に向かって」	参加者みんなと一緒に演歌やJ-POPなど日本の音楽を楽しんだり、大切な人を想って折り鶴を折ったりして、笑顔あふれるひとときを分かち合いたいでしょう。	
5/27 ~ 5/27	ポップアップステージ 東外	オリジナルショー「光に向かって」	小学生～大人まで幅広い年齢層の私達が織りなす、今後の自分たちの未来（＝光）に向かって、音楽・演技・ダンス表現を含んだオリジナルショーを展開します。	歌手
5/28 ~ 6/1	EXPO メッセ「WASSE」	地方創生SDGsフェス ～桃太郎電鉄の仲間たちと一緒に日本全国を新発見！～	全国各地、地域の特徴を体感できる魅力的なブースを展開、国民的ゲームコンテンツ「桃太郎電鉄」とコラボし、桃鉄の仲間たちと一緒に日本全国を新発見しよう！ここでしか体験できないこの期間限りのコンテンツが目白押し！「Let's Entertain」を旗印に「楽しく、遊んで、学んで」各地域の「地方創生SDGs」の取り組みを肌で体感できる貴重な機会をぜひお見逃しなく！	
5/28 ~ 5/28	ポップアップステージ 東内	セサル・ティコナ 南米アンデスの風にのせて～アンデスの伝統音楽演奏会～	奏者：セサル ティコナ「コンドルは飛んでいく」などで有名な南米アンデス地方に伝わる伝統音楽を、ケーナ、サンボニーヤ、チャランゴなどの楽器を用いて演奏します。楽しい音楽、どこか哀愁のある音楽、心に沁みる音色を聞いて、心を元気にしませんか。希望される方には、楽器に触れていたくこともできます。小さなお子様からご高齢の方まで、どなたでもお越しください。みんなで南米の風を感じましょう。	「コンドルは飛んでいく」などで有名な南米アンデス地方に伝わる伝統音楽を、ケーナ、サンボニーヤ、チャランゴなどの楽器を用いて演奏します。

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
5/28 ~ 5/28	フェスティバル・ステーション	日本史はらべ考	2時間で日本史の古代から幕末迄を怒涛のBPM120という速度で 実況中継致します。 日本の歴史に隠された真実や 何故そんなことが起こったのかを語り尽くします。 「鉄や稲作は本当に朝鮮半島経由で日本に入ってきたのか？」 「卑弥呼の本当の名前は？」 「物部氏と蘇我氏の争いは何故起こったのか？」 「聖徳太子の冠位十二階の本当の目的は？」などなど・・・ どうして歴史は色々な時代に移り変わったのか？ 暗記だけに明け暮れた日本史の知識に 風穴を開ける朗読史劇が再演の運びになりました。	一般社団法人 日本朗読検定協会プロフェッサー、他
5/29 ~ 5/29	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に 秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の 職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイ デンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、こ れらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
5/29 ~ 5/30	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】傑出したポーランド人ジャズピ アニスト レシェック・モジジェルによるコンサート	優れたピアニスト、作曲家、プロデューサーであるレシェック・モジジェルが来日し、会場で3回のジャズコンサートを開催する。 フレデリック・ショパンのテーマをもとにした変奏曲と即興演奏は、彼の芸術家としての地位を確固たるものとした。ヨーロッパジャズの舞台上で最も傑出 した名手の一人。	レシェック・モジジェル
5/30 ~ 5/30	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に 秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の 職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイ デンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、こ れらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
5/31 ~ 5/31	EXPO ホール「シャインハッ ト」	読売テレビ『音楽特別番組 in EXPO』	大阪・関西万博会場から未来に残したい＆世界に届けたい音楽を披露するスペシャルLIVE。アーティストの歌唱パフォーマンスからトーク企画ま で、日本のエンターテインメントを詰め込んでお届けします！	
5/31 ~ 5/31	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語 を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビート を取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神 を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場 です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジア ラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝 統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台上、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡るこ とでしょう。	
5/31 ~ 5/31	ポップアップステージ 東外	堺ブルースフェスティバル in 大阪・関西万 博 2 0 2 5	堺市で開催されている、日本最大級のブルースフェスティバル。プロからアマチュアまで幅広く2 0 0 バンド近いバンドが出演。近年は日本全国だ けではなく海外からのミュージシャンも出演のフリーライブ。	
6/1 ~ 6/1	EXPO ホール「シャインハッ ト」	パソナグループパビリオンデー 「いのち、ありがとう」	（調整中）	
6/1 ~ 6/4	ギャラリー WEST	BiG-i Art Project ～共通感覚を広げて ～	展示エリア①BiG-ixBunkamuraアートプロジェクト作品展 BiG-ixBunkamura アートプロジェクト公募事業において集まった1,419作品か ら選ばれた国内外の81作品を展示。展示エリア②表現の生まれる場所～about me in Japan～ 全国の福祉事業所や障害者施設などか ら生まれた作品を作品に関わる人たちの日々の生活の様子とともに展示する。	
6/1 ~ 6/1	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語 を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビート を取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神 を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場 です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジア ラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝 統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台上、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡るこ とでしょう。	
6/1 ~ 6/1	ポップアップステージ 東内	MIKROCK EXTRA in EXPO 2025 大 阪・関西万博	多くの有名ミュージシャンが飛び立っていった「三国ヶ丘 F U Z Z」がお送りする、注目ミュージシャンのアカースティックライブ。	
6/1 ~ 6/1	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】傑出したポーランド人ジャズピ アニスト レシェック・モジジェルによるコンサート	優れたピアニスト、作曲家、プロデューサーであるレシェック・モジジェルが来日し、会場で3回のジャズコンサートを開催する。 フレデリック・ショパンのテーマをもとにした変奏曲と即興演奏は、彼の芸術家としての地位を確固たるものとした。ヨーロッパジャズの舞台上で最も傑出 した名手の一人。	レシェック・モジジェル
6/1 ~ 6/1	ポップアップステージ 西	ニューロダイバーシティに寛容でキラキラ輝く 社会に 感性を刺激し一歩踏み出そう	ニューロダイバーシティに寛容で日本伝統芸やアニメ文化に触れることで眠っている感性を刺激し一歩踏み出だし皆が輝く人生を歩める願いをこめ たパフォーマンス	津軽三味線 演奏者30名 久保久美子、西村孝樹 &おりずる、徳田恵美&恵美乃助、松葉拡和、大黒 恵子、はたごうじ、帰山かおる、池上涼子、和太鼓 井 狩 温子、ジェフリークエスト、一魁斎 京次郎、OSK OG 桜花昇ぼる、夏城佑季、岩木志帆、美森あいか、 紫穂まいか、アニソン アイドル ときめき♡エモーション、 神凪涙羽、COMZE、 CRESCENTの花、DJ elucuro 腹話術 やないあつ子、朗読 中村郁、ギタリ スト コサカジュンペイ、キーボード 増谷紗絵香
6/2 ~ 6/4	EXPO アリーナ「Matsuri」	ロハスフェスタ EXPO 2025	LOHAS Festa（ロハスフェスタ）は「人と地球にやさしいライフスタイル」をテーマに2006年、大阪府吹田市の万博記念公園で始まったイベント です。その後、東京、広島、淡路島、福岡と、全国で開催しています。今回、EXPO2025の会場では、端材を材料としたアップサイクルな手作り 作品やフェアトレード商品、ヘルシー志向の食品など、ロハスフェスタの人気店が登場します。その他、SDGsを楽しく学べるワークショップなど、サス テナブルなライフスタイルを体感できる参加型イベントです。ロハスフェスタ、大阪・関西万博のスペシャルバージョンをぜひ、一緒に楽しみましょう！ ※ロハスフェスタは「第11回環境省グッドライフアワード 実行委員会特別賞 EXPO2025いのち動動的平衡賞」を受賞いたしました。	
6/2 ~ 6/4	ポップアップステージ 北	【パキスタン】文化公演	パキスタン・シンド州の文化公演	
6/2 ~ 6/3	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】西ポモージェ地方：ジャズコン サート	西ポモージェ地方：ジャズコンサート	
6/2 ~ 6/2	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント8	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
6/3 ~ 6/4	EXPO ホール「シャインハッ ト」	伝統文化未来共創プロジェクト～次世代と 世界の架け橋～	伝統文化の演舞・実演・トークショーなど	
6/3 ~ 6/3	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【エスワティニ】エスワティニ・ビジネス歓迎セミ ナー	エスワティニの様々なプロジェクトを紹介するビジネスフォーラム	
6/3 ~ 6/8	ギャラリー EAST	伝統文化未来共創プロジェクト～次世代と 世界の架け橋～	伝統文化の演舞・実演・トークショーなど	
6/3 ~ 6/8	ポップアップステージ 南	伝統文化未来共創プロジェクト～次世代と 世界の架け橋～	伝統文化の演舞・実演・トークショーなど	
6/3 ~ 6/3	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント8	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
6/4 ~ 6/4	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【南スーダン】南スーダン文化デー - 多様性 を称えて	未定	
6/4 ~ 6/5	EXPO メッセ「WASSE」	ペーカリー・エキスポ・ジャパン	国内外のトップブーランジェが万博会場に集結し、デモンストレーションやパン作り体験など、世界のパン文化の違いやパンの可能性・未来が体験 できるイベントです。	
6/4 ~ 6/4	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】パールハージ・ベンツェ・バンド	「パールハージ・ベンツェ・バンド」の名前は、ブダペストのダンスハウスを訪れる人々の間で広く知られています。コンサートではカルパチア盆地に伝わ る最も美しい旋律を演奏しています。 バンドのメンバーは、リスト音楽大学の民族音楽学科の現役および卒業生で構成され、幼少期から室内楽に深い情熱を注いできました。国内外 のさまざまな舞台上で演奏し、特に印象的なパフォーマンスのひとつとして、2021年のドバイ万博でのコンサートシリーズが挙げられます。 バンドのリーダーの誇りとして、2020年にハンガリーの民俗芸術における最高の栄誉とされている「ジュニア・プリマ賞」を受賞しました。	
6/4 ~ 6/4	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント8	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
6/5 ~ 6/5	EXPO ホール「シャインハッ ト」	千の自然・千の時間—私たちと世界自然 遺産 5 地域	世界自然遺産に登録された日本の 5 つの地域の大型自然映像の上映やそれにちなむ著名人トーク、芸能パフォーマンス、郷土芸能などを披 露するとともに、世界の有識者が日本の自然について語る国際シンポジウムを開催します。これらを通じ、日本の世界遺産の限りなく多様な魅力 と「共生」や「環境文化」という日本型自然保護のメッセージを発信します。	
6/5 ~ 6/5	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【アゼルバイジャン】命をつなぐ	（今後発表予定）	
6/5 ~ 6/5	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリ オンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのバ フォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
6/5 ~ 6/5	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビ ア	「これぞ、我ががサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせませす。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
6/5 ~ 6/5	ポップアップステージ 西	【オランダ】コモ・グラウンド・ミュージック・ス テージ - 6月編	オランダは、毎月万博にオランダの音楽アーティストを招き、ポップアップステージ・ウエストで公演を行う予定です。 私たちのパビリオンに最も近いポップアップステージ・ウエストを利用したいと考えています。	
6/6 ~ 6/6	EXPO ホール「シャインハッ ト」	【カナダ】CANADA LIVE! - オスカー・ピー ターソン・センテニアル・カルテットwith国立 芸術センター管弦楽団	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/6 ~ 6/6	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【キルギス】キルギス共和国の芸術の巨匠た ちによるコンサート	民族音楽、歌とダンスの公演。	
6/6 ~ 6/6	EXPO アリーナ「Matsuri」	大伴家持ゆかりの地域連携 元号の典拠 「梅花の宴」を今に「令和の万葉フェスティ バル」		
6/6 ~ 6/8	EXPO メッセ「WASSE」	白と黒の伝統 書と囲碁の世界 The Legend of Black & White	白と黒のシンプルな色づかいを貴重とする書と囲碁という伝統文化のコラボイベント。ヨーロッパ、北アメリカで高い人気を誇る書道では、最新テクノロジーを駆使したバーチャルパフォーマンスを会場の大型スクリーンに映し出し、高校生から大人まで幅広い年齢層の書家が紙と墨によるパフォーマンスを披露する。地球の未来をテーマにした書作品の展示も行ない、来場者は筆と紙を使ったワークショップやバーチャル書道の体験イベントに参加できる。アジア競技大会の種目の一つであるマインドスポーツ「囲碁」では実戦の観覧や解説、ワークショップを実施する	
6/6 ~ 6/8	ギャラリー WEST	静岡県ブース『GEO KITCHEN SHIZUOKA』	豊かな風土に育まれた静岡の食のポテンシャルをアピール	
6/6 ~ 6/6	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビ ア	「これぞ、我ががサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせませす。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
6/6 ~ 6/6	フェスティバル・ステーション	いけばな体験教室 in 大阪・関西万博	関西を中心に活動している本協会役員を講師にいけばなの体験教室を実施いたします。 当日体験をされた方の特典として記念品を進呈いたします。 日本人が毎日当たり前前に食べている「日本食」。	
6/7 ~ 6/7	EXPO ホール「シャインハッ ト」	ORA外食パビリオン「宴〜UTAGE〜」パビ リオンデー 日本食 Wonder Trip 〜世 界に誇る日本食魅力発見の旅〜	地域に根差した郷土料理などの領域は広く、中でも『和食』は「日本人の伝統的な食文化」としてユネスコ無形文化遺産に登録され、世界的な注目を集めています。 万博という世界中からさまざまな人を迎えるこの機会に「日本食の魅力」を再認識していただくことで、次世代へとつなぎ、世界へと発信したくなる、素晴らしい日本食の魅力をお届けします。	
6/7 ~ 6/7	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【フィリピン】Hinabing Hiraya（織り込 まれた想像力）	ヒナピン・ヒラヤはナショナル・デイ・セレブレーションの目玉であり、一連の文化的パフォーマンスを通してフィリピンの夢の実現を象徴している。この祝典は、フィリピンの芸術と文化の豊かなタペストリーを織り成し、フィリピン人の多様性、力強さ、創造性を紹介します。	
6/7 ~ 6/7	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビ ア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我ががサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
6/7 ~ 6/7	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
6/7 ~ 6/7	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】パール・ハージ・ベンツェ・バンド	「パール・ハージ・ベンツェ・バンド」の名前は、ブダペストのダンスハウスを訪れる人々の間で広く知られています。コンサートではカルパチア盆地に伝わる最も美しい旋律を演奏しています。 バンドのメンバーは、リスト音楽大学の民族音楽学科の現役および卒業生で構成され、幼少期から室内楽に深い情熱を注いできました。国内外のさまざまな舞台で演奏し、特に印象的なパフォーマンスのひとつとして、2021年のドバイ万博でのコンサートシリーズが挙げられます。 バンドのリーダーの誇りとして、2020年にハンガリーの民俗芸術における最高の栄誉とされている「ジュニア・プリマ賞」を受賞しました。	
6/7 ~ 6/8	ポップアップステージ 西	RELAY THE FOOD〜未来につなぐ食と 風土〜	食文化等に触れていただけるようなイベントを検討中です。	
6/8 ~ 6/8	EXPO ホール「シャインハッ ト」	Daiwa House presents「いのち輝く吹 奏楽」	関西一円の吹奏楽名門校や地域に根付いた様々な学校・団体の未来ある子供たちが、万博のテーマである『いのち輝く未来社会のデザイン』を、多様性のある演奏・演技で表現します。また万博の開催地である大阪を代表する交響楽団である大阪交響楽団も出演。学生たちとのコラボレーションを実施します。『オーケストラと吹奏楽』、『プロと学生』という組み合わせでの新たな可能性を見出すとともに、音楽指導を通じて『未来の演奏家』の育成にも繋げる、『音楽の未来を輝かせる』イベントです。	
6/8 ~ 6/8	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【サモア】美しいサモア	歌、踊り、音楽、ファイアーナイフダンスを伴う文化的発表及びパフォーマンス	
6/8 ~ 6/8	EXPO アリーナ「Matsuri」	BLUE OCEAN DOME パビリオンデー BLUE OCEAN Fes.	海に纏わる多様多様なブース出展やステージコンテンツを実施。 だれもが楽しめる形で、海によってもたらされる豊かな恵みや、海が抱えている課題に気付いていただけるような祭典を目指します。	
6/8 ~ 6/15	EXPO メッセ「WASSE」	RELAY THE FOOD〜未来につなぐ食と 風土〜	「つなぐ」といったコンセプトの下、日本の食・農林水産業の魅力を発信するため、農林水産省・国税庁・文化庁の14以上の部局が展示を行います。展示に当たっては、メッセ会場内を以下の3つのエリアに分けて展示を行うことを予定しています。①何世代も受け継がれてきた日本の伝統的な農林水産業により形成された風景や地域の営み、食などを紹介する「伝統をつなぐ」エリア。②日本に根ざした多様性のある品目を見つめなおし、また様々な品目から日本の食を再認識する「多様性をつなぐ」エリア。③日本の食を支える農林水産業それぞれの強み、課題、未来に繋げていくための取り組みを紹介する「未来へつなぐ」エリア。	
6/8 ~ 6/8	ポップアップステージ 北	Daiwa House presents「いのち輝く吹 奏楽」〔仮）	関西一円の吹奏楽名門校や地域に根付いた様々な学校・団体の未来ある子供たちが、万博のテーマである『いのち輝く未来社会のデザイン』を、多様性のある演奏・演技で表現します。	
6/8 ~ 6/8	ポップアップステージ 東内	Daiwa House presents「いのち輝く吹 奏楽」〔仮）	関西一円の吹奏楽名門校や地域に根付いた様々な学校・団体の未来ある子供たちが、万博のテーマである『いのち輝く未来社会のデザイン』を、多様性のある演奏・演技で表現します。	
6/8 ~ 6/8	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビ ア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我ががサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
6/8 ~ 6/8	ポップアップステージ 東外	Daiwa House presents「いのち輝く吹 奏楽」〔仮）	関西一円の吹奏楽名門校や地域に根付いた様々な学校・団体の未来ある子供たちが、万博のテーマである『いのち輝く未来社会のデザイン』を、多様性のある演奏・演技で表現します。	
6/9 ~ 6/10	EXPO ホール「シャインハッ ト」	〔岐阜県の日 〕「清流の国ぎふ」絵巻 〜輝く「いのち」の処方箋！〜	地芝居をはじめとする「清流の国ぎふ」で育まれてきた民俗芸能や、岐阜の未来を担う若者によるパフォーマンスなどを余すことなく披露	
6/9 ~ 6/9	ポップアップステージ 南	【東南アジア諸国連合（ASEAN）事務 局】ASEAN Presents：フィリピン	ASEANを代表して加盟国が個人またはグループで15-60分の文化パフォーマンスを行う。	
6/9 ~ 6/9	ポップアップステージ 南	メタバース滝行	2025年大阪万博において、「メタバース滝行」という革新的なイベントを提案します。このイベントは、日本の伝統的な精神性と自然崇拝の象徴である滝行を、最先端のメタバース技術を用いて再現し、万博のテーマ「いのち輝く未来社会のデザイン」に沿った体験を提供します。 世界に先駆けて有機認証の菌床キノコを栽培、販売する株式会社ハルカインターナショナルです。自社開発菌床と近隣の山々の雑木を使って、自ら菌床を作り、栽培後に不用になった菌床は畑の優良な堆肥や鶏のエサや教材に活用しています。環境負荷をかけないという理念で、空調システムは使わず、化学薬剤や殺虫剤、農薬も使いません。空調システムを使わないことで年間2,000世帯分ほどの電気を使わず、環境に負荷をかけない循環型農林業を実施しています。サステナブルな生活、それをリードするのは政府や行政ではありません。あなたが日々、サステナブルなものを選ぶかどうかにかかっています。楽しい有機JASキノコの収穫体験を参加して、おいしいSDGsを求めていきましょう。	
6/9 ~ 6/10	ポップアップステージ 北	おいしいSDGs 有機JASキノコ収穫体験 催事		
6/9 ~ 6/10	ポップアップステージ 東内	【サモア】美しいサモア	歌、踊り、音楽を伴う文化的な発表やパフォーマンス	
6/9 ~ 6/9	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビ リオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/10 ~ 6/10	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【ポルトガル】CARMINHO	カルミーニョは、ポルトガルの伝統音楽ファドの最も偉大な歌声のひとつである。昨年、彼女は日本ツアーを大成功させ、6都市のコンサートホールを完売させた。ポルトガルの伝統的なギター奏者の伴奏で、ポルトガルのエッセンスがカルミーニョの歌声を通して聴ける、またとない瞬間になるだろう。	カルミーニョ
6/10 ~ 6/13	EXPO メッセ「WASSE」	大地と雪の恩恵 ～未来へつなげる新潟 の食と伝統～	本県の観光資源の一つである、日本海と雄大な山に育まれた豊かな「食と暮らし」をテーマとした様々なコンテンツを世界に発信する。 －新潟県の食 新潟で育まれてきた米や日本酒「だけじゃない」新潟の食の魅力を来場者知っていただく。 －新潟県の観光資源 新潟の豊富な観光資源をPRするブースを展開。 来場者がこれまで気づいていなかった新潟の魅力を知ってもらうことで、新潟への訪問機会の醸成を図る。 －新潟県の伝統文化 湊町にいがたの料亭文化を感じることができる芸妓の舞や、五穀豊穡を願う佐渡の鬼太鼓、ユネスコ無形文化遺産に登録された「伝統的酒造り」を体験できる角打ち等来場者に興味を持ってもらえる企画を開催。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
6/10	～ 6/13	EXPO メッセ「WASSE」	ふくの国、山口	誰もが幸福（ふく）を感じられる山口の魅力（食、観光、文化、交流など）を展示ブースやステージイベントを通じて体感していただく	
6/10	～ 6/12	ギャラリー EAST	イランカラテ ～アイヌ文化をウボボイから～	2020年に開業したUpopoy:National Ainu Museum and Park はアイヌの歴史・文化を学び伝えるナショナルセンターとして、長い歴史と自然の中で培われてきたアイヌ文化をさまざまな角度から伝承・共有するとともに、人々が互いに尊重し共生する社会のシンボルとして、また、国内外、世代を問わず、アイヌの世界観、自然観等を学ぶことができるよう、必要な機能を備えた空間です。今回の展示はウボボイの紹介とともにアイヌ工芸品の展示を通して、アイヌの伝統文化の継承活動について知っていただくことはもとより、アイヌ文化の芸術性や我が国の文化の多様性について理解いただきます。	
6/10	～ 6/10	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/10	～ 6/10	フェスティバル・ステーション	施設園芸の未来を切り拓くーインテリジェスな栽培へ	「インテリジェスな栽培へ」は、施設園芸の新時代を切り拓くイベントです。世界最先端の技術とサステナブルなソリューションをご紹介します。業界の専門家と生産者による講演では、プラント・エンバワメント理論、AIを活用したインテリジェント・アルゴリズム、画像認識技術、ロボットによる自動化など最先端のトピックに焦点を当てます。休憩時間には、ライブ音楽とカジュアルな意見交換をお楽しみください。イベントの締めくくりには、軽食付きのネットワーキングレセプションを設けており、新たなパートナーシップの構築や情報共有の場としてもご活用いただけます。	
6/10	～ 6/23	フェスティバル・ステーション	靴下で作る！エコぬいぐるみワークショップ	靴下の製造時に出る廃材の「はぎれつつか」を使って、世界で一つだけのオリジナルぬいぐるみを作れるワークショップです。靴下の販売とオリジナル刺繍サービスも同会場で実施していますので、一日の思い出を形に残してみるのはいかがでしょうか。	
6/11	～ 6/17	ギャラリー WEST	絵師100人展 大阪・関西万博篇	漫画やアニメ、ゲーム、ライトノベルの挿絵などポップカルチャーの第一線で活躍するイラストレーターらの描き下ろし作品を一堂に展示する「絵師100人展」。今回は、伝統的な日本を感じられるテーマによる描き下ろし作品の展示のほか、「絵師100人展」の歴史などを紹介します。	
6/11	～ 6/11	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】パールハージ・ベンツェ・バンド	「パールハージ・ベンツェ・バンド」の名前は、ブダペストのダンスハウスを訪れる人々の中で広く知られています。コンサートではカルパチア盆地に伝わる最も美しい旋律を演奏しています。	
6/11	～ 6/11	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/12	～ 6/12	EXPO ホール「シャインハット」	NARAtive @EXPOホール	万博以前から河瀬直美プロデューサーが継続展開する、映画を軸とした、今と未来、奈良と世界をつなぐ国際的な対話プロジェクト「NARAtive」を万博特別版として実施。河瀬直美プロデューサーと、映画を支える奈良の人々との対話を中心としたイベントを奈良県と の共同企画として開催。	
6/12	～ 6/12	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【フィンランド】パーティ・ライク・ア・フィン - ロックとファッション	フィンランド・デーの最後を飾るロックとファッション！エネルギッシュなフィンランド音楽アーティストのビートに合わせて、フィンランドの衣料品ブランドや持続可能なテキスタイルがステージで紹介されます。夜は華やかなロックコンサートでクライマックスを迎え、フィンランド人のようにパーティーを楽しみましょう！	
6/12	～ 6/12	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我々がサウジアラビア	「これぞ、我々がサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
6/12	～ 6/12	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/12	～ 6/12	ポップアップステージ 西	【欧州連合（EU）】EU 生活必需品：衣食住	（今後発表予定）	
6/12	～ 6/12	フェスティバル・ステーション	【欧州連合（EU）】持続可能で革新的な農業：EUの視点	地球の境界内におけるEUの農業部門の長期的な競争力、回復力、持続可能性を確保するためにEUがどのように取り組んでいるか、また、日本のような同様の考えを持つパートナーと協力して、食料安全保障を提供する上でのEUの役割についての会議/フォーラム。	
6/13	～ 6/13	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【コートジボワール】コートジボワールの日	（今後発表予定）	
6/13	～ 6/13	ポップアップステージ 南	YAOYOROISM ～宇宙神楽～		
6/13	～ 6/13	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我々がサウジアラビア	「これぞ、我々がサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
6/13	～ 6/13	ポップアップステージ 東内	【チリ】チリ イベント3	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
6/13	～ 6/13	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/13	～ 6/13	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/14	～ 6/14	EXPO ホール「シャインハット」	大阪・関西万博 シグネチャー・パビリオン「いのちの未来」建築カンファレンス supported by 長谷工エコーポレーション	（調整中）	
6/14	～ 6/14	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【アイルランド】アイルランド・ナショナルデー：セント・パトリックス・デー・フェスティバル	アイルランドの祝日、セント・パトリックス・デーのお祝い。アイルランドのシンボルカラーエメラルドグリーンを身に着け、様々なアイルランドの伝統的な音楽家、ダンサー、パフォーマーが登場。にぎやかなダンスと音楽を通して、アイルランド文化を垣間見ることができる。	
6/14	～ 6/15	EXPO アリーナ「Matsuri」	東北四季の彩り&東北絆まつり	東北を代表する6つの夏祭り（青森ねぶた祭、盛岡さんさ踊り、秋田竿燈まつり、山形花笠まつり、仙台七夕まつり、福島わらじまつり）が結集し、パレードやショーを実施するほか、東北6県のPRブースを設置。※各ブースの設置期間については調整中です。	東北を代表する6つの夏祭り（青森ねぶた祭、盛岡さんさ踊り、秋田竿燈まつり、山形花笠まつり、仙台七夕まつり、福島わらじまつり）
6/14	～ 6/19	ギャラリー EAST	産経国際書展 大阪・関西万博展	1984年に設立された書道団体、産経国際書会に所属する書道家約150人による書道の展覧会。書芸術の国際交流、友好親善、世界平和を理念に、大阪・関西万博にちなんだ言葉や文字を書いた作品を展示する。	
6/14	～ 6/14	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/14	～ 6/14	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/14	～ 6/14	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我々がサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトリックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我々がサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
6/14	～ 6/14	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
6/14	～ 6/15	ポップアップステージ 東外	藤村麻紀&チェレステ・F・メルクルズ A Cappella Concert	極上のアカペラステージ 「Japan Jazz」「Jazz Life」等の各紙に「ジャズボーカル界を変革する、異次元からのボーカリスト」と評される藤村麻紀をリーダーとして擁した、6人のプロフェッショナルヴォーカルグループ。アカペラ、それは声だけを用いて演奏する演奏スタイルであり、当然そこに必要とされるのは正確なピッチコントロールとアンサンブルである。声のみでありながら実に多彩なハーモニーを奏でるその演奏は、優しく、時に強く激しく人々の心を揺さぶり、6人とは 思えないほどの豊かなハーモニーを創り出している。メンバーの1人1人がプロのシンガーとしてそれぞれジャズ・ソウル・アニメ・ポップスな どの世界で活躍しており、それが一堂に会するステージは美しく優雅で、力強い。声だけとは思えないその多彩なステージは、まるで教会での賛美を思わせるような荘厳な 楽曲はもちろん、ボイスパーカッションを用いてのソウルフルな楽曲まであらゆるジャンルを網羅し、また日本語だけでなく英語の曲も得意としている。特に英語の発音や解釈においては定評があり、クルーズ等の外国人向けのイベントや大使館でのパーティーなど、大いに好評を博している。特筆すべきはその観客をまとめ、共に作り上げていくステージングであり、観客と掛け合うコール&レスポンスで会場が一体となって盛り上がっているその様子はまさに圧巻。多くの聴衆を感動に巻き込んでいる。圧倒的な歌唱力と、声だけで繰り上げられる藤村麻紀&チェレステ・F・メルクルズのステージは、磨き澄まされた極上のアカペラステージである。	藤村麻紀、チェレステ・F・メルクルズ
6/14	～ 6/15	ポップアップステージ 西	RELAY THE FOOD～未来につなぐ食と風土～	食文化等に触れていただけるようなイベントを検討中です。	
6/14	～ 6/14	フェスティバル・ステーション	2025年度 第18回 ベスト・ファーザー賞 in 関西 発表・授賞式	「関西から元気を発信！がんばろう日本のお父さん！」というスローガンを掲げ、地域社会への貢献と、明るい話題の提供が出来ればという願いを込め、関西にゆかりのある、各界で輝いているお父さんを表彰。計124名（団体含む）に受賞。近年では全国的に認知度も拡がり、関西を代表するアワードです。	
6/15	～ 6/15	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ブルンジ】ブルンジのドラマーズダンス	アーティスト本人による、プレゼンテーション	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
6/15 ~ 6/15	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトリックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我ががサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
6/16 ~ 6/16	EXPO ホール「シャインハット」	滋慶学園COMグループ 社会貢献ミュージカル「明日への扉」	1994年2月初演。骨髄移植や骨髄バンク事業の現実を知った学生たちが「私たちにできることは何か」と考え、企画・制作・出演をし、30年受け継がれてきた社会貢献に取り組むミュージカルです。学生たちは、このミュージカルを通じて一人でも多くの人に骨髄移植によって助かる命があることを伝えます。	大阪スクールオブミュージック専門学校、大阪ダンス・俳優＆舞台芸術専門学校、大阪スクールオブミュージック高等専修学校
6/16 ~ 6/16	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【モザンビーク】二国間会議	2025年大阪国際博覧会へのモザンビークの参加が期待されていることを踏まえ、経済・社会分野における二国間協力を評価・展望し、強化分野を定義する。 内容：セミナー、ワークショップ、ラウンドテーブル、映画上映、ハッカソン、講演	
6/16 ~ 6/18	EXPO メッセ「WASSE」	日本工芸産地博覧会 in 大阪・関西万博	日本全国の工芸製造実演を行い、来場者には製作体験をして頂きます。工芸と文化に関するパネルなどの展示、工芸品の販売も行います。	
6/16 ~ 6/16	フェスティバル・ステーション	【英国】英国スペシャルイベント	（今後発表予定）	
6/17 ~ 6/17	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ウルグアイ】ウルグアイ・ナショナルデー	（今後発表予定）	
6/17 ~ 6/17	ポップアップステージ 東内	【イエメン】広がるイエメンの世界	イエメンホットドリンク（6/17）	
6/17 ~ 6/17	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
6/17 ~ 6/18	ポップアップステージ 西	【ベルギー】フランドル地方（ベルギー北部）ウィーク	コンサート、ショー、パフォーマンスなど。	
6/18 ~ 6/18	EXPO ホール「シャインハット」	いのちの能 2000人の「水の輪」(Noh for SDGs)	2009年に水の都・大阪で生れた いのちの能「水の輪」。これまで国内外で約30回再演を繰り返し「水を大切にする気持ち」で世界を1つにつなげてきました。今回は、およそ2000人の会場の皆様が国籍を問わず一緒に能の詞章を謡い、子ども達と一緒に万博会場から世界に向けて「水の大切さ」を発信します。	
6/18 ~ 6/18	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【マラウイ】投資貿易フォーラム	投資と貿易を担当する省庁によるスピーチ、マラウイ投資貿易センターによる投資と貿易のプレゼンテーション、マラウイ政府と民間セクターとの対話、マラウイ製品のミニ展示会を含めたフォーラム。投資家とトレーダーによるB2Bミーティングも設定される。	
6/18 ~ 6/19	EXPO メッセ「WASSE」	EXPO 共鳴フェス in メッセ	シグネチャーパビリオン「Better Co-Being」は、私たちが、人と人、人と自然、人と世界など、多様ないのちと響き合う中で、共に未来に向かう場となります。本催事では、「Better Co-Being」の理念に共鳴いただいた方々とともに、展示、ワークショップ、ステージイベントなどを実施します。	
6/18 ~ 6/18	ポップアップステージ 南	【ラオス】ラオス文化遺産の日	ショーケース	
6/18 ~ 6/18	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
6/18 ~ 6/18	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ツインパリバンド	「ツインパリバンド」は、東ヨーロッパの情緒をフォークや現代的な音楽スタイルと融合させたバンドです。彼らの独創的なサウンドは、豊かで共鳴する音色を持つハンガリーの伝統的な打弦楽器「ツインパロム」を核とし、ジャズ、ラテン、バルカンのリズムが華を添えています。「ツインパロム界のチャック・ベリー」と称されるウンゲル・バラージュ氏の指揮のもと、バンドはハンガリーの伝統音楽に根ざしたエネルギーな演奏を展開しています。彼らの代表的なスタイルである「ツインパロム・ロックンロール」とともに、アジアからアフリカまで世界を巡り、フォーク音楽が新鮮でモダンかつ刺激的であることを証明し続けています。	
6/18 ~ 6/18	フェスティバル・ステーション	YABUSAME EXPO ～スポーツ流鎧馬文化祭～	古来の武芸に学び新しい時代の要素に応えながら、勇士華麗な技を競い合える競技として行い、地域振興や文化創造にもつなげている「スポーツ流鎧馬」の魅力や、「見て」「体験して」「参加して」楽しみながら体感できる展示会を開催します。満開の桜並木の下、女流騎士が和種の馬に乗って駆け抜け試技を披露する「桜流鎧馬」と、「世界流鎧馬選手権」といった世界レベルの競技会を毎年開催している“スポーツ流鎧馬の聖地”青森県十和田市から選手が集います。	
6/19 ~ 6/20	EXPO ホール「シャインハット」	I W A M I K A G U R A H E R O E S 石見神楽「大蛇」降臨！受け継がれる情熱の軌跡 ～石見神楽を創り出したまち浜田～	1970年、日本初の万博で披露された石見神楽「大蛇」その姿は観衆の想像を超越し衝撃を与えた。その「大蛇」が55年の時を経て進化を遂げ、再降臨。「石見神楽を創り出したまち浜田」の洗練された舞いとそれを支える卓越した職人の技は必見。	
6/19 ~ 6/19	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【クウェート】クウェート国ナショナルデー	パフォーマンス	
6/19 ~ 6/23	ギャラリー WEST	【ブラジル】ブラジルとブラジリアン・アマゾン	ブラジルとブラジル・アマゾンに関する特別展示	
6/19 ~ 6/19	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビア	「これぞ、我ががサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
6/19 ~ 6/20	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
6/19 ~ 6/19	ポップアップステージ 東外	音楽の祭日 in 大阪・関西万博2025	音楽のジャンル、プロ・アマを問わない様々な音楽を通じて出演者、観客の皆さん、関係者。皆が「1日だけでも心をつなぐ」事を目的に、日本における「音楽の祭典」を楽しんで頂きます。	
6/20 ~ 6/23	EXPO メッセ「WASSE」	にっぽんの宝物フェスタ～集まれ地域の挑戦者、世界へ発信！～	（調整中）	
6/20 ~ 6/20	ポップアップステージ 北	【韓国】スクールプログラム（仮）	大阪地区の学校を対象とした校外学習プログラム	
6/20 ~ 6/20	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビア	「これぞ、我ががサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
6/20 ~ 6/21	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ツインパリバンド	「ツインパリバンド」は、東ヨーロッパの情緒をフォークや現代的な音楽スタイルと融合させたバンドです。彼らの独創的なサウンドは、豊かで共鳴する音色を持つハンガリーの伝統的な打弦楽器「ツインパロム」を核とし、ジャズ、ラテン、バルカンのリズムが華を添えています。「ツインパロム界のチャック・ベリー」と称されるウンゲル・バラージュ氏の指揮のもと、バンドはハンガリーの伝統音楽に根ざしたエネルギーな演奏を展開しています。彼らの代表的なスタイルである「ツインパロム・ロックンロール」とともに、アジアからアフリカまで世界を巡り、フォーク音楽が新鮮でモダンかつ刺激的であることを証明し続けています。	
6/20 ~ 6/20	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
6/20 ~ 6/20	フェスティバル・ステーション	【オランダ】パフォーマンス	（今後発表予定）	
6/21 ~ 6/21	EXPO ホール「シャインハット」	【ブラジル】アマゾン・コンサート	ブラジリアン・オーケストラ・ショー	
6/21 ~ 6/21	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ブラジル】ブラジル ナショナルデー 午後イベント	ブラジルナショナルデー。日系ブラジル人を祝う週間。	
6/21 ~ 6/21	EXPO アリーナ「Matsuri」	【インド】国際ヨガの日	文化プログラム	
6/21 ~ 6/21	EXPO アリーナ「Matsuri」	【ブラジル】ブラジルのアーティストによるコンサート	ブラジルのアーティストによるコンサート	
6/21 ~ 6/29	EXPO メッセ「WASSE」	HEALTH DESIGN 輝き、生きる。Live Brighter	人と技術が共生する未来では、先端技術が人の身体の可能性を広げ、「生きる」という概念を変革し、私たちに新たな希望をもたらしてくれるでしょう。一人ひとりが自分らしくいきいきと暮らし、挑戦への意欲を高め、広い視野で社会を見つめ直しながら、新たな価値観や生き方を実現できる世界。そんな誰もが輝きながら生きていける未来の姿を、健康・医療の展示やイベントを通じて 世界に先駆け発信していきます。 館内で実際に展示体験頂けるトピックス ①再生・細胞医療・遺伝子治療 ②障害者の自立と社会参加促進を目的とした障害者向け支援機器・技術の展示 ③認知症の疑似体験、認知症を正しく理解するための展示 ④日本の先進的な医薬品等の情報発信 ⑤介護ロボット等のテクノロジーの展示及び紹介 ⑥ロビー・サール・ヘルス・カバレッジ（UHC）に関する体験型展示 ⑦個人の健康医療情報（PHR）を基に、運動・睡眠・食事などにおいて、個人に最適化されたサービスの体験 ⑧最新テクノロジーを駆使した次世代医療機器等の体験	
6/21 ~ 6/21	ポップアップステージ 南	【ブラジル】ブラジリアン・リズム	ブラジリアン・リズムのパフォーマンス	
6/21 ~ 6/21	ポップアップステージ 南	八十島太鼓・奉納舞台	八十島とは多くの島々を表わす言葉で、生国魂神社の御祭神が八十島の神です。八十島太鼓は日本の国土、大地の神をあらわす太鼓です。その太鼓曲は、 1．天地創造（神のあらわれ） 2．八十島（大地の誕生） 3．天地人（国の誕生） 4．祝太鼓（繁栄・感謝・平和の祈り）で 構成され、世界の平和を願う太鼓として演奏活動を行っています。八十島太鼓は、男女が向かい合って太鼓を叩くというオリジナルのスタイルで、神話の時代の衣装で演奏する姿は他に例がありません。	八十島太鼓 10代～大人 男女

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
6/21 ~ 6/21	ポップアップステージ 南	「桐生八木節」日本のお祭り文化を体験！！	郷土芸能「桐生八木節」のお囃子演奏と踊りで 日本のお祭り文化を体験！！	
6/21 ~ 6/21	ポップアップステージ 北	【韓国】K-Beautyの秘密を解き明かす：1日のお肌の健康教室	韓国スキンケアの最新トレンドを探り、自分に合ったルーティンを作る1日講座	
6/21 ~ 6/21	ポップアップステージ 東内	【ブラジル】ブラジリアン・リズム	ブラジリアン・リズムのパフォーマンス	
6/21 ~ 6/21	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
6/21 ~ 6/21	ポップアップステージ 東外	【ブラジル】ブラジリアン・リズム	ブラジリアン・リズムのパフォーマンス	
6/21 ~ 6/21	ポップアップステージ 西	【ブラジル】ブラジリアン・リズム	ブラジリアン・リズムのパフォーマンス	
6/22 ~ 6/22	EXPO ホール「シャインハット」	EO ワンワールドデイ	世界中の多様な若者や子供たちがここに集まり「未来を創造する一歩」を踏み出します。私たち起業家は先達の経験を伝え、共に未来をクリエイトする。それがEO・ワンワールドデイです。	
6/22 ~ 6/22	EXPO アリーナ「Matsuri」	Futsal Unity World Cup2025 in 大阪・関西万博		
6/22 ~ 6/22	ポップアップステージ 南	【ブラジル】ブラジル公演	ブラジルの芸術と音楽パフォーマンス	
6/22 ~ 6/22	ポップアップステージ 南	未来へつなぐ日本のこころ「童謡コンサート」子どもから大人まで	・童謡は日本の文化遺産 ・日本の伝統文化、四季、美しい日本語、日本人の情緒を表している ・クラヴィーアクラッセ音楽院の生徒と家族が歌います ・『世界に向けて、次世代に歌い繋ぎましょう』ありがとうございます、皆様。	クラヴィーア クラッセ音楽院の子どもから大人までの生徒と家族、講師たちによる合唱団
6/22 ~ 6/22	ポップアップステージ 北	【韓国】韓国国交正常化60周年記念	韓国と日本で共に有する文化の公演や活動を行う記念イベント	
6/22 ~ 6/22	ポップアップステージ 東内	【ブラジル】ブラジル公演	ブラジルの芸術と音楽パフォーマンス	
6/22 ~ 6/22	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
6/22 ~ 6/22	ポップアップステージ 西	【ブラジル】ブラジル公演	ブラジルの芸術と音楽パフォーマンス	
6/22 ~ 6/22	フェスティバル・ステーション	ライオンズフェスタ2025 -ミライ献血会議-		
6/23 ~ 6/23	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ISA】パネルディスカッション	ISAの利害関係者、加盟国、機関、民間部門、組織を集め、太陽エネルギーの妥当性と世界中の公正なエネルギー移行について議論を行う。	
6/23 ~ 6/24	ポップアップステージ 南	【パキスタン】文化公演	(今後発表予定)	
6/23 ~ 6/23	ポップアップステージ 東内	時/場所/服装を選ばない！老若男女に効果の高いストレッチを体験しませんか？ ～DPT理学学生理学療法修養法～（仮）	DPTは時/場所/服装に限らず、気候、老若男女なども問わない効果の高いストレッチです！アスリートはもちろん、日々の仕事で首肩腰が凝っているなど身体的な不調や付随する精神的不調などをお持ちの方にはぜひ体験していただきたい！ 短時間で安全に体を温め、柔軟性や運動性向上がり、凝りがほぐされていくのを実感できると思います！（仮）	
6/24 ~ 6/24	EXPO ホール「シャインハット」	O-MU-TSU WORLD EXPO	世界最大規模のおむつコレクション（ファッションショー）であるO-MU-TSU WORLD EXPOを実施します。当イベントは、おむつをテーマにしたトークショーとファッションショーを主体に、人種、体形、年齢、信仰、身体状況など様々なバックグラウンドを持つ方が参加でき、楽しみながらおむつを自分事として捉えられるイベントです。会場は大阪・関西万博のEXPOホールという最高峰の舞台です。360°のプロジェクターマッピング、音響、照明を使用しての演出でおむつの可能性を最大限に表現します。万博という大舞台を通じて、おむつメーカーや下着メーカー、伝統工業等と協力し、おむつを斬新かつ革新的なデザインで世界に発信します。今世紀最大のおむつのイベントになります。是非ともご参加ください。【参画おむつメーカー】花王株式会社、株式会社光洋、大王製紙株式会社、日本製紙クレシア株式会社、白十字株式会社、ユニ・チャーム株式会社、株式会社リッドコーポレーション【参画下着メーカー】株式会社ワコール【後援団体一覧】尼崎市、（一財）保健福祉広報協会、（一社）WOC学会、（一社）全国介護事業者連盟、（一社）日本医療デザインセンター、（一社）日本衛生材料工業連合会、（一社）日本介護協会、（一社）日本ケアテック協会、（一社）日本言語聴覚士協会、（一社）日本作業療法士協会、（一社）日本大腸肛門病学会、（一社）日本チェンドラッグストア協会、（一社）日本認知症ケア学会、（一社）日本ノーリフト協会、（一社）日本泌尿器科学会、（公財）テクノイド協会、（公社）日本介護福祉士会、（公社）日本理学療法士協会、（NPO）Life Is Beautiful、（NPO）タダカヨ、（NPO）日本コンネンス協会、（NPO）日本トイル研究所、西陣織工業組合、日本ストーマ・排泄リハビリテーション学会 50音順	
6/24 ~ 6/24	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ケニア】ケニア文化パフォーマンス	優れた照明と音響システムを備えたパフォーマンスステージを備えた会場。	
6/25 ~ 6/25	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ナイジェリア】貿易投資フォーラム	(今後発表予定)	
6/25 ~ 6/25	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/25 ~ 6/25	フェスティバル・ステーション	国際おむつフォーラム		
6/26 ~ 6/26	EXPO ホール「シャインハット」	LaLaLaよさこい	高知が本場のよさこい祭り。鳴子を持って、よさこい節とともに踊ればあなたも踊り子。音楽は国境を越え、踊りは心の壁を越える。世界の踊り子と心つながり、心動く瞬間がここにある。【日本の文化を感じ、共に踊りましょう】	EXPOよさこい2025公式ジュニアチーム
6/26 ~ 6/26	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ルーマニア】ジョルジエ・エネスク フィルハーモニー管弦楽団	ルーマニアを代表する「ジョージ・エネスク」フィルハーモニー管弦楽団による、ウェストリーミングによる公演。	
6/26 ~ 6/26	EXPO アリーナ「Matsuri」	LaLaLaよさこい	高知が本場のよさこい祭り。鳴子を持って、よさこい節とともに踊ればあなたも踊り子。音楽は国境を越え、踊りは心の壁を越える。世界の踊り子と心つながり、心動く瞬間がここにある。【日本の文化を感じ、共に踊りましょう】	EXPOよさこい2025公式ジュニアチーム
6/26 ~ 6/30	ギャラリー WEST	inochiのペイフォワードWeek	私たちが提唱する「inochiのペイフォワード」は、みんなでのちを守りあう社会の実現のために、自分のヘルスケアデータを病気の予防、早期発見、治療法の開発等のために提供できる仕組みです。「inochiのペイフォワード」の原動力となるのは、他者に対する「思いやり」であると、私たちは考えます。この5日間、世界中の若者たちが集い、一人ひとりの死生観に触れ、認めあい、語りあい、未来に向けたアクションを創りあうプロセスを通じて、「思いやり」の連鎖が生まれ、「inochiのペイフォワード」が、万博レガシーとしての大きな一歩となることをめざします。	
6/26 ~ 6/26	ポップアップステージ 北	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/26 ~ 6/26	ポップアップステージ 北	つなぐ命のきずな つながる未来（仮）	今、私たちが生きているのは体の中に存在する細胞のおかげ。ご先祖様からずっとつながっている“へその緒”からの細胞が健康を維持し命を救い希望の未来につながります。へその緒を日本から世界へ、そして宇宙まで広げ、誰もが歳をとっても楽しみな世界をみんなで創りたい。細胞の世界を身近に感じ、命のきずなをみんなで考える、歌って踊って楽しいステージです。（仮）	ヒューマンライフコードと仲間たち（仮）
6/26 ~ 6/26	ポップアップステージ 東内	LaLaLaよさこい	高知が本場のよさこい祭り。鳴子を持って、よさこい節とともに踊り進めばあなたも踊り子。音楽は国境を越え、踊りは心の壁を越える。世界の踊り子と心つながり、心動く瞬間がここにある。【日本の文化を感じ、共に踊りましょう】	EXPOよさこい2025公式ジュニアチーム
6/26 ~ 6/26	ポップアップステージ 西	【欧州連合（EU）】EU 健康と福祉	(今後発表予定)	
6/26 ~ 6/26	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/26 ~ 6/26	ポップアップステージ 西	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
6/26 ~ 6/26	フェスティバル・ステーション	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
6/27 ~ 6/27	EXPO ホール「シャインハット」	ETERNAL Art Space(エターナルアーツペース)	革新的なアート体験を提供するバイオニア「ETERNAL Art Space」による、最先端の没入型のオーディオビジュアルショーケースをEXPOホールにて披露します。	
6/27 ~ 6/29	EXPO メッセ「WASSE」	いのち共創 - MIRAI TOCHIGI	栃木県の豊かな自然や優れた歴史・文化等の魅力を、参加型の展示により世界に発信します。ぜひ、会場で体験してください。	
6/27 ~ 6/29	EXPO メッセ「WASSE」	寿司といえば、富山〜ウェルビーイングな環境の体感〜	富山県には、水深1,000mの富山湾と標高3,000m級の山々が連なる立山連峰があり、世界的にみても稀な地形を有しています。そして、この高低差4,000mが生む雄大な自然環境によって、おいしい水や食の多様性、伝統工芸など、ウェルビーイングを目指すための『幸せの基盤』が揃っています。富山県のダイナミックな地形を体感できるブース展示や、風土に根付いた伝統工芸品の展示、富山らしさを感じられる寿司の試食などを通じて、富山ならではのウェルビーイングな環境を是非ご体感ください	
6/27 ~ 6/29	EXPO メッセ「WASSE」	大阪スマートヘルスプロジェクト「Health-O(ヘルス・オー)」	『「次世代スマートヘルス（治療・予防アプリ等）」』といえは大阪」といわれる都市をめざして、次世代スマートヘルス分野のスタートアップ支援の一環として、大阪府が支援したスタートアップの治療・予防アプリなどの体験等が可能！	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
6/27	～ 6/27	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - 多文化主義の日	6月27日はカナダの多文化主義の日です！ 私たちと一緒に祝いし、カナダの多様性と創造性を発見しましょう。詳細は追ってお知らせします。詳細は近日お知らせします。当イベントはExpo 2025“カナダウィーク”（6/21-7/1）で実施されるイベントの一部です。	
6/27	～ 6/27	ポップアップステージ 南	【コンゴ民主共和国】Visit DRcongo	（今後発表予定）	
6/27	～ 6/27	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
6/27	～ 6/27	ポップアップステージ 北	【オランダ】スポーツTEDXセミナー	（今後発表予定）	
6/27	～ 6/27	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - 多文化主義の日	6月27日はカナダの多文化主義の日です！ 私たちと一緒に祝いし、カナダの多様性と創造性を発見しましょう。詳細は追ってお知らせします。詳細は近日お知らせします。当イベントはExpo 2025“カナダウィーク”（6/21-7/1）で実施されるイベントの一部です。	
6/27	～ 6/27	フェスティバル・ステーション	【カナダ】CANADA LIVE! - 多文化主義の日	6月27日はカナダの多文化主義の日です！ 私たちと一緒に祝いし、カナダの多様性と創造性を発見しましょう。詳細は追ってお知らせします。詳細は近日お知らせします。当イベントはExpo 2025“カナダウィーク”（6/21-7/1）で実施されるイベントの一部です。	
6/28	～ 6/28	EXPO ホール「シャインハット」	【モナコ】 1) 大公銃騎兵中隊オーケストラ 2) モナコ王立グレースパレエ学校	モナコ王立グレースパレエ学校によるパレエ・ダンス公演。 伝統的な踊りに新たな視点を加え、古典舞踊に新しい風を吹き込む。	
6/28	～ 6/28	ポップアップステージ 南	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
6/28	～ 6/28	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバリオンの文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/28	～ 6/28	ポップアップステージ 南	メタ寄席～日本の落語文化を世界に発信～	日本の落語を世界へ発信していきます。まずは落語家、桂福丸さんによる外国語落語を実演。その後落語家、桂源太さんと学生も加わり大喜利を開催します。その後、メタバースのVRChatによるアバター落語の放映をいたします。	落語家
6/28	～ 6/28	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながりとインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
6/28	～ 6/28	ポップアップステージ 東内	フェジョン プレット サンバショー		
6/29	～ 6/29	ポップアップステージ 南	株式会社D-revolutions フィットネスフェス2025	「笑って健康！運動を楽しもう」 子どもから大人まで楽しめるフィットネスイベントを開催。 キッズダンス発表会、フィットネスレッスンに加えて『フィットネス男子・女子カレンダーモデル公開オーディション』を実施。 あなたの一票でモデルが決める。 『フィットネス男子・女子』の肉体美をお楽しみください。	フィットネス男子・女子オーディション 審査委員長
6/29	～ 6/29	ポップアップステージ 東内	MERRY EXPO／MERRY SDGs ACTION 2025	いのちの輝きは、笑顔。 SDGsのファーストアクションは笑顔から。 笑顔は世界共通のコミュニケーション。 笑顔には、人を幸せ・元気にするパワーがあります。 未来の希望である世界中の子どもたちの笑顔を発信しながら、 笑顔になれるワークショップや、パフォーマンスを展開します。 「いのち輝く未来社会のデザイン」を体現するためのステージや TEAM EXPO 2025共創チャレンジ「MERRY SDGs WORKSHOP」を開催。 未来に子どもたちの笑顔を繋げるためのSDGs教育を展開し、 みんなが笑顔になるパフォーマンスステージやSDGsを学べるワークショップを提供します。 1.MERRY PEACE STAGE／（1）13時～14時（2）15時～16時 「いのちかがやく未来社会のデザイン」をテーマとした、SDGsファッションショーやネパール初のヒーロー・MOMOTAROのダンスショー、笑顔の傘など、 みんなが笑顔でつながるパフォーマンスステージをお届けします。 1）MERRY SMILE FASHION SHOW 2）笑顔の傘を開こう／MERRY UMBRELLA 3）MERRY WALK ／ MERRY PEACE RING 4）NEPAL HERO MOMOTARO 5）SDGs DANCE STAGE（チカダンススタジオ） 2. MERRY SDGs WORKSHOP／（1）11時～12時30分（2）14時～14時45分（3）16時～17時	
6/29	～ 6/29	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながりとインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
6/29	～ 6/29	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバリオンの文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
6/30	～ 6/30	EXPO ホール「シャインハット」	EXPO 共鳴フェス in ホール	シグネチャー・パビリオン「Better Co-Being」は、私たちが、人と人、人と自然、人と世界など、多様ないのちと響き合う中で、共に未来に向かう場となります。本催事では、「Better Co-Being」の理念に共鳴いただいた方々とともに、展示、ワークショップ、ステージイベントなどを実施します。	
6/30	～ 6/30	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【コンゴ民主共和国】（イベント）	（今後発表予定）	
6/30	～ 6/30	EXPO アリーナ「Matsuri」	【ポーランド】ポーランドのEU議長国就任の祝賀イベント	ポーランドの欧州連合（EU）議長国就任を祝して、Rebel Babel Ensembleは、ショパン、ベンデレツキ、ヘンデル、バッハ、リスト、ドヴォルザーク、ベートーヴェンの楽曲を新たに編曲し、多くのヨーロッパの著名なアーティストとともに演奏する。 Rebel Babel Ensembleは、世界中で演奏する国際的なビッグバンドであり、地元のオーケストラやビッグバンドからアーティストを招いて演奏活動をしている。	Rebel Babel Ensemble
6/30	～ 6/30	ポップアップステージ 東外	おくすりフェスティバル ～わくわく科学体験～	割れないシャボン玉づくり、つかめる水実験、ろしアート等、不思議な科学に直接触れて体感いただけます。実際の研究に使う実験器具を用い、現役の研究者が運営に携わっています。子供や大人、外国籍の方等、どなたでも無料・登録不要でお気軽に楽しみいただけます。	
6/30	～ 6/30	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバリオンの文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/1	～ 7/1	EXPO ホール「シャインハット」	今日は一日鳥取県～まんが王国ととりの魅力～	トークショーやライブステージを通じて、「まんが王国ととり」を中心とした鳥取県の魅力を国内外に広く発信します。	
7/1	～ 7/1	ギャラリー WEST			
7/1	～ 7/1	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダの日	カナダでは、7月1日はカナダの日！カナダの日は、私たちの土地の豊かさ、多様性、文化、貢献、そして何よりも私たち国民にスポットライトを当てます。私たちと一緒に祝いましょう！ カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。当イベントはExpo 2025“カナダウィーク”（6/21-7/1）で実施されるイベントの一部です。	
7/1	～ 7/1	ポップアップステージ 南	生涯スポーツや日本伝統の遊びを楽しもう	いつでも、どこでも、だれでも楽しめるスポーツや、日本伝統の遊びを体験できます。経験豊富なリーダー（レクリエーションリーダーや認定指導員）が、特別で珍しいスポーツ用具などを使いながら、楽しみ方をお伝えします。 さらに、日本伝統の折り紙やバルーンアートで、一緒に楽しみましょう。	
7/1	～ 7/2	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント9	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
7/2	～ 7/6	EXPO メッセ「WASSE」	日本の美と心が世界を繋ぐ「日本国際芸術祭」～アート・デザイン・サイエンス・テクノロジー・経済の共創が、いのち輝く未来を拓く～	日本国際芸術祭は、2 0 2 5年日本国際博覧会に向けて、さらにその先の未来に向けて、アートと経済社会、企業・産業、地域・社会、サイエンス・テクノロジーの共創により、文化芸術と経済社会の好循環エコシステムの構築をミッションに、2023年より毎年開催し、文化芸術立国日本と、いのち輝くWell-Beingな日本の未来創りに貢献してまいりました。 3回目となる2025年の日本国際芸術祭は、千年の東京都だけでなく、万博会場の「EXPOメッセ」をメイン会場に、6/30～7/6の会期で、「日本の美と心を世界に伝え、いのち輝く未来を創る」をミッションに、文化芸術と科学技術、経済社会の共創が生まれる次の5つのテーマを軸に展開いたします。 ・「世界を繋ぎ、未来を創るアート」 ・「日本の最高の美と心」 ・「日本の地域の文化と豊かな自然の魅力」（観光/ラグジュアリー・ツーリズム等） ・「健康長寿とWell-being」 ・「SDGs +Beyond いのち輝く未来社会」 7/3は日本のナショナルデーの「ジャパンデー」でもあり、世界161か国からの来訪者に、「日本国際芸術祭」を楽しんでいただければ幸いです。	
7/2	～ 7/8	EXPO メッセ「WASSE」	アニメ・マンガ×フードフェス	アニメの世界から飛び出した味わい、現実となる。アニメをイメージした料理や飲み物が、日本最大規模で現実のものとなります。大阪万博2025 アニメフードフェスは、日本が世界に誇る二つの文化、アニメと食を融合させた画期的なイベントです。人気アニメ作品に登場する魅惑的な料理を、日本を代表する企業が集まり展示する。有名アニメスタジオと日本を代表する食品メーカーがタッグを組み、オリジナルのコラボメニューも多数登場。視覚と味覚で楽しむ、まさに「食べるアニメ」の世界へようこそ。アニメファンも、グルメな方も、家族連れの方も、このユニークな食の祭典をお見逃しなく！	
7/2	～ 7/6	ギャラリー EAST	お菓子上で世界にスマイルプロジェクト	日本のお菓子は世界に誇れるほどクオリティが高いものです。日本のお菓子を伝統文化と位置付け、昔懐かしいお菓子（ボン菓子、飴細工等）、現代のお菓子、未来のお菓子を世界中の皆様が見て、触って、食べて、楽しんでいただける空間です。	お菓子上で世界にスマイルプロジェクト
7/2	～ 7/8	ギャラリー WEST			
7/2	～ 7/4	ポップアップステージ 南	日本国際芸術祭inEXPO2025～KAGURA～	日本国際芸術祭はEXPO2025を契機にアート、デザイン、サイエンス、テクノロジー、経済の共創を目指し、2023年より毎年開催している国際的な芸術祭で、EXPO会場では、神楽など日本伝統芸能や日本が誇る優れた文化や芸能を上演する。	
7/2	～ 7/2	ポップアップステージ 北			
7/3	～ 7/3	EXPO アリーナ「Matsuri」	1 0 0 0 人太鼓 ～響け魂の鼓動～	1 0 0 0 人の和太鼓奏者によるステージ	
7/3	～ 7/3	フェスティバル・ステーション	和文化祭典きものショウ「和装夢旅人」及び和文化体験イベント	きものショウを通して日本の伝統文化であるきものを正しく詳しく紹介します。 人生を彩るきもの数々、四季折々のきもの、時代衣裳の卑弥呼から江戸時代までの16点を着装披露と着姿披露いたします。より深く理解できるように日本語と英語の同時通訳で解説。日本文化を国内外に広く紹介いたします。 和文化体験ではきものと浴衣を実際に着用してもらうブースと伝統工芸である組紐を実際に組んでもらえるスペースで和文化体験が可能です。 和文化体験では男女・大人と子ども用の衣裳をご用意しています。 きものショウと和文化体験を通じて日本文化にぜひ親しんでください。 きものショウは13時30分～15時30分 和文化体験イベントは16時～18時で開催いたします。 ご来場お待ちしております。	
7/4	～ 7/4	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせませす。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
7/4	～ 7/5	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
7/5	～ 7/5	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【カンボジア】カンボジア・ナショナルデー	文化公演、ビジネスフォーラム 等	
7/5	～ 7/5	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
7/5	～ 7/5	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
7/5	～ 7/5	フェスティバル・ステーション	ケルトロック革命：日本音楽との隠れた繋がり	1. イベントの目的・コンセプト 本ステージは、スコットランドと日本の文化を融合させ、音楽とダンスを通じた国際交流を促進することを目的としています。スコットランド民謡は、日本でも「蛍の光」「故郷の空」などのタイトルで100年以上親しまれており、音楽を通じた両国の長い交流の歴史を感じられるイベントにしたいと考えています。 スコットランドのフォークロックバンド「Bruach」は、伝統音楽とロックを融合させたダイナミックなパフォーマンスを披露します。また、日本の伝統音楽「雅楽」の演奏を「陽雅会」に依頼し、コラボレーション演奏も実施予定です。 さらに、スコットランドの伝統舞踏「ケリーダンス（Ceilidh Dance）」の体験コーナーを設け、日本の盆踊りとの違いや共通点を体感していただけます。演奏中に立ち上がって踊るのも大歓迎！ボーカリストも一緒に踊ります。 スコットランドの曲だけでなく、日本の民謡や世界的に親しまれている楽曲も披露し、観客と一緒に口ずさめる参加型ライブをお届けします。 2. バンド「Bruach」の紹介 「Bruach」はスコットランドを拠点に活動するフォークロックバンドで、以下の5名のメンバーで構成されています。 リードボーカル: Davie Farrell ギタリスト: Kris Pheely ベーシスト: Sean Wilkie ドラマー: Niall Crookston	東京生まれ。幼少期を伊豆大島で過ごし、その後、東京で小・中・高校を卒業。幼い頃からピアノを学び、数々のコンクールで入賞。小・中学校ではNHK合唱コンクールをはじめとする全ての行事でピアノ伴奏を担当した。また、小学校ではブラザバンドのホルネット奏者兼マーチングバンドリーダーを務め、中学校では吹奏楽部の部長としてクラリネットを演奏。さまざまな楽器に親しみながら音楽の幅を広げた。 16歳のとき、両国高校で初めてバイオリンに触れ、わずか3か月後にはアマチュアオーケストラで演奏を開始。高校オーケストラではファーストバイオリンのリーダーを務めた。 理学・生命科学博士。科学者として渡英後、一時は音楽との距離が遠のくが、地域のボランティアとして演奏活動を継続。コロナ禍では持病のため自宅待機を余儀なくされるが、これをきっかけに自宅で音楽教室を開設。現在、6歳から82歳までの生徒に、バイオリン・ピアノ・クラリネット・音楽理論・作曲など幅広く指導している。 2023年より Bruach にフィドラー（バイオリニスト）として加入。50代を目前にして人生で初めてバンド活動に挑戦し、素晴らしいメンバーに支えられながら、数々の楽曲で個性的なソロを担当している。 また、息子に複数の障害があること、さらに自身にも自閉症の傾向があることをきっかけに、社会福祉活動にも力を注いでいる。障害のある若者に職場を提供する社会福祉事業 The Sunshine Kitchen では、園芸指導員および調理カフェ運営指導員として活動し、誰も
7/6	～ 7/6	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【リトアニア】ミカロユス・コンスタンティナス・チウルリオニスによる演奏会		
7/6	～ 7/6	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
7/6	～ 7/6	フェスティバル・ステーション			
7/7	～ 7/7	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ザンビア】ザンビア・ナショナルデー ビジネスフォーラム/カンファレンス	(今後発表予定)	
7/7	～ 7/8	ギャラリー EAST	【オマーン】エッセンス・オブ・オマーン： レンズ・オン・カルチャー	(今後発表予定)	
7/7	～ 7/7	ポップアップステージ 南	【東南アジア諸国連合（ASEAN）事務局】ASEAN Presents：カンボジア	ASEANを代表して加盟国が個人またはグループで15-60分の文化パフォーマンスを行う。	
7/8	～ 7/8	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【カタール】カタール・ナショナルデー	カタール・ナショナルデー	
7/8	～ 7/17	EXPO メッセ「WASSE」	【サウジアラビア】アラビアの魅力（みりよく）	サウジによる「アラビアの魅力」（みりよく）はサウジアラビア各地（かくち）の多彩（たさい）な観光地（かんこうち）を紹介（しょうかい）する10日間（かかん）の展示会（てんじかい）です。ウエルカムゾーンでは、魅力的（みりよくてき）なパフォーマンスや印象的（いんしょうてき）なインスタレーションが行（おこな）われ、展示会（てんじかい）に到着（とうちゃく）したゲストを温（あたた）かく迎（むか）え入（い）れ、サウジアラビアならではの本格的（ほんかくてき）な”おもてなし”を提供（ていきょう）します。さらに、サウジアラビア政府観光局監修（せいふかんこうきょくかんしゅう）のメイン展示場（てんじじょう）では、サウジアラビア王国（おうこく）の魅力的（みりよくてき）な多様（たよう）な観光地（かんこうち）を紹介（しょうかい）し、王国（おうこく）の素晴（すば）らしさを体験（たいけん）できる展示（てんじ）となっております。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
7/8 ～ 7/8	ポップアップステージ 南	【東南アジア諸国連合（ASEAN）事務局】ASEAN Presents：ラオス人民民主共和国	ASEANを代表して加盟国が個人またはグループで15-60分の文化パフォーマンスを行う。	
7/9 ～ 7/9	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ラオス】ラオス・シンプリー・ビューティフルパフォーマンス（ラオス・ナショナルデーの祝賀）	ダンス、歌、楽器演奏などラオスの伝統芸能を披露し、ラオスのナショナルデーを祝う。	
7/9 ～ 7/10	ギャラリー WEST	世界のMUSASHI個展	・アートを通じて街に彩を持たせたり、地域が明るく元気になる取り組みをすることで、より一層日本中にエネルギーが行き渡り、一人一人が楽しく前向きに生きていくことができる未来の福祉に貢献したい。・地域の子ども・高齢者・障がい児・障がい者・他国籍者といった、課題を抱える人達に多数の人が関心を持ち、積極的に関わっていきけるきっかけを作る。・賞換えなどで役目を終えたモノをアートの資材などに活用し、新たに命を吹き込む形で共同作品を創り上げる。	幼少期から立体造形などの制作が好きで、中学生で本格的に絵を描き始める。寝屋川市出身。マーカー、アクリル、顔彩などを巧みに取り入れ、色彩に優れた作品、キャラクターなどを描くことを スタイルとしている。BeatやLyricから生まれる作品や、花柄などを用い、ポジティブマインドからダーク表現するメッセージ性のある作品をキャンバス、デジタルアート、立体造形などに落とし込むスキル&スタイルに注目いただきたい。
7/9 ～ 7/9	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/10 ～ 7/10	EXPO ホール「シャインハット」	KIBO SPACE LIVE in EXPO2025	国際宇宙ステーション（ISS）の日本実験棟きぼうに開設された、宇宙と地上を双方向でつなぐ世界唯一の番組スタジオ「KIBO宇宙放送局」。地球を周回する国際宇宙ステーションと、EXPOホールに招いたゲストとともに、万博初となる宇宙とリアルタイムでつながるライブイベントを実施。宇宙から見る日の出や地球観測衛星データの可視化などを通じて、宇宙への興味を喚起するとともに、地球環境や地球の未来を考える機会を提供する。	
7/10 ～ 7/10	EXPO アリーナ「Matsuri」	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
7/10 ～ 7/16	ポップアップステージ 南	【ポーランド】ポーランド ダンス&ミュージックウィーク	異なるタイプのポーランドダンスを披露。音楽や映像、ダンスレッスンとともにパフォーマンスが行われる。休演中も音楽や映像を楽しむことができる。	
7/10 ～ 7/10	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
7/10 ～ 7/10	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/11 ～ 7/15	ギャラリー EAST	【ポーランド】ポーランド ダンス&ミュージックウィーク	異なるタイプのポーランドダンスを披露。音楽や映像、ダンスレッスンとともにパフォーマンスが行われる。休演中も音楽や映像を楽しむことができる。	
7/11 ～ 7/11	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
7/11 ～ 7/11	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/11 ～ 7/11	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/12 ～ 7/16	ギャラリー WEST	新潟の彩り～伝統文化とものづくりの技～	錦鯉、雪、花火、伝統工芸などの新潟県産品の魅力をそれぞれの彩りをテーマとした様々なコンテンツで世界に発信する	
7/12 ～ 7/12	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/12 ～ 7/12	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
7/12 ～ 7/12	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
7/12 ～ 7/12	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/12 ～ 7/12	ポップアップステージ 西	未来につなぐ輝く一歩 ～バトントワリングパフォーマンス～	バトントワラーがテーマに沿って華やかにパフォーマンスをします。観客へもレクチャーし、会場一体となるエキサイティングなショーです。	
7/12 ～ 7/12	フェスティバル・ステーション	西村朗トリビュート パーカッションコンサート	2023年9月、69歳で逝去された大阪出身の作曲家・西村朗氏。日本を代表する現代音楽の作曲家の一人で、アジアの伝統音楽や宇宙観に基づく作品で知られます。西村氏の多岐にわたる作品群の中から、アジアの精神や民族音楽をモチーフにした曲を中心に、特別編成の打楽器アンサンブルによる演奏をお届けします。	
7/13 ～ 7/14	EXPO ホール「シャインハット」	未来につなぐ、能楽の世界	約700年間、連綿と紡いできた能楽の世界に一歩踏み出すことで、もっと日本を知り、もっと日本が好きになる企画。	
7/13 ～ 7/13	EXPO アリーナ「Matsuri」	大阪・関西万博1000人太鼓	日本太鼓の全国組織「（公財）日本太鼓財団」に加盟する全国及び海外の団体から、太鼓打ち約1,000人が集結した特別合同演奏会を初開催！プロ・アマチュア、老若男女、国籍、障害の有無を問わない多様な奏者が出演し、本企画のために作曲されたオリジナル曲を通じて、日本の伝統文化である和太鼓の魅力在国内外の方にお伝えします。会場となるアリーナにはステージをはじめ、観覧エリアとなる広場にも奏者がスタンバイ。奏者と観客の皆様の一体感が増し、その迫力を間近で感じていただくことができます。これほどの数の太鼓打ちが一同に会する機会は滅多にありません。聴いて・見て・感じて楽しめる今回の特別企画、ぜひお楽しみください。	
7/13 ～ 7/19	EXPO メッセ「WASSE」	未来づくりロボットWeek	大阪・関西万博の「いのち輝く未来社会のデザイン」のテーマに沿って、ロボットにより、日本が世界に誇るものづくりやおもてなしのサービスを未来につなぐ、持続可能で豊かな社会を実現するコンセプトを展示する。	
7/13 ～ 7/13	ポップアップステージ 北	スターダスト河内と一緒に歌って踊って文化を感じて万博を楽しもう	大阪の盆踊りの現場で踊られている「河内音頭」や「江州音頭」、全国の盆踊りで踊られている「炭坑節」や「ドンパン節」、有名なご当地音頭「阿波踊り」や「郡上踊り」他にもJ-POPの「ダンシングヒーロー」や「パプリカ」などさまざまな盆踊りを体験。2025年の日本で踊られている盆踊りの風景をお届けします！ゲスト出演あり！	
7/13 ～ 7/13	ポップアップステージ 東内	LEEО 届け世界へ絆の調べ 響け心に竹の音色 つなぐ～音・ひと・こころ～	世界文化遺産のインドネシア民族楽器アングロンの演奏体験から人々がつながっていくこと 時がつながって続くこと 世界がつながって広がっていくこと を感じてもらうワークショップ一緒にアングロンを演奏しましょう（アングロンはこちらで用意します。もちろん、自分のアングロンでもOK！）子供から大人までどなたでも参加できます	LEEОアングロンチームは、2005年愛・地球博のため結成された世界の民族楽器を演奏する市民楽団「名鉄LEEО」が元となり、アングロンに魅せられたメンバーで再結成された演奏団体です。主に東海地方で国際交流・自治体・学校・介護施設などの各種イベントで訪問演奏をしている他、お客様にもアングロンの演奏体験をして頂く活動をしています。ひとり1本1音しか出せないアングロンの音と音をつないで、重ねて、心を一つにする演奏は、国籍、民族を超え、人々に感動をもたらせます。このインドネシアの伝統竹楽器アングロンは、2010年にユネスコ無形文化遺産に登録されました。衣装は無形文化遺産のバティックを着用します。ミロノ万博では、浴衣での演奏が好評を得ました。
7/13 ～ 7/13	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
7/13 ～ 7/13	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/13 ～ 7/13	フェスティバル・ステーション	南信州民俗芸能フェスティバル in 大阪・関西万博	南信州の民俗芸能の魅力を世界に伝えるため、民俗芸能上演や動画の上映を行います。	
7/14 ～ 7/14	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【モーリシャス】ナショナルデー/独立記念日	文化イベント	
7/14 ～ 7/14	EXPO アリーナ「Matsuri」	【フランス】バステイユ・デー	（今後発表予定）	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
7/14	～ 7/14	ポップアップステージ 西	【バキスタン】文化公演	バキスタンKPK州の文化公演	
7/15	～ 7/15	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【赤道ギニア】赤道ギニアの伝統舞踊	伝統舞踊、文化活動、その他の伝統的なパフォーマンス。	
7/15	～ 7/16	ポップアップステージ 東内	【バキスタン】文化公演	バキスタンKPK州の文化公演	
7/15	～ 7/17	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント4	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
7/16	～ 7/16	EXPO ホール「シャインハット」	恐竜王国福井DAY	世界中から注目を浴びている超リアル恐竜ライブショー「ディノ・ア・ライブ」や、全米大会で9回優勝し映画「チア☆ダン」のモデルとなった福井商業高校チアリーダー部「J E T S」によるチアダンス、伝統工芸品の展示など、世界に誇れる唯一無二の福井の魅力を発信します。	
7/16	～ 7/16	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ジンバブエ】ジンバブエ・ビジネスフォーラム	世界中からの参加者に、ジンバブエの観光、貿易と投資機会について紹介する。産業界の専門家や政府代表者が、観光、投資と貿易の展望について説明し、経済政策やインセンティブについても情報を伝える。	
7/16	～ 7/16	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
7/17	～ 7/18	EXPO ホール「シャインハット」	未来への贈り物 80億人の安全、健康、ウェルビーイング	全地球市民に贈る「ウェルビーイング社会」実現への体感・ソリューションイベント。国際専門機関やグローバル企業のリーダー、プロフェッショナルが語るこれからの「安全・健康・ウェルビーイング」、世界の若者たちによる未来におけるウェルビーイングな働き方の提案コンテストなど、みんなでウェルビーイングな未来社会を考えるイベントです。	
7/17	～ 7/17	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我がサウジアラビア	「これぞ、我がサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせませす。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
7/18	～ 7/22	ギャラリー EAST	2075年のくらし展	石黒バビリオンの協賛社のうち共創7社と共に考えた、2075年のくらしに関する展示会	
7/18	～ 7/20	ポップアップステージ 北	【韓国】AIパフォーマンス 究極の頭脳バトル 人間 vs. AIクイズ対決	AI技術を活用した人とAIのクイズ対決体験プログラム。	
7/18	～ 7/18	ポップアップステージ 東内	英語 DE 落語		
7/18	～ 7/18	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我がサウジアラビア	「これぞ、我がサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせませす。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
7/18	～ 7/18	フェスティバル・ステーション	【ルーマニア】ブカレスト国立歌劇場管弦楽団	プロフェッショナル・フォー・アンサンブルのレパートリーは、ルーマニアの最も代表的な民俗地域であるトランシルヴァニア、モルダヴィア、オルデニア、ムンテンア、バナト、ドロブゲア、そしてサクソン、ジプシー、ハンガリー、セルビア、ブルガリア、ロシア、イタリアの民俗舞踊で構成され、コンサートでは、出産、冠婚葬祭、羊飼いの収穫、ブドウ栽培など、生活にまつわる昔の風習を、伝統的な道具や品々を使って披露する。	
7/19	～ 7/21	EXPO メッセ「WASSE」	デジタル学園祭	全国の中学生、高校生、高専生等が、情報Ⅰ・情報Ⅱ、探究学習、そしてデジタル部活動などの課外活動や、個人でチャレンジしている多様なデジタル関連活動のアウトプットの場として、デジタル学園祭を開催します。デジタル学園祭はコンテスト形式の全国情報教育コンテスト（全情コン）や作品展示などで構成。	
7/19	～ 7/19	ギャラリー WEST	（調整中）	・ホーブツールズムによる復興のあゆみの紹介 ・福島農林水産物や県産品の試食や試飲等	
7/19	～ 7/19	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我がサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我がサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
7/19	～ 7/19	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
7/19	～ 7/19	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
7/20	～ 7/20	EXPO ホール「シャインハット」	GUNDAM NEXT FUTURE バビリオンデー	「機動戦士ガンダム」シリーズのミュージックライブイベント。	
7/20	～ 7/20	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我がサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我がサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
7/20	～ 7/20	フェスティバル・ステーション	風に国境はない！新宮晋の元気のぼり ～アートで繋がる世界の子どもたち～		
7/21	～ 7/22	EXPO ホール「シャインハット」	Q-1 ～U-18が未来を変える★研究発表SHOW～	「Q-1」は、未来・世界を変える“探究(QUEST)”に取り組むU-18たちが、その探究の中で見つけた課題に対して、自ら“問い(QUESTION)”を立てて考え、“9”分間のプレゼンテーションにまとめて発表する、いわば“知の甲子園”。近年の学校教育で重要視されている「STEAM教育」や「探究学習」を応援し、日本の教育をもっと良くしたいと取り組んでいるABCテレビのアスミライブプロジェクトの1つです。4年目となる2025年は、大阪・関西万博で決勝大会を実施！未来を創造する原動力となるU-18が日本全国から集結し「知の頂上バトル」を繰り広げます。審査員からの真っ向勝負の質疑応答も見もの。高校生審査員も参加し盛り上げます。熱いU-18の探究プレゼンを、是非リアルで体感してください。	
7/21	～ 7/21	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ババニューギニア】ババニューギニアの現代芸術、ダンス、音楽	（今後発表予定）	
7/21	～ 7/21	ポップアップステージ 北	バリ島の光と風 2025	バリガムラングループ ギータクンチャナは、大阪での活動31年目を迎えます。神々と芸術の島バリ島のガムラン音楽・バリダンスを日本人の感性を通じて夢洲の海の上で披露します。受け継ぐべき伝統と新しい創造の融合をお楽しみください。 後援：在大阪インドネシア共和国総領事館 大阪音楽大学 協賛：アジアンファクトリー	バリガムラン・舞踊グループ
7/21	～ 7/21	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】ポーランドによる「海の日」の祝典 シュチェチン海事大学の合唱団によるパフォーマンス	シュチェチン海事大学の学生たちが、「海の日」を祝って、ポーランドの伝統的な合唱の伝統を披露する。	シュチェチン海事大学の学生たち
7/21	～ 7/21	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - クリエイティブ・ブースト・カナダによる「ストリートダンスフェスティバル アーバンダンス日本/カナダ」	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/21	～ 7/21	フェスティバル・ステーション	【ポーランド】シュチェチン海事大学合唱団 - 海の日	このアンサンブルは、瞬間にポーランドと地域のショーケースとなり、国内外に海洋の伝統を広めた。100人近い合唱団は、何百回ものコンサート、国際ツアー、ポーランド国内外の権威ある合唱祭での数十の主要賞の受賞、6枚のCD、現代音楽の数多くの初演を誇ることができる。 過去7年間で、合唱団は55以上の主要な賞を受賞しており、その中には10個のグランプリ、25個の金賞が含まれている。また、ポーランドのいくつかの文化機関からも認められている。15カ国以上（イタリア、フランス、スペイン、トルコ、マケドニア、リトアニア、マルタ、アイルランド、エクアドル、ロシア、カナダ、日本、台湾）で演奏する機会を得た。マレク・ジャシンスキ、ヤヌシュ・スタルミエスキ、マレク・ラチンスキ、バルトシュ・コワルスキ、マレク・チェルニエヴィチ、ヤチェク・シュルスキ、ピョートル・プロダなど、ポーランドの著名な作曲家による作品の世界初演も数多く行っている。同アンサンブルは、ポーランド内外の優れたアーティスト、演奏家、バンド、作曲家との共演に招かれることも多い。その中には次のようなものがある： アンドレア・ボチェリ、クシシュトフ・ベンデレツキ、クシェシミール・デブスキ、アンリ・セロカ、マイケル・マクグリン、フェルナンド・ジル・エストラダ、ヴオウデク・パウリク、ズビグニェフ・ヴォデツキ、アンジェイ・スモリク、ヤン・カンティ・パウリシキエヴィチ、カヤ、トレビュニー・トウツキ、クロケ、ミクロムジックなど。	
7/22	～ 7/22	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ツバル】文化展示会	ライブビデオゲームやエンターテインメントをライブビデオで紹介。	
7/22	～ 7/25	ギャラリー WEST	「芸術から心へ」心と身体と精神の健康のための表現芸術文化祭	「アーツ・トゥ・ハーツ（Arts to Hearts）」というフェスティバルのテーマは、芸術の普遍的な言語を用いて、異なるバックグラウンドを持つ世界中の個人を統一する希望を抱いています。私たちは肉体的に再接続できるだけでなく、芸術創作によって内面のバランスとメンタルウェルビーイングを回復することもできます。表現芸術療法士と一緒に、異なる芸術創作を通じて健康な感情を維持する持続可能な方法を探求しましょう。特集コンテンツ：『死に向かって』（死に向かう存在）表現芸術療法指向劇場パフォーマンス、展示「水切り：人生の再構築」、表現芸術と文化交流ワークショップ（期間限定）、展示会のインタラクティブガイド付きワークショップ。対象者：感情を表現するために芸術を利用したいすべての方、芸術の経験は必要ありません。	
7/22	～ 7/22	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - クリエイティブ・ブースト・カナダによる「ストリートダンスフェスティバル アーバンダンス日本/カナダ」	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/22	～ 7/22	ポップアップステージ 西	【オランダ】ウェーブメーカーズ・ユナイテッド／100万人アクション・ポストカード贈呈	100万枚のアクション・ポストカード、アート・モザイク	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
7/23 ～ 7/23	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【エジプト】エジプトナショナルデー 「古代から現代までのエジプト」または「文明と近代化の旅」	1-エジプトの伝統料理と代表的な料理をエジプトの首長が教えるワークショップ 2-Tanoura 民族芸能 3-エジプトのアロンへの歴史に関する情報を提供し、賞品 付きコンテスト 4-「6月30日革命と新共和国」に関する短編ドキュメンタリー 5-国際的に有名なエジプト考古学者で古代エジプトの専門家であるザヒ・ハワス博士による講演 6.スペシャルコンサート「エジプト愛の夜」(アラビア音楽とダンス/パフォーマンス) 。 7-エジプト映画	
7/23 ～ 7/24	EXPO メッセ「WASSE」	未来をつなぐeスポーツの力 – JAPAN ESPORTS CONNECT –	世界中でスポーツ競技として盛り上がりを見せるeスポーツ。その熱は日本でも広がり、今やたくさんの競技大会が開催され、トッププレイヤーとして世界で活躍するアスリートも誕生しています。その一方で、eスポーツは社会課題を解決する新たなツールとしても注目されています。「age-less（年齢を問わず）」「gender-less（性別を問わず）」「handicap-less（障がいの有無を問わず）」といった特徴から、地方創生や高齢者福祉、障がい者福祉など、誰もが楽しめるユニバーサルスポーツとしての可能性を秘めています。	
7/23 ～ 7/25	EXPO メッセ「WASSE」	鳥人間コンテスト展 – 知る 見る 触れる 人力飛行機の世界 –	1977年にスタートした読売テレビの長寿番組、「鳥人間コンテスト」の世界を間近で体感できる展覧会。実際に琵琶湖の空を飛んだ巨大な人力飛行機や、バーチャル空間で操縦体験ができる人力飛行機シミュレーター、大型スクリーンを使った名場面の上映など、たくさんの体験を通じて「鳥人間コンテスト」の魅力に触れてください。	
7/23 ～ 7/23	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
7/23 ～ 7/23	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - クリエイティブ・ブースト・カナダによる「ストリートダンスフェスティバル アーバンダンス日本/カナダ」		
7/24 ～ 7/24	EXPO ホール「シャインハット」	滋賀県DAY ～びわ湖サマークルーズ～	滋賀県の中央部に位置するびわ湖は、京阪神地域を含む1,500万人の暮らしと産業を支える日本最大の湖です。会場の皆さまには、滋賀の子どもたちが湖上をめぐり、環境について学ぶ学習船「うみのこ」を疑似体験いただきながら、滋賀県内をめぐり、ステージ上で繰り広げられるパフォーマンスを通じて、滋賀の魅力をお伝えします。EXPOホールで、爽やかな琵琶湖の風を感じてください。	
7/24 ～ 7/24	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【チェコ】ナショナルデーのイベント-ストリングス	チェコ・フィルハーモニー管弦楽団によるクラシック音楽とラ・プティカによるアクロバティックなショーを組み合わせたイベント	
7/24 ～ 7/24	EXPO アリーナ「Matsuri」	2025アンリミテッドスポーツフェスティバル	本催事は障がいの有無関係なく、本気で競い合う「競技大会」とインクルーシブな競技・催事を体験できる「イベント/エキシビジョン」の大きく2つで構成された、スポーツイベントです。	
7/24 ～ 7/25	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～夏～】まちを支える、さまざまなフィールド（インフラ）の未来を体験 ～賑わい・楽しむ・心豊かな未来社会の体験～	競技としてのすばらしさとともに、社会課題に向き合う新しいスポーツとしての可能性を発見できるこのイベント。ぜひお越しいただき、未来を切り開くeスポーツの魅力を感じてみてください。	
7/24 ～ 7/24	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせませす。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
7/24 ～ 7/24	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - クリエイティブ・ブースト・カナダによる「ストリートダンスフェスティバル アーバンダンス日本/カナダ」	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/24 ～ 7/24	ポップアップステージ 西	【欧州連合（EU）】EU 学びと遊び	（今後発表予定）	
7/24 ～ 7/24	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - クリエイティブ・ブースト・カナダによる「ストリートダンスフェスティバル アーバンダンス日本/カナダ」	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/25 ～ 7/25	EXPO ホール「シャインハット」	【大阪ウィーク～夏～】（仮）健活10イベント	健活1 0 <ケンカツ テン> で、健康で元氣な暮らしを手に入れよう！丘みどりさんが歌うOSAKA健活10オフィシャルソング「自分史上最高（G.O.A.T.）の明日へ」の参加者体験型のステージイベントや、世界で活躍しているダンサー、ケント・モリさんのショー、おおさかEXPOヘルシーメニューに係るトークショー等を実施します！	丘みどり ケント・モリ
7/25 ～ 7/25	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【キューバ】（イベント）	（今後発表予定）	
7/25 ～ 7/25	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - クリエイティブ・ブースト・カナダによる「ストリートダンスフェスティバル アーバンダンス日本/カナダ」	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/25 ～ 7/25	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせませす。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
7/25 ～ 7/25	ポップアップステージ 東内	【アイルランド】EXPOワールド・クワイア	EXPOワールド・クワイアは、世界各国からの参加者を迎え、アイルランドのオールスター・アンサンブルとソリストがアイルランドの名曲を披露します。参加国、万博スタッフ、ホスト国、ゲスト、そして日本在住の皆さんを、万博の集团的で協力的な理念を体現するこのプロジェクトに招待します。	
7/25 ～ 7/25	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - クリエイティブ・ブースト・カナダによる「ストリートダンスフェスティバル アーバンダンス日本/カナダ」	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/26 ～ 7/27	EXPO ホール「シャインハット」	【大阪ウィーク～夏～】（仮）LIVE to the WORLD from OSAKA-EXPO HALL	ロックバンドが創るアニソンライブフェス	
7/26 ～ 7/26	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ガボン】（イベント）	（今後発表予定）	
7/26 ～ 7/29	EXPO アリーナ「Matsuri」	【大阪ウィーク～夏～】大阪の祭！～EXPO2025 真夏の陣～盆踊り世界記録に挑戦・次世代パフォーマンス	盆踊り最多人数・最多国籍数に挑戦！大阪ウィークから新たな世界記録が生まれるか！？	
7/26 ～ 7/26	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～夏～】製造業対抗ミニ四駆大会	日本の製造業が自社の技術表現しながらレースに挑む、製造業対抗ミニ四駆大会。各社の技術をミニ四駆機体に盛り込み、技術を魅せることを目的とした大会です。この大会ではモノづくりに関わる大人が自社の技術を魅せるだけではなく、次世代のモノづくりを担う子供たちにもモノづくりの面白さ、醍醐味を魅せます。製造業の技術は金属加工から製本、縫製、電子基盤など「作る」技術は多岐に渡ります。そんな技術を一気に表現し、世界中の子供から大人までにその魅力を発信します。この大会は「製造業をもっと盛り上げていこう！」と立ち上がったモノづくりを 楽しんでいる企業、8 社が集まった「ザ・クラフターズ」が企画、運営しています。人口減少だけではなく、産業そのものを知らない人が多い。その理由は自社の技術を 魅せて表現してアピールする機会がないからだと考えました。そこで誰もが知っているミニ四駆をテーマに各社の技術を盛り込み、アピールすることで製造業の面白さを拡散しようと思いました。これまで製造業やモノづくりに全く無知だった人もモノづくりの面白さやそこに携わる人たちの熱を感じ、参加している人だけではなく見ている人もワクワクドキドキする大会です。大会では技術者がレースに参加して勝負するだけではなく、各社が自社のプレゼンをしたり、展示ブースで技術を紹介したり、さらにはMCが世界中の人にもわかりやすく伝えていきます。日本全国から集まる様々なモノづくりの技術を展示という形ではなく、レースという皆が楽しめる、そんな最高に面白いモノづくりのエンターテインメント。ぜひご参加、ご観戦ください！	ザ・クラフターズ 製造業に関わる企業が日本の製造業活性のために活動するために集まるチームです。現在の技術者、そして未来のモノづくり人材の育成、創出に向けて活動しています。
7/26 ～ 7/26	ギャラリー WEST	【大阪ウィーク～夏～】 ■Art to live ■狭山池バトンアートパーク	ギャラリーWESTでは、今回公表するもの以外にも、大阪の魅力を体感できるイベントを企画しています。詳細は後日公開しますのでお楽しみに！【Art to Live ～あなたは、どう感じる？～】大阪府内を中心に、障がいのある人たちの作品を現代アートとして広く認知し、その芸術的価値を適切に高めていくために、展覧会、映像上映会、ワークショップなどを開催します。多様な社会的背景を持つ人々を知り、驚き、尊重しながら、芸術表現の力で、同じ時代を生きる私たちとのコミュニケーションを図ります。【狭山池バトンアートパーク】大阪狭山市のシンボルである、「狭山池」は日本最古のダム式ため池であり、1 4 0 0 年以上の長い歴史で人々の命を守り、また愛され、今日まで至ります。本イベントでは、「過去から未来へいのちをつなぐ狭山池」をテーマとした水彩画作品を市民から募集し、選定された作品を用いて、大阪狭山市の魅力が詰まった 1 つのアート作品を作り上げます。	
7/26 ～ 7/26	ポップアップステージ 南	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
7/26 ～ 7/26	ポップアップステージ 北	【カナダ】CANADA LIVE! - クリエイティブ・ブースト・カナダによる「ストリートダンスフェスティバル アーバンダンス日本/カナダ」	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/26 ～ 7/26	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトリックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
7/26 ～ 7/26	フェスティバル・ステーション	【カナダ】CANADA LIVE! - クリエイティブ・ブースト・カナダによる「ストリートダンスフェスティバル アーバンダンス日本/カナダ」	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
7/27 ～ 7/28	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～夏～】	今後発表予定	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
7/27 ～ 7/27	ギャラリー WEST	【大阪ウィーク～夏～】 ■Art to live ■狭山池バトンアートパーク ■スケボーのまち まつばらStreet Skate Cup in EXPO（仮）	ギャラリーWESTでは、今回公表するもの以外にも、スポーツイベント等、大阪の魅力を体感できるイベントを企画しています。詳細は後日公開しますので楽しみに！【Art to Live ～あなたは、どう感じる？～】大阪府内を中心に、障がいのある人たちの作品を現代アートとして広く認知し、その芸術的価値を適切に高めていくために、展覧会、映像上映会、ワークショップなどを開催します。多様な社会的背景を持つ人々を知り、驚き、尊重しながら、芸術表現の力で、同じ時代を生きる私たちとのコミュニケーションを図ります。【狭山池バトンアートパーク】大阪狭山市のシンボルである、「狭山池」は日本最古のダム式ため池であり、1 4 0 0 年以上の長い歴史で人々の命を守り、また愛され、今日まで至ります。本イベントでは、「過去から未来へいのちをつなぐ狭山池」をテーマとした水彩画作品を市民から募集し、選定された作品を用いて、大阪狭山市の魅力が詰まった 2 つのアート作品を作り上げます。	
7/27 ～ 7/27	ポップアップステージ 南	あらたま剣術 ～サムライ体験！～	（仮）日本のサムライ魂を体験しよう！当たっても痛くないバールン刀を使った新感覚武道です。12歳までのお子様が体験できます。	
7/27 ～ 7/27	ポップアップステージ 北	【オーストリア】リンツと那須塩原の学生による合同合唱パフォーマンス	オーストリアのリンツと日本の那須塩原の中高生による合同合唱パフォーマンス	
7/27 ～ 7/27	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトリックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
7/27 ～ 7/27	ポップアップステージ 東外	幸運を呼ぶ魔法の歌	個性豊かな、幸運を呼ぶカラフルな天使たち。音を楽しむことにかけては天才的な盲目の6人が集まって、2022年に結成。同年、大阪府障がい者芸術・文化コンテストで準グランプリを受賞。歌えば運が良くなり、障がいもどんな困難や嫌なことも笑い飛ばしてしまう、そんな魔法みたいなオリジナル曲を制作している。出演者も観客もとにかく楽しめるステージを、是非体験してみてください。	緑内障で視力を失い就労支援所に通い、その仲間でカラフルな天使たちを立ち上げました。そして音楽への情熱を取り戻しました。いつでも青春。歌で皆様から元気をもらったとか感動したとかの言葉を頂けて、とても幸せです。
7/27 ～ 7/27	フェスティバル・ステーション	日本伝統文化「きものフェスティバル」きものショー＆着付大会 日本和装学園主催	日本の伝統文化“きもの”の着付けの美しさと時代衣装を披露します。 ◆第1部（10：30～）「きもの着付大会」 選手が「留袖の部」「振袖の部」「目隠し着付」の3部門で着付けの美しさを競います。6分という短時間で素早く美しく着る様子を是非ご覧ください。 ◆第2部（13：30～）「国際親善きものショー」 平安時代の時代衣装～現代の衣装を披露します。十二単（じゅうにひとえ）や芸者（げいしゃ）・舞妓（まいこ）など、貴重な衣装を見ることが出来ます。きものショーモデルには、各国の留学生も参加し、国際交流のショーとなっています。 きもの歴史や衣装の美しさをご堪能下さい。	〔NPO法人 日本礼美協会・日本和装学園〕 全国に着物着付け教室を持ち、創立以来50年以上に渡り、全国各地で着付けの技術と和装のマナーを伝えていきます。毎年着付けの美しさを競う全国大会を開催し、講師・生徒の技術が年々向上しています。また、着物文化を海外に広める活動にも力を注いでおり、30年に渡り、欧米やアジア等各国で“着物ショー”を開催。きものを通した国際交流を続けています。
7/28 ～ 7/30	EXPO メッセ「WASSE」	【大阪ウィーク～夏～】地域の魅力発見ツアー「みなはれ・やりなはれ・たべなはれ」	大阪が誇る食や観光に加え、歴史・伝統文化、産業・技術、アート・カルチャーなど、様々な魅力を「観（みなはれ）・技（やりなはれ）・食（たべなはれ）」の視点で、来場者が楽しめる参加・体験型イベントです。	
7/28 ～ 7/31	EXPO メッセ「WASSE」	Resolution of LOCAL JAPAN展 ～地域が創る日本と地球のいのち輝く未来～	地域に溢れる「日本の奥深さ」を五感で楽しみ、味わっていただく体験型コンテンツを展開します[ステージ/展示/飲食/物販/ワークショップ]。史上初、世界に誇れる古から最先端な技術や伝統文化、音楽、食、健康、自然などをテーマに、地域がコラボレーションして新たな気づきや感動をお送ります。ぜひ、気になる地域と出違い、旅に出かけてみてください。	
7/28 ～ 7/29	ギャラリー WEST	【大阪ウィーク～夏～】（仮）大阪府「10歳若返り」プロジェクト 先端技術イベント	◆未来のヘルスケア体験 AIやVRなどの先端技術を使って、ご自身の健康や身体の状態を手軽に知ってみませんか。本イベントでは、あなたの歩き方の特徴を分析したり、脳の健康度を測定したり、健康への気づきにつながる様々な体験をいただけます。※体験内容は近日中にお知らせします。 ◆「10歳若返り」プロジェクト展示 大阪府が、大阪・関西万博に向けて進めてきた「いきいきと長く活躍できることめざす『10歳若返り』プロジェクト」の取組みを展示により紹介します。	
7/29 ～ 7/29	EXPO ホール「シャインハット」	【大阪ウィーク～夏～】（仮称）パラスポーツイベント	eスポーツが持つ魅力として、国籍、性別、年齢、文化、宗教、物理的距離、ハンディキャップ、などの身体（ハード）上のボーダーを越えて、いのち（ソフト）そのものの質量は平等であるということを本催事上で伝えることを目的に、一種のバーチャル上でのパラリンピックのように、現実世界での制約を解き放ち、平等な条件で同じ競技やコンテンツをeスポーツにて行う。	
7/29 ～ 7/29	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～夏～】府立高校生プロデュース「いのち宣言」（仮称）	「いのち」をテーマに来場者のいのち輝く未来の実現に向け、以下の5つのフレームワークに沿った展示やワークショップ等を実施する。○「いのちをつなぐ」…差別や偏見、断絶を乗り越え、敵意のない世界を実現する ○「いのちをかんじる」…人や自然と出会い、それぞれの「いのち」を感じる ○「いのちをはくぐむ」…多種多様な「いのち」の秘めた力を見出し、「善く生きる」ために活かす ○「いのちをやる」…「いのち」のみのもと、「いのち」を成り立たせているものを知る ○「いのちをまもる」…さまざまな脅威から「いのち」をまもる	
7/30 ～ 7/30	EXPO ホール「シャインハット」	【大阪ウィーク～夏～】ダンスコンテスト	今後発表予定	
7/30 ～ 7/30	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【バヌアツ】バヌアツ・ナショナルデー	文化ダンスショー	
7/30 ～ 7/30	EXPO アリーナ「Matsuri」	未来を奏でるハーモニー ～日中の子ど たちが紡ぐ音楽とダンスの夢の舞台～	この度、私たちは日本と中国の学生が一堂に会し、音楽とダンスを通じて交流する特別なイベントを企画しました。 このイベントは、両国の子どもたちが文化を学び合い、互いの違いを尊重し、新たな絆を築く場となることを目指しています。 日本と中国の子どもたちは、それぞれの文化や伝統をテーマにした音楽やダンスを披露し、全員で一つの大きなステージを作り上げます。 このステージには、子どもたちの純粋な想いとともに、未来社会を「共創」への思いが込められています。 観客の皆様には、文化の違いを超えた心温まるひとときをお届けします。	
7/30 ～ 7/30	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～夏～】「あそび・まなび体験ひろば」～夏休みの自由研究はこれだ！！～	ものづくりの魅力や工業系高校の魅力が伝わるものづくり体験など、子どもたちが楽しめてわくわくするような体験メニューをご用意！（ものづくり体験） 1. 「スライム製作」 2. 「やじろベエモーターをつくろう」 3. 「USBライトづくり」 4. 「キーホルダづくり」 5. 「オリジナルプレート製作」（わくわく体験） 1. 生成AIをつかって「ミャクミャク」「もずやん」を描いてみよう 2. 生花をつかったオリジナルしおり作成 3. 紙アブリで宇宙を泳ごう（描いた絵を切り抜き仮想空間内を浮遊させる） 4. 動物の日常VR体験（360度カメラで撮影した動画をVRで視聴） 5. オリジナルアバターを作って「府立バーチャル高校」で交流しよう 6. 「ドローン操縦体験」 7. 「生徒作品ブラレール運転体験」 8. 大阪府広報担当副知事「もずやん」との撮影会 9. 「大阪府立バーチャル高校」で「ものづくり体験」の様子をみよう 10. 「大阪府立バーチャル高校」を活用した「工業系高校の作品展」 11. 「大阪府立バーチャル高校」とリアル会場でSDGsの達成に向けたアイデアを協議しよう	
7/30 ～ 7/30	ギャラリー WEST	【大阪ウィーク～夏～】 ■英語による舞台発表 ■府立支援学校に在籍する子どもたちの作品展 ■識字・夜間中学展in大阪・関西万博～すべての人に教育の機会を～	ギャラリーWESTでは、今回公表するもの以外にも、大阪の魅力を体感できるイベントを企画しています。詳細は後日公開しますので楽しみに！【府立支援学校に在籍する子どもたちの作品展】「ともに生き、ともに未来を創る」をテーマに、大阪府立支援学校の子どもたちが制作した作品を組み合わせた集合作品「モザイクアート」を制作・展示します。会場内3面の壁面に投影されたモザイクアートと会場を包み込む立体音響により、絵の中の世界に入り込む体験を味わってください。【識字・夜間中学展】様々な事情により十分な教育を受けられなかった人や、日常生活において「よみ・かき」に困っている人たちがいます。ここ大阪では、そのような人たちが「学ぶ」場として、「識字・日本語教室」や「夜間中学」があります。この展示では、これまでのあゆみ、日常の学習風景や取組み解説、学校紹介や各校での共同制作を紹介します。	
7/30 ～ 7/30	ポップアップステージ 南	【大阪ウィーク～夏～】高校生文化パフォーマンス	和太鼓、書道パフォーマンス、長唄など日本特有の演奏や演技をはじめとした高校生による公演	大阪府立柴島高等学校和太鼓部 大阪府立八尾高等学校書道部 大阪府立東住吉高等学校芸能文化科
7/30 ～ 7/30	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
7/31 ～ 7/31	EXPO ホール「シャインハット」	三菱パビリオンデー	三菱グループは、2025年7月31日木曜日を「三菱パビリオンデー」として、EXPOホールにてイベントを行います。 開催予定イベント ①オープニングアクト（大阪府立北野高等学校ダンス部）②明治安田主催「明治安田しあわせフォトコン・こどもみらい写真教室（仮称）」③三菱広報委員会主催「三菱アジア子ども絵日記フェスタ国際表彰式」④三菱みらい育成財団主催「高校生MIRAI万博」	
7/31 ～ 7/31	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ミクロネシア】カモラレFSM：1つの目的地、4つのユニークな体験	ミクロネシア4州のパフォーマーが、それぞれの伝統文化を披露します： ヤップ：ストーンマナーの国 チューク：歴史の国 ポンペイ：神秘の国 コスラエ：自然の国	
7/31 ～ 8/1	EXPO メッセ「WASSE」	U-18 第1回世界AIAスリット選手権大会 シングularityバトルクエスト2025世界大会	（調整中）世界トップクラスのAIAスリット高校生が万博会場にオンラインで集結！ハイレベルなデジタル競技でAI/ICTの知識、技術、チームワークを競う世界大会。・本大会では、生成AI、データサイエンス、サイバーセキュリティ、ロボティクスエンジニアリングなど、最先端の情報技術領域をカバーしており、次世代の「マグニフィセント・セブン」の創業者を発掘できる可能性も！	（調整中）大会の司会進行、AIの有識者、情報教育の有識者
7/31 ～ 7/31	ギャラリー WEST	【大阪ウィーク～夏～】 ■大阪歴史体感ワークショップ ■歴史展示・伝統芸能・アート体験	ギャラリーWESTでは、今回公表するもの以外にも、大阪の魅力を体感できるイベントを企画しています。詳細は後日公開しますので楽しみに！ 【大阪歴史体感ワークショップ】世界的にも特徴的な大阪の歴史文化を学んで、日本の文化・歴史の奥深さが学べる体験メニューをご用意！①古代衣裳体験 ②ワークショップ：勾玉作成、石けん銅鐸作成 ③弥生文化博物館キャラクターとの写真撮影 ④ポスター掲示・多言語パンフレット配布 ⑤博物館展示図録、グッズ等販売	
7/31 ～ 7/31	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
8/1 ～ 8/1	EXPO ホール「シャインハット」	住友館パビリオンデー “SPROUT”	この日限りの夢の共創エンターテインメント“SPROUT”を実施	
8/1 ～ 8/1	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【中央アフリカ】ビジネスフォーラム	このビジネスフォーラムの主な目的は、中央アフリカ共和国におけるビジネスチャンスを紹介し、日本や他のアジア諸国からできるだけ多くの投資家を中央アフリカ共和国に引き付けることです。これにより、同国の経済回復努力と2050年に予定されている経済的台頭に貢献することを目指しています。日本語訳版	
8/1 ～ 8/3	ギャラリー EAST	KOBE COLOR～神戸のいま、そして未来へ～	神戸ならではの先駆的な取り組みや、文化芸術、地場産業など、様々な神戸の魅力を発信する予定	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
8/1 ~ 8/1	ギャラリー WEST	【大阪ウィーク〜夏〜】 ■（仮）大阪のまちづくりグランドデザインの取組発信 ■アート体験・歴史展示・伝統芸能	ギャラリーWESTでは、今回公表するもの以外にも、大阪の魅力を体感できるイベントを企画しています。詳細は後日公開しますのでお楽しみに！【（仮）大阪のまちづくりグランドデザインの取組発信】「大阪のまちづくりグランドデザイン」の動画放映や、取組が進むまちづくりのパネル展示等を行います。	
8/1 ~ 8/1	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
8/1 ~ 8/1	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/1 ~ 8/1	フェスティバル・ステーション	観光クロスオーバーサミット2025	誰もが観光から地域や社会を盛り上げるをテーマに挑戦・地域・文化から観光をアップデートするイベント。	
8/2 ~ 8/2	EXPO ホール「シャインハ ット」	飯田グループバリオンデー「伝統と進化の 融合」	飯田グループ×大阪公立大学共同出展館のバリオンテーマである「伝統と進化の融合」を感じる伝統芸能のイベントを開催。	
8/2 ~ 8/2	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【マリ】マリー日本 ビジネスフォーラム	マリと日本のビジネスフォーラムを開催する。このプログラムでは、両国におけるビジネスチャンスを提示し、マリと日本の貿易拡大の可能性を探ることに重点が置かれます。	
8/2 ~ 8/3	EXPO アリーナ「Matsuri」	にっぽんど真ん中祭り×大阪・関西万博 （仮）	（調整中）	
8/2 ~ 8/2	ギャラリー WEST	【大阪ウィーク〜夏〜】 ■世界とつながるTEAM EXPO2025in門 真 ■展示・体験	ギャラリーWESTでは、今回公表するもの以外にも、大阪の魅力を体感できるイベントを企画しています。詳細は後日公開しますのでお楽しみに！【世界とつながるTEAM EXPO2025 in門真】折り鶴の展示や交流を通じて、人と人が立場を超えて笑顔でつながることで「いのち輝く未来社会のデザイン」を発信します。●展示企画 折り鶴の展示：会場全体を折り鶴で囲み、中心に折り鶴ツリーを展示。活動の展示：折り鶴プロジェクトのこれまでの歩みや、参加者の写真などを展示。●交流企画 折り鶴交流スペース：誰でも折り鶴を折ることのできる交流スペースで、立場を超えて折り鶴でコミュニケーションをはかります。折り鶴オンライン交流：日本全国、世界の折り鶴JAPANのチームと夢洲会場をオンラインでつなぎ、これまでの活動を発表します。【世界とつながるTEAM EXPO2025 in門真】植栽体験やラジオ体操を通じて、人と人が立場を超えて笑顔でつながることで「いのち輝く未来社会のデザイン」を発信します。「世界をつなごう！ラジオ体操100万人プロジェクト」（リアル&オンライン）●これまでの活動やラジオ体操の効果魅力を紹介（トーク&映像） ●ラジオ体操のおすすめの動きワンポイントレッスン ●ラジオ体操（日本語版&英語版） ●記念撮影など「世界中の皆様と樹木の苗木の植栽体験イベント」（リアル） ●これまでの活動紹介（トーク&映像） ●樹木の苗木の植栽体験	
8/2 ~ 8/2	ポップアップステージ 北	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
8/2 ~ 8/2	ポップアップステージ 東内	【韓国】K-Pop in Motion:手話ミュージカ ル	K-Popをテーマにした手話を使った創作ミュージカル。	
8/2 ~ 8/2	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
8/3 ~ 8/3	EXPO ホール「シャインハ ット」	万博こども音楽会	※開催/開演（開場）時間は「未定」です。 万博会場の大ホール「シャインハット」で、こどもたちが演奏する音楽会を開催します。 アサヒグループは、豊かな自然を後世に残すために、アサヒの森をはじめとするさまざまな活動を行っています。 人と地球がともに輝ける未来を願い、これからの未来を担うこどもたちが奏でる、人と地球を笑顔でつなぐハーモニーをお楽しみください。	
8/3 ~ 8/3	EXPO メッセ「WASSE」	大相撲万博場所	日本の国技「大相撲」の巡業の開催が決定。日本最高のコンテンツである国技「大相撲」が、国内外のファンに驚きと感動を提供します。	日本相撲協会所属の横綱以下の力士約200名
8/3 ~ 8/3	ギャラリー WEST	【大阪ウィーク〜夏〜】 ■世界とつながるTEAM EXPO2025in門 真 ■「みんなで創ろう！この街の未来」プロ ジェクト	①【世界とつながるTEAM EXPO2025 in門真】折り鶴の展示や交流を通じて、人と人が立場を超えて笑顔でつながることで「いのち輝く未来社会のデザイン」を発信します。 ●折り鶴の展示：会場全体を折り鶴で囲み、中心に折り鶴ツリーを展示。活動の展示：折り鶴プロジェクトのこれまでの歩みや、参加者の写真などを展示。 ●折り鶴交流スペース：誰でも折り鶴を折ることのできる交流スペースで、立場を超えて折り鶴でコミュニケーションをはかります。折り鶴オンライン交流：日本全国、世界の折り鶴JAPANのチームと夢洲会場をオンラインでつなぎ、これまでの活動を発表。②【「みんなで創ろう！この街の未来」プロジェクト】枚方市出身・在住で、同市PR大使を務める絵本・切り絵作家の たけうち ちひろさんが指導・監修し、土台となる枚方市を模した巨大地図や、子どもたちが「枚方にあったらいいな」と思う建物、お店、乗り物などを製作し、地図上に配置し、「未来の枚方のまち」を創る、来場者参加体験型のプロジェクト。制作に使用する材料は、市内企業や各家庭から提供してもらった端材や廃材を活用する。③【世界とつながるTEAM EXPO2025 in門真】植栽体験やラジオ体操を通じて、人と人が立場を超えて笑顔でつながることで「いのち輝く未来社会のデザイン」を発信します。「世界をつなごう！ラジオ体操101万人プロジェクト」（リアル&オンライン） ●これまでの活動やラジオ体操の効果魅力を紹介（トーク&映像） ●ラジオ体操（日本語&英語） ●記念撮影など「世界中の皆様と樹木の苗木の植栽体験イベント」●これまでの活動紹介（トーク&映像） ●樹木の苗木の植栽体験	②たけうち ちひろ
8/3 ~ 8/3	ポップアップステージ 東内	【アイルランド】アジア最大のケーリー（ダンス パーティー）	アジア最大のケーリー（音楽やダンスのパーティー）を開きます。盆踊りに続き、アイルランドとアジアから集まった日本人とアイルッシュ・ダンサーによるケーリーを行います。	
8/3 ~ 8/3	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
8/3 ~ 8/3	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/4 ~ 8/4	EXPO ホール「シャインハ ット」	未来と健康のための高校生ビジネスコンテ ストsupported by 東和薬品	テーマ事業「Better Co-being」のシグネチャーイベントとして開催。「一人ひとりのニーズに応じた多様なウェルビーイング（Co-being）の実現を加速させる」ためのビジネスコンテストを東和薬品との共創により開催。来場者と共に「いのちかがやく未来の地域社会」の姿を創造し世界に発信する。	
8/4 ~ 8/4	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【ブルキナファソ】ブルキナファソ・オペラプロ ジェクト「LÀ-BAS OU ICI...」	歌手、合唱団、楽器演奏者、ダンサーらが出演するオペラ公演。ライブビデオの投影ーションあり。	
8/4 ~ 8/4	EXPO アリーナ「Matsuri」	【ポーランド】未来を動かす遺産。ミュージ クショー	ハニャ・ラニによるポーランドのナショナルデーを祝うEXPOアリーナでの音楽コンサート。ハニャ・ラニは受賞歴のある、クラシックの教育を受けたピアノリストで、クラシックと新しいものの垣根を超えた演奏を行う。「ポストクラシック」というジャンルの実験的な試みで知られるラニは、ピアノといくつかのキーボードに囲まれて、すべての楽器の音を魔法のように織り交せる。	
8/4 ~ 8/4	EXPO メッセ「WASSE」	Sumo Connects the World! SUMO EXPO 2025	心技体を競う日本の伝統文化である相撲は、同様な競技が世界中で古くからおこなわれています。そこで「SUMO」を合言葉に、世界の人々をひとつの感動でむすづけたい。そう願う相撲にゆかりのある全国の市町村が中心となって立ちあげた、日本各地と世界の相撲文化を広く知り、リアルに体験できる2025万博での特別イベント。それが SUMO EXPO 2025 です。	全国の相撲にゆかりのある自治体関係者、国内外のSUMO EXPO 2025
8/4 ~ 8/4	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバリオ ンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/4 ~ 8/4	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバリオ ンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/4 ~ 8/4	フェスティバル・ステーション	舞で紡ぐ世界——伝統から未来への架け 橋	中国の長い歴史の中で生まれた民族舞踊に現代のダンスを融合させ、年齢を超えた包容性と共生の理念を示します。伝統と現代を結び付けることで、民族舞踊文化の未来への創造性と多様性を表現します。万博テーマ「いのち輝く未来社会のデザイン」に込め、生命力と文化の永続性を伝えます。	
8/5 ~ 8/5	EXPO ホール「シャインハ ット」	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバリオ ンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/5 ~ 8/9	ギャラリー EAST	RE:WORLD HIROSHIMA 被爆80年 —いのち輝き、おいしい！があふれる広島 のピース&エナジー— へこころ、からだ踊る体 験から見つける未来へのちから〜	・人類初の原子爆弾投下から復興を遂げた広島の溢れるエネルギーと魅力を発信します。 ・ブース内では大画面の投影ーション映像と音楽で広島歴史と魅力を体験できるメインコンテンツを中心に、エナジーゾーン（ひろしまの「おいしい！」の発信）とピースゾーン（平和に関する発信）の2つのゾーンを設けます。 ・ブース全体には、食、自然、産業など、多岐にわたる広島魅力のテーマに特別に制作した、カラフルなキャラクターたちが登場し、皆様をお迎えします。	
8/5 ~ 8/5	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバリオ ンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/5 ~ 8/14	ポップアップステージ 北	日本忍者フェスティバル	主に戦国時代、多くの大名や武将に仕え、全国各地に存在していた忍者を世界中に発信すべく、世界唯一の忍者の公式組織である「日本忍者協議会」とその正会員である忍者ゆかりの地の自治体により、「日本忍者フェスティバル」を開催します。これまで謎に包まれてきた存在から日本の文化遺産として姿を変えた忍者を、様々なコンテンツと融合させながら紹介します。	
8/5 ~ 8/5	ポップアップステージ 東内	【ブルキナファソ】Sababou Keiko	バンドによるコンサート	
8/5 ~ 8/5	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバリオ ンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/6 ~ 8/6	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【ジャマイカ】ナショナルデー：ジャマイカ から世界へコンサート	（今後発表予定）	
8/6 ~ 8/10	EXPO メッセ「WASSE」	世界遊び・学びサミット	サミットを通し、世界の分断を乗り越えること、協奏・共創の醍醐味や価値を知ること、弱さやマイノリティや民族性の中に潜む輝く可能性や価値を掘り出すこと、平和を祈ること…等、生きるいのちの「高まり」を多様な来場者に体感していただく。	
8/6 ~ 8/7	EXPO メッセ「WASSE」	国運を支える世界こども未来会議 〜FUTURE SUMMIT みらい総会〜	（調整中）	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
8/6 ～ 8/6	ポップアップステージ 南	【東南アジア諸国連合（ASEAN）事務局】ASEAN Presents：ASEAN in One	ASEANを代表して加盟国が個人またはグループで15-60分の文化パフォーマンスを行う。	
8/6 ～ 8/6	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/6 ～ 8/6	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/6 ～ 8/6	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/6 ～ 8/6	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/7 ～ 8/7	EXPO ホール「シャインハット」	Panasonic Pavilion day“Unlock Festival”	2025年8月7日にパビリオンデー“Unlock Festival”（アンロックフェスティバル）を開催 小学生から高校生までのストリートダンスや、社員と学生による合唱、また子どもたちや学生と社員が協力してパビリオン「ノモの国」を作り上げる「ノモのコプロジェクト」の成果発表も行う予定です。 そしてスペシャルゲストには、世界で数々のタイトルを手にしてきたブレイクダンサーのShigekixさんや姉のAYANE(あやね)さん、そして、九州男児新鮮組の皆さん、また、12歳でDJとして世界の頂点に立ったDJ RENAさんが登場し、ストリートダンスを盛り上げます。	Shigekix AYANE（「K.A.K.B」 「浪速平成シスターズ」） 九州男児新鮮組（スタジオMダンススクール / 一部「KOSE Corporation」ダンスチーム所属） DJ RENA パナソニック合唱団（パナソニックグループ）
8/7 ～ 8/7	EXPO アリーナ「Matsuri」	こども未来フェス(仮称)	こどもの職業・社会体験施設「キッズニア」の企画・運営を行うKCJ GROUP 株式会社は、共創チャレンジ（※）として、こども達が未来への思いを実現するための「未来に向けた提言書」作成に始まり、こども達が主体的にさまざまな活動をしてまいりました。「こども未来フェス（仮称）」では、こども達がこれまでの活動成果を発表するとともに”こどもが主役”の共創活動を世界に向けて発信します！こども達によるプレゼンテーションの他、来場者参加型のダンスなども予定しております。	
8/7 ～ 8/7	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
8/7 ～ 8/7	ポップアップステージ 南	日本で生まれ日本で育った日本の伝統芸能（大道芸） 南京玉すだれ	「南京玉すだれ」は、江戸時代、門前町や城下町の人が大勢集まる所で盛んに演じられていました。当時の先進都市南京にもない芸能という点で、「南京無双の玉すだれ」と呼ばれていましたが、時代とともに「無双の」部分が省略され、「南京玉すだれ」と呼ばれるようになりました。南京玉すだれ伝承グループ「南京玉すだれ住吉御気楽家」は、この日本の伝統芸が次の世代に伝えられることを願って、いろいろなところで玉すだれの演技を披露しています。ここ万博会場において、明るく楽しい南京玉すだれをご披露できることに、感謝しています。	南京玉すだれ伝承グループ「南京玉すだれ住吉御気楽家」の主宰者乃ノ喬をはじめグループのメンバー
8/7 ～ 8/7	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/7 ～ 8/7	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/7 ～ 8/7	ポップアップステージ 西	【欧州連合（EU）】EU 平和・人間の安全保障・尊厳週間	（今後発表予定）	
8/7 ～ 8/7	フェスティバル・ステーション	【トリニダード・トバゴ】カーニバル・フェスティバルとパン・ジャンボリー	ライブ・パフォーマンス、文化的展示、音楽の幕間。	
8/8 ～ 8/8	EXPO ホール「シャインハット」	TTECH WORLDパビリオンデー 山海天光	台湾の大型国際パフォーマンスチームが登場。歌、踊り、音楽、ライブパフォーマンスとスマート技術を融合し、主題である『山海』『天』『光』を通じて壮大な物語が展開されます。本公演を通じて、『世界をつなぎ、より良い未来の暮らしへ』というコンセプトを来場者に体感いただき、インタラクティブで感動的な体験を提供することを目指しています。	
8/8 ～ 8/8	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/8 ～ 8/8	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
8/8 ～ 8/8	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/8 ～ 8/8	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/9 ～ 8/9	EXPO ホール「シャインハット」	「平和の武・沖縄空手」を世界へ	沖縄空手は受けから始まる「型」や、他者の生命を尊重し自ら相手を攻撃しない教えなどから「平和の武」と言われています。その沖縄空手の演武を同じく沖縄の伝統文化である琉球舞踊やエイサーとともにステージで披露します。	
8/9 ～ 8/9	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【バレー】バレー・ナショナルデーの祝賀	バレーナショナルデーを祝う、公演や芸術を含む文化プログラム。	
8/9 ～ 8/10	EXPO アリーナ「Matsuri」	いのちミュージックフェス	今後発表予定	
8/9 ～ 8/9	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - 世界の先住民の国際デー	8月9日は「世界の先住民の国際デー」です。カナダはこの重要な日を記念してパフォーマンスを行います。詳細は近日お知らせします。	
8/9 ～ 8/9	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロクな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
8/9 ～ 8/9	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
8/9 ～ 8/9	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - 世界の先住民の国際デー	8月9日は「世界の先住民の国際デー」です。カナダはこの重要な日を記念してパフォーマンスを行います。詳細は近日お知らせします。	
8/9 ～ 8/9	フェスティバル・ステーション	グローバル・クワイアー 世界平和のためにー		
8/10 ～ 8/10	EXPO ホール「シャインハット」	【カザフスタン】カザフスタンアーティストによるコンサート	カザフスタンエンターテイナーによるコンサート	
8/10 ～ 8/10	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【カザフスタン】カザフスタン共和国ナショナルデーの祝賀	（今後発表予定）	
8/10 ～ 8/10	ポップアップステージ 南	Global MOM to MOMの多国籍キッズによる英語でコメディ＆ダンス&クイズショー	英語育児コミュニティ「Global MOM to MOM」キッズによる特別な英語パフォーマンス！ 多国籍の子供たちが、さまざまな文化背景を持ちながらも共通の言語である英語を使って、観客に楽しんでもらえる特別なステージをお届けします。このパフォーマンスでは、英語でのコメディ、替え歌、創作ダンスなど、多彩なエンターテインメントを披露します。「お笑いの街 大阪」にふさわしい、ユーモアと笑いに満ちたパフォーマンスをお楽しみください。子供たちはそれぞれの個性を生かし、観客を笑いの渦に巻き込みます。コメディでは、日常生活や文化の違いから生まれる面白いネタを紹介し、替え歌ではおなじみのメロディに面白いアレンジを加えて、笑顔をお届けします。さらに、創作ダンスではクリエイティブなパフォーマンスを通じて、ダンスの楽しさを伝えます。観客も参加型クイズやゲームも用意しています。このイベントは、グローバル環境で育っている子供たちが、観客と一緒に笑い、楽しむ貴重な機会です。Global MOM to MOMの子供たちのパフォーマンスを通じて、観客に国際交流の楽しさを感じてもらい、笑いと共に心温まるひとときを提供します。ぜひ、このユニークなパフォーマンスで、子供たちの元気なエネルギーとクリエイティブな才能を感じてください！	英語育児コミュニティGlobal MOM to MOM
8/10 ～ 8/10	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結束の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロクな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
8/10 ~ 8/10	ポップアップステージ 東外	五大陸交流祭 in EXPO2025	「日本と世界五大陸の子どもたちが音楽でつながり、関西万博から平和な未来を発信」 NPO法人 Heart & Earth は、2025年8月7日から11日まで「第3回 五大陸交流祭」を新大阪で開催します。 このイベントでは、日本と世界五大陸（オセアニア、北・南アメリカ、アフリカ、ユーラシア）から集まった子どもたちが、音楽と対話を通じて絆を深め、「未来は自分たちが創り築いていく」という意識を育んできました。 その成果を、2025年関西万博のポップアップステージ で 子どもたちの感想と歌を未来へのメッセージとして発信します。 「成果発表：ポップアップステージ東外」 関西万博のポップアップステージ東外 では、五大陸の子どもたちが 世界を一つにする楽曲「Earth Harmony」を披露します。 「Earth Harmony」とは 世界五大陸を5つのエレメントに見立て、それぞれの文化や音楽を融合させたハーモニーです。 ユーラシア：「空」北アメリカ：「風」南アメリカ：「火」オセアニア：「水」アフリカ：「地」 これらのメロディーが一つに合わることで、地球全体を包み込む音のバイブレーションが生まれ、子どもたちの心と細胞に響き、未来への希望と平和を描きます。 また、五大陸の子どもたちが自ら作詞した曲も披露されます。 さらに、アフリカの伝統的なダンス など、多文化のエネルギーを体感できる特別なパフォーマンスも予定しています。 ステージでは、会場の皆様と共に声を合わせる時間を設け、観客と一緒に歌声を響かせる特別な時間をお届けします。	日本と五大陸の子どもたち・松浦 美佳
8/10 ~ 8/10	フェスティバル・ステーション	「平和の武・沖縄空手」を世界へ	沖縄空手は受けから始まる「型」や、他者の生命を尊重し自ら相手を攻撃しない教えなどから「平和の武」と言われています。その沖縄空手の演武と同じく沖縄の伝統文化である琉球舞踊やエイサーとともにステージで披露します。 ※開催/開演（開場）時間は「未定」です。 *the time schedule yet to be determined.	
8/11 ~ 8/11	EXPO ホール「シャインハット」	高校生みんなの夢 AWARD in 大阪・関西万博	「高校生みんなの夢 AWARD 全国大会」は、高校生が自ら解決したいと考える社会問題に対するビジネスアイデアを競う大会です。この大会は、高校生にソーシャルビジネス学習プログラムを通じて、社会課題を発見し、それに対する解決策としてのビジネスを学ぶ機会を提供します。参加者は、全国からの公募を経て、予選を勝ち抜いたファイナリストが全国大会でビジネスアイデアを発表します。審査は次の3つの基準で行われます。 （１）共感性＋社会性：提案されたビジネスアイデアがどれだけ社会問題に共感し、その解決に貢献するか、（２）事業性：ビジネスとしての実現可能性や持続可能性、収益性など、（３）プレゼンテーション力：提案内容をいかに効果的に伝えることができるか。また、審査には売上高や利益の試算、商品やサービスの差別化戦略も含まれており、単なるビジネスアイデアのコンテストではなく、具体的な事業計画としての完成度も求められます。審査委員長を務めるのは、当法人の代表理事でもあり、ワタミ株式会社の代表取締役会長兼社長である渡邊美樹をはじめ、現役の経営者や専門家が担当しています。この大会を通じて、高校生たちは社会貢献型ビジネスの実践的な学びを深め、自らのアイデアを形にする経験を積むことができます。	
8/11 ~ 8/11	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【トリニダード・トバゴ】トリニダード・トバゴ・ナショナルデーの祝賀	トリニダード・トバゴからのアーティストによるコンサート	
8/11 ~ 8/11	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】山の日のお祝い ポーランドの有名ミュージシャンNAPHTAによるポーランドの伝統的な高地音楽にインスパイアされたエレクトロニックミュージックの演奏	8月11日は山の日。ポーランドバビリオンでは、ポーランドの高地音楽にインスパイアされたDJをお招きして、この日を祝う。	
8/11 ~ 8/11	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/11 ~ 8/11	フェスティバル・ステーション	「平和の武・沖縄空手」を世界へ	沖縄空手は受けから始まる「型」や、他者の生命を尊重し自ら相手を攻撃しない教えなどから「平和の武」と言われています。その沖縄空手の演武と同じく沖縄の伝統文化である琉球舞踊やエイサーとともにステージで披露します。 ※開催/開演（開場）時間は「未定」です。 *the time schedule yet to be determined.	
8/12 ~ 8/13	EXPO ホール「シャインハット」	岡山子ども未来ミュージカル「ハロルド！」	岡山子ども未来ミュージカル「ハロルド！」は出演者を岡山県内の小学生から高校生までの多様で多彩な一般の子どもたちから募集し、プロの俳優やスタッフ陣とともにミュージカル公演という1つの目標に向かって力を合わせる、地域文化創造プロジェクト。岡山の豊かな自然と命の巡り、進化するAI技術、子どもたちの友情や人々の営みを圧倒的なエンターテインメントとして描くMADE IN OKAYAMAのオリジナルミュージカルです。子どもたちによる本格的なミュージカルをぜひお楽しみください。 ※開催/開演（開場）時間は「未定」です。	
8/12 ~ 8/12	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【コモロ】ナショナルデー 文化公演	音楽、ダンス、歌	
8/12 ~ 8/17	EXPO アリーナ「Matsuri」	U-NEXT MUSIC FES	（今後発表予定）	
8/12 ~ 8/12	ポップアップステージ 東内	【オマーン】テールズ・オブ・オマーン	国際青少年デーに開催される「テールズ・オブ・オマーン」は、オマーンの若者によるトークショー。	
8/12 ~ 8/14	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント5	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
8/12 ~ 8/12	フェスティバル・ステーション	万博オペラ音楽祭	催事タイトル『万博オペラ音楽祭』 催事の形態：コンサート 催事の企画内容：『万博オペラ音楽祭』想定観客数：336人（350） 本番(公演)所要時間：1 時間強 初来日指揮佐渡裕氏共演後、品川区スクエア荏原ひらつか10周年記念事業で2度目の来日。今年度は、品川フィル15周年記念サントリー公演に続き万博公演にて来日！ミラノ・スカラ座等活躍イタリア人バリトン歌手バオロ・イングラシotta、イタリア政府国費留学生として、ヴェネチア国立音楽院修了ソプラノ歌手渡邊麻子、大学教員ピアニスト辻田祐希等品川フィル主催公演。	バリトン歌手：バオロ・イングラシotta、ソプラノ 歌手： 渡邊麻子、ピアノ： 辻田祐希、フルート： 荒谷歩美、トーク/指揮者： 河村逸平ほか。
8/13 ~ 8/14	ポップアップステージ 東内	【パキスタン】文化公演	パキスタンのナショナルデーに関する文化公演	
8/13 ~ 8/13	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/14 ~ 8/14	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【パキスタン】パキスタンナショナルデー	パキスタンナショナルデー	
8/14 ~ 8/20	EXPO メッセ「WASSE」	エンタングル・モーメント ― 「量子・海・宇宙」× 芸術	「エンタングル・モーメント」と題して、私たちをとりまく「量子・地球・宇宙」の世界をアートとサイエンスで体感する展覧会を開催します。本展では、量子というミクロの世界から深海や地球環境、そして広大な宇宙の秘密にいたるまで、芸術と科学技術の「エンタングル＝もつれ合う」展示で紹介いたします。量子研究が既に100年の歴史を持つように、過去から現在まで、多くの科学者やアーティストが「必ずしも目には見えない世界」の不思議な魅力に取り組み、探究を続けてきました。いつの時代にも、次なる知覚を切り開くのは、豊かなイマジネーションの表現と確実な技術に支えられて繰り返される、創造的な試みです。本展の会場には、日本の大学や研究機関、企業による最先端の研究成果（量子コンピュータや量子センサー、量子通信技術、海洋探査や生命の神秘に迫る深海研究、宇宙誕生の光やダークマターを解き明かす実験など）がアート表現と共存する、すこし不思議な空間が生まれます。そこで私たちは、多様な技術展示、解説映像やXR展示から学び、コンピュータゲームやトークイベントを楽しみながら、新たなアート表現が生まれる瞬間を目撃することになるかもしれません。展示空間をゆっくりと回遊し、移りゆく地球環境の中でますます身近になる科学技術と、私たちの生きる「モーメント＝過去・現在・未来」について考えてみましょう。本展を訪れる人がこの世界の成り立ちに思いを巡らせ、アートとサイエンスにまたがる「量子的思考」のセンスを直感的に感じとり、次の100年に向けた問いかけ、アイデアや次なる試みが生まれる場になれば幸いです。	
8/14 ~ 8/19	EXPO メッセ「WASSE」	わたしとみらい、つながるサイエンス展 ―あなたは、未来をつくれる人―	大学等を中心とする産学官連携拠点等における、科学技術を活用した社会課題解決の研究成果を発信。国内外の若者が社会課題解決を自分事として捉えられる、体験型展示イベント。	
8/14 ~ 8/14	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
8/14 ~ 8/14	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】ショパン:コンサート	第18回ショパン・コンクール受賞者ヤクブ・クシュリクとクラクフ・フィルハーモニー管弦楽団の優れた器楽奏者によるポーランド音楽を紹介するコンサート。ショパンの独奏曲(前奏曲マズルカ)や、ロマン主義の巨匠による世界的ピアノ協奏曲の一つであるピアノと弦楽四重奏のためのバージョンを含む。	
8/15 ~ 8/17	EXPO ホール「シャインハット」	STAGE:0 eSPORTS High-School Championship 2025	「STAGE:0 eSPORTS High-School Championship」は、同じ高校の生徒たちがチームを組んで日本一を競う、国内最大級の高校対抗eスポーツ大会です。2024年の第6回大会には、全国からのべ2,322チーム・のべ7,692名の高校生がエントリーしました！全国各地でブロック代表決定戦を行い、勝ち上がったチームが全国大会に進出し、日本一の高校チームが決定します。全国から集まる強豪校を打ち破り、日本一の王座に輝くのはどのチームでしょうか！？高校生たちが繰り広げるこの夏の熱戦を、ぜひお楽しみください！	
8/15 ~ 8/15	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【インド】インド独立記念日を祝う文化プログラム	文化プログラム	
8/15 ~ 8/17	ギャラリー EAST	大阪・関西万博「人形浄瑠璃文楽」ミニ公演と特別展示「体感！文楽の世界」	大阪で誕生し、300年以上の歴史を有するユネスコ無形文化遺産でもある伝統芸能「人形浄瑠璃文楽」を、国内外から万博に訪れる多くの方に、多言語による実演と、人形等の実物展示により、未来にいのちをつなぐきっかけとして理解し楽しんでいただきます。文楽の実演は、来場者の臨場感を高めるため生演奏とし、展示では、マネキンによって太夫、三味線弾き、人形遣いの姿勢を再現し、自由な角度からの写真撮影が可能です。	
8/15 ~ 8/15	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日 from to	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
8/15 ～ 8/15	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】ポーランドコンサート	第18回ショパンコンクール受賞者ヤクブ・クシュリクとクラクフ・フィルハーモニー管弦楽団（弦楽四重奏団）の優れた器楽奏者によるポーランド音楽を紹介するコンサート。ポーランド国立歌劇場の創設者スタニスワフ・モニウシコによるロマン派的で徹底したポーランドの弦楽四重奏曲と、偉大なポーランド・ロマン派のピアノ協奏曲の一つであるフレデリック・ショパンによる弦楽四重奏とピアノのためのバージョンによるポーランドの室内楽を紹介するコンサート。	
8/16 ～ 8/16	ポップアップステージ 北	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
8/16 ～ 8/17	ポップアップステージ 北	チャレンジ プレイ ワールド	・簡単に体験できる遊びの記録に挑戦しましょう。（例 空き缶積み・足踏み30秒・豆つまみ など） ・世界各地や日本各地の特産物・名所・祭り・文化などにちなんだオモシロ遊びを集めます。・参加者の記録の登録やチャンピオン表彰なども予定。	
8/16 ～ 8/16	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながりとインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
8/16 ～ 8/16	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】ショパン：コンサート	第18回ショパン・コンクール受賞者ヤクブ・クシュリクとクラクフ・フィルハーモニー管弦楽団の優れた器楽奏者によるポーランド音楽を紹介するコンサート。ショパンの独奏曲(前奏曲マズルカ)や、ロマン主義の巨匠による世界的ピアノ協奏曲の一つであるピアノと弦楽四重奏のためのバージョンを含む。	
8/17 ～ 8/17	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながりとインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
8/17 ～ 8/18	ポップアップステージ 西	【パキスタン】文化公演	パキスタンのナショナルデーに関する文化公演	
8/18 ～ 8/18	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
8/19 ～ 8/19	EXPO ホール「シャインハット」	【ルーマニア】国立室内合唱団「マドリガル〜マリン・コンスタンティン」	国立室内合唱団「マドリガル〜マリン・コンスタンティン」は、独特のソルリティ、ノン・ヴィブラート奏法、ステレオフォニックな演出、重厚な衣装が特徴のアカペラ合唱団である。レパートリーは、ルネサンス、前古典主義、古典音楽、ロマン主義、ビザンチン音楽、ルーマニアの現代音楽、そして世界的な創作である。指揮 アナ・ウングレアヌ	
8/19 ～ 8/19	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
8/20 ～ 8/20	ポップアップステージ 東内	【トーゴ】トーゴ・ナショナルデーを祝う伝統的な歌とダンスのパフォーマンス	トーゴのナショナルデーを祝うため来阪するトーゴのフォークグループとアーティストによるアーティストックなパフォーマンス。	
8/20 ～ 8/20	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/20 ～ 8/20	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
8/21 ～ 8/21	EXPO ホール「シャインハット」	地方創生SDGsグランプリ	書道パフォーマンス甲子園 in EXPOを開催し、高校生が描く「地域の未来社会」「地域の誇りや地域への想い」「地域社会への貢献」を発信するほか、SDGsの達成を原動力に地方創生を実現する事例の発信を目的としたイベントを実施します。	
8/21 ～ 8/21	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
8/21 ～ 8/21	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
8/21 ～ 8/21	ポップアップステージ 西	【リトアニア】伝統舞踊と音楽ショー	リトアニアのダンスと歌の真髄を紹介する各国アンサンブルの合同ショー。	
8/22 ～ 8/22	EXPO ホール「シャインハット」	あいち・なごやフェスタ in EXPO	愛知万博の理念の継承・発展や、2026年アジア・アジアパラ競技大会のPR、愛知・名古屋の魅力発信等を目的とした、ステージイベントを実施します。	
8/22 ～ 8/22	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【国際連合（UN）】United Nations	2025年8月22日の午後、午前中の国連デーの式典に続いて、国連が設立以来取り組んできた多国間主義、持続可能な開発目標、その他の重要な地球規模課題の重要性を強調するための特別イベントが開催される。様々な国連機関と協力して開催されるこのイベントは、横浜で開催されるTICAD 9に合わせて、国連のアフリカへの関与にもスポットライトを当てるかもしれない。プログラムでは、著名な講演者や魅力的なトークイベントが行われ、場合によっては文化的なパフォーマンスも行われる。来場者は、グローバルな課題に取り組む国連高官や著名人から話を聞く機会がある。	
8/22 ～ 8/23	EXPO アリーナ「Matsuri」	高知県イベント（よさこい祭り&街路市（日曜市））	高知から日本全国、さらには世界各国へと広がり、今も進化・発展し続ける「よさこい祭り」を、300年以上の歴史を誇る、日本最大級「高知の街路市（日曜市）」とともに楽しんでいただきます。	
8/22 ～ 8/24	EXPO メッセ「WASSE」	あいち・なごやフェスタ in EXPO	愛知万博の理念の継承・発展や、2026年アジア・アジアパラ競技大会のPR、愛知・名古屋の魅力発信等を目的とした展示等を実施します。	
8/22 ～ 8/24	EXPO メッセ「WASSE」	山梨の魅力をまるごと体感！ハイクオリティやまなしフェスin万博	①上質な空間・上質な体験を享受できる「やまなし」の魅力紹介 ②挑戦を続ける「やまなし」の先進施策紹介	
8/22 ～ 8/24	EXPO メッセ「WASSE」	桃太郎の夏休み	桃太郎伝説が伝わる岡山県の魅力を、こどもたちに伝える企画、果物を食べたり遊んだりする体験を通じて岡山県をもっと知っていただきます。	
8/22 ～ 8/24	ギャラリー EAST	日本の伝統的工芸品の対外発信	日本で代々作られてきた伝統的工芸品の魅力に触れられるような、多様な業種の展示、製作実演、製作体験、伝統的工芸品の使用体験など、普段であれば工房でしか見られない製作工程や、職人とのやりとりを直接体験していただく企画を行います。	
8/22 ～ 8/23	ポップアップステージ 北	共に生きる～音楽の力による心の復興～		
8/22 ～ 8/22	ポップアップステージ 東内	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/22 ～ 8/22	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は近日お知らせします。	
8/22 ～ 8/22	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
8/22 ～ 8/22	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/23 ～ 8/23	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ドミニカ共和国】ドミニカ共和国民族舞踊パフォーマンス（仮）	ドミニカの伝統的な音楽ジャンル、メレンゲとバチャータの歌に合わせたプロダンサーによるパフォーマンス。	
8/23 ～ 8/23	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながりとインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
8/23 ～ 8/23	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
8/23 ～ 8/23	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
8/23 ～ 8/23	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/23 ～ 8/23	ポップアップステージ 西	【ラトビア】バルトの日	「バルトの日」は、バルト海に面した隣国リトアニアとの友好と結束を祝う日。両国は地理だけではなく、歴史と文化も似ている。ラトビアとリトアニアの最も強い絆の一つは、バルト語派に属していること。ラトビア語とリトアニア語は、現存する唯一のバルト語であり、共通の言語遺産を共有している。私たちの遺産は、近隣諸国だけでなく、より広い国際社会との未来とつながりを築くための強固なつながりを持っている。バルトの日に、私たちは共通の価値観と文化を祝うことを楽しみにしている。	
8/24 ～ 8/24	EXPO アリーナ「Matsuri」	QuizKnockと大検証！！～あなたの疑問を解決します～	QuizKnockが事前に皆さんから寄せられた「解決して欲しい疑問」を一緒に調査するステージです。一緒に実験をしたり、専門家の話を聞いたりして一緒に疑問を解決しましょう！！	QuizKnock
8/24 ～ 8/30	EXPO メッセ「WASSE」	デジタルライフラインによるSociety5.0の実現	人手不足や災害激甚化、脱炭素への対応といった社会課題を解決しながら、イノベーションを起こして経済成長を実現するため、経済産業省では、企業や業界、国境を跨ぐ横断的なデータ連携を推進するためのイニシアティブである「ウラノス・エコシステム」を推進している。ウラノス・エコシステムを通じて実現する、サイバー空間とフィジカル空間が高度に融合したSociety5.0の社会を体感できるような、「デジタルライフライン全国総合整備計画」を踏まえたドローン、自動運転、インフラ管理のデジタル化、スマートビルに関する取組等の体験型展示を実施する。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
8/24 ~ 8/24	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビ ア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトリックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我ががサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
8/25 ~ 8/27	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント1 0	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
8/26 ~ 8/27	EXPO ホール「シャインハ ット」	XROBOCON	ロボット、AI、ゲームが融合し、スポーツの常識を覆す次世代型競技、「XROBOCON」を開催！エクストリームスポーツのスリルと最先端技術を掛け合わせたエクストリームロボットスポーツイベント。その第1回大会を万博会場にて開催します。 記念すべき第一回のテーマは、「召喚！XTREME相撲」。伝統文化である相撲が未来の技術によって進化し、ロボットとアバターが繰り広げるダイナミックなバトルが観客を圧倒します。 さらに、観客の声援がリアルタイムで試合に影響を与える仕組みが、会場全体を熱狂の渦へと巻き込みます。 ロボティクス×AI×ゲームで作り上げる全く新しいエンターテインメント。 果敢に挑戦する若きクリエイター、エンジニアの未来の可能性を、ぜひその目で体感してください！	
8/26 ~ 8/26	ポップアップステージ 南	【東南アジア諸国連合（ASEAN）事務局】ASEAN Presents：シンガポール	ASEANを代表して加盟国が個人またはグループで15-60分の文化パフォーマンスを行う。	
8/27 ~ 8/27	EXPO アリーナ「Matsuri」	いしかわの祭り〜未来へつなぐ伝統と能登復興の響き〜	石川県の多彩な祭りや文化の魅力を体験できるイベントです。加賀・能登を代表する祭り（飯田燈籠山祭り、あばれ祭り、おかえり祭り等）や伝統芸能（御陣乗太鼓、山代大田楽等）が一堂に集まり、迫力満点の展示やパフォーマンスを行います。華麗な風流灯籠「キリコ」の担ぎ体験をはじめ、獅子舞や太鼓たたきなど、実際に祭りの熱気を体感できる体験イベントも実施します。誰もが楽しめるイベントが盛りだくさんです。	
8/27 ~ 8/30	EXPO メッセ「WASSE」	新たな時代の価値観に応える石川の食文化（仮）	（今後発表予定）	
8/27 ~ 8/30	EXPO メッセ「WASSE」	Go Nature. Go Nagano.（仮）	詳細未定	
8/27 ~ 8/30	EXPO メッセ「WASSE」	Discover Unknown Japan	西日本・九州には、まだ広く知られていない素晴らしい魅力がたくさんあります。西のゴールデンルートアライアンスが主催するイベントでは、各地域の文化、アート、歴史、食が一堂に会し、体感することができます。会場で手に入るオリジナルガイドマップを手に、西日本・九州の新たな一面を発見するあなただけの特別な旅へと踏み出しましょう。	
8/27 ~ 8/31	ギャラリー EAST	ご縁も、美肌も、しまねから。	（仮）島根県の多様な魅力を展示や伝統芸能の披露などにより伝えます。	
8/27 ~ 8/27	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/28 ~ 8/28	EXPO ホール「シャインハ ット」	カンテレSPORTS presents ガチダンス2 0 2 5 in 大阪・関西万博	未来に生きる若者たちによる、様々なジャンルのダンス・ショーケースです。	
8/28 ~ 8/28	EXPO ナショナルデーホ ール「レイガーデン」	【東ティモール】（イベント）	文化、音楽公演	
8/28 ~ 8/28	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビ ア	「これぞ、我ががサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
8/28 ~ 8/28	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】Czule Struny、ナタリア・クル スカとポーランド国立ワルシャワ・フィルハー モニ管弦楽団・合唱団によるコンサート	ワルシャワ・フィルハーモニ管弦楽団-ポーランド国立管弦楽団・合唱団は、今回、素晴らしい歌手ナタリア・クルスカとともに来日。 ナタリアは主にポップスで知られているが、同時に、常に新しい、型破りなクリエイターからインスピレーションを得ている。そのような音楽活動の中で、彼女はフリデリク・ショパンと出会い、誰もが知っているショパンの音楽の歌詞を作り、感情を彼女の言葉で表現する。	ワルシャワ・フィルハーモニ管弦楽団-ポーランド国立管弦楽団・合唱団
8/29 ~ 8/29	EXPO ナショナルデーホ ール「レイガーデン」	【ベナン】ベナン ナショナルデーイベント	ベナン音楽学校（Pépît Arts）とダンスカンパニー（Arts Ca'Danser company）による芸術公演。 ダホメ王国のドキュメンタリー。	
8/29 ~ 8/29	EXPO アリーナ「Matsuri」	【ポーランド】ナタリア・クルスカによる国立 フィルハーモニ管弦楽団との「Tender Strings」コンサート	「デンター・ストリングス」は、ポーランド音楽市場最大の芸術作品であり、世界的にも前例のないイベントである。フライデリク・ショパンの作品が、初めて交響曲として編曲され、新たに歌詞がつけられた。5人の著名なポーランド人作曲家・編曲家による、新たな重層的なセッティングが施されている： クシシュトフ・ヘルツィン、ニコラ・ゴウジョイチク、アダム・シュタバ、パヴェウ・トマシェフスキ、ヤン・スモシンスキ。彼らの指揮のもと、わが国最高のオーケストラ、シンフォニア・ワルソヴィアが演奏した。さらに、ショパンの演奏が世界的に認められている傑出したピアニスト、ヤヌシュ・オレイニチャックのゲスト参加も名譽なことである。このアルバムが作られた理由のひとつは、フライデリク・ショパンの生誕210周年を祝うことにある。このリリースのイニシアチブをとり、すべての音楽的存在をひとつにまとめるというアイデアは、この新しい演奏でショパンの作品を演奏し、アルバムの歌詞の半分を執筆しているナタリア・クルスカのものである。	
8/29 ~ 8/29	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビ ア	「これぞ、我ががサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
8/29 ~ 8/29	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/29 ~ 8/29	ポップアップステージ 西	【オランダ】コモン・グラウンド・ミュージック・ス テージ - 8月編	オランダは、毎月万博にオランダの音楽アーティストを招き、ポップアップステージ・ウエストで公演を行う予定です。 私たちのパビリオンに最も近いポップアップステージ・ウエストを利用したいと考えています。	
8/30 ~ 8/30	EXPO ホール「シャインハ ット」	null²する音楽会	落合陽一プロデューサーの音楽イベントです	
8/30 ~ 8/30	EXPO ナショナルデーホ ール「レイガーデン」	【セントルシア】セントルシア・ナショナルデーコ ンサート	セントルシアの文化と遺産を紹介するダンス、音楽、舞台劇の公演	
8/30 ~ 8/30	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビ ア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトリックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我ががサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
8/30 ~ 8/30	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
8/30 ~ 8/30	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
8/30 ~ 9/2	フェスティバル・ステーション	火の鳥〜新たな輝きを紡ぐ「バレエ」と「パリ」現代 サークスのドリームスベクタクル〜		
8/31 ~ 8/31	EXPO ホール「シャインハ ット」	【ポーランド】ワルシャワ・フィルハーモニ管 弦楽団とショパン国際ピアノコンクール受賞 者によるコンサート	ショパン週間（8月28日～9月3日）の一環として、ワルシャワ・フィルハーモニ管弦楽団と、ショパン国際ピアノコンクールで入賞したポーランド人と日本人が共演し、ショパンの名曲をお届けする。	ワルシャワ・フィルハーモニ管弦楽団、ショパン国際ピアノコンクールで入賞したポーランド人と日本人
8/31 ~ 8/31	EXPO ナショナルデーホ ール「レイガーデン」	【ベトナム】ベトナムの真髄	現代のベトナムミュージックに浸る	
8/31 ~ 8/31	EXPO アリーナ「Matsuri」	【オランダ】コモングラウンド with オランダDJ	コンセプト：万博会場に世界的に有名なオランダ人DJを招聘し、来場者全員の共通認識を確立することを計画している。 バーチャル会場は現在検討中。	
8/31 ~ 8/31	ポップアップステージ 北	【モルドバ】ホラ・フラッシュモブ	1 0名の有能なモルドバ人ダンサーがモルドバの伝統的な民族舞踊「ホラ」ダンスを披露。初めての人も踊れる簡単な踊りのデモンストレーションがあり、最後は観客と一緒にフラッシュモブに変えます。フラッシュモブの参加者には、モルドバ文化がモチーフのトートバッグ、絵葉書、ハンカチなどをプレゼント。	
8/31 ~ 8/31	ポップアップステージ 東内	【モルドバ】ホラ・フラッシュモブ	1 0名の有能なモルドバ人ダンサーがモルドバの伝統的な民族舞踊「ホラ」ダンスを披露。初めての人も踊れる簡単な踊りのデモンストレーションがあり、最後は観客と一緒にフラッシュモブに変えます。フラッシュモブの参加者には、モルドバ文化がモチーフのトートバッグ、絵葉書、ハンカチなどをプレゼント。	
8/31 ~ 8/31	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我ががサウジアラビ ア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトリックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我ががサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
8/31 ~ 8/31	ポップアップステージ 西	【モルドバ】ホラ・フラッシュモブ	1 0名の有能なモルドバ人ダンサーがモルドバの伝統的な民族舞踊「ホラ」ダンスを披露。初めての人も踊れる簡単な踊りのデモンストレーションがあり、最後は観客と一緒にフラッシュモブに変えます。フラッシュモブの参加者には、モルドバ文化がモチーフのトートバッグ、絵葉書、ハンカチなどをプレゼント。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from to				
9/1 ~ 9/1	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ウズベキスタン】文化コンサート・芸能イベント	この日は、ジャジラムのバンド(伝統的なウズベク音楽、ジャズ、現代音楽をミックスした地元のウズベクのバンド)と才能あるフォークミュージシャンによる音楽コンサートの夜を予定しています。このイベントは、古い伝統がどのように現代の音にシームレスに統合されているかを示すことによって、文化遺産の豊かなタペストリーを紹介することを目的としています。伝統的なメロディーとジャジラムの現代音楽の調和のとれたブレンドを通して、文化遺産が今日の世界でどのように繁栄し、進化し続けているかを探索します。	
9/1 ~ 9/4	ギャラリー WEST	朝日放送グループ 世界に発信する「防災」の未来設計図	いつ起こってもおかしくない災害に備えて何ができるのか？過去の災害を取材撮影した映像を見て、防災の教訓と気づきを得ることの可能性について考える。	
9/1 ~ 9/1	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/2 ~ 9/2	EXPO ホール「シャインハット」	【トルコ】サステイナブル・ファッション・ショー	キャットウォークのステージは円形に計画するのが有利だろう。モデルやミュージシャンは、本格的なメロディーを現代的な解釈で生演奏する。	
9/2 ~ 9/4	ギャラリー EAST	触って！弾いて！学ぼう！日本の楽器	和楽器体験スペースでは、箏、三味線、尺八、篠笛、琵琶、小鼓、締め太鼓など、日本にいてもなかなか触れることのできない楽器を、プロの演奏家の丁寧な指導で体験できます。和楽器の素朴かつ豊かな音色を是非体感してください。また日本の楽器職人が実際の製作を行う様子をご覧ください。手仕事の映像などの展示もあります。更には道具を使ったプロの職人仕事を体験することが出来る大変貴重な企画です。尚、隣接する「ポップアップステージ南」では、東京藝術大学の卒業生を中心に、全国各地で公演を行う「和楽器オーケストラあいおい」によるミニコンサートを開催。体験していただいた楽器が一同に会した和楽器オーケストラの大会奏をお楽しみください。	
9/2 ~ 9/4	ポップアップステージ 南	邦楽彩りキャンパス～和楽器って凄い！	東京藝術大学の卒業生を中心に、全国各地で公演を行う「和楽器オーケストラあいおい」によるミニコンサートを開催。体験していただいた楽器が一同に会した和楽器オーケストラの大会奏をお楽しみください。結成25年のレパートリーの中から、世界的にポピュラーなジャズ作品をはじめとする、アニメや映画のテーマ曲を披露する他、洋楽器やアジアの楽器とのコラボレーション有り、日本舞踊入りのあいおいオリジナル曲有り。更には、説明を交えながら、ジャンルごとに古くから伝わる曲を演奏する。楽器紹介コーナーと、盛りだくさんの30分間は必見です！	
9/2 ~ 9/2	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/3 ~ 9/3	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【オーストラリア】オーストラリア・ナショナルデーの祝賀（仮）	オーストラリアのナショナルデー	
9/3 ~ 9/9	EXPO メッセ「WASSE」	スポーツの多様性や可能性の発信（展示会）	共生社会や健康長寿社会の実現に資する事例紹介や先端の技術を活用した新しい「する」「みる」「さえる」スポーツに係る取組の展示・体験等を行い、スポーツの多様性や新たな可能性を国内外に訴求する。	
9/3 ~ 9/5	EXPO メッセ「WASSE」	九州の宝を世界へ ～Treasure Island・KYUSHU～	観光・物産・自然環境など九州各県の地域資源の魅力を世界に発信します（調整中）	
9/3 ~ 9/3	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/3 ~ 9/3	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
9/3 ~ 9/3	ポップアップステージ 西	虎成×龍成 & YOU！		大阪出身のリズム隊の兄弟。
9/4 ~ 9/4	EXPO ホール「シャインハット」	null?庵	落合陽一プロデューサーによるイベント	
9/4 ~ 9/4	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ルーマニア】ブカレスト国立歌劇場管弦楽団	ブカレスト国立歌劇場管弦楽団のレパートリーには、シプリアン・ボルンバスク、フランツ・フォン・スッペ、ジョアキーノ・ロッシーニ、ルッジェロ・レオンカヴァッロ、ジュゼッパ・ヴェルディ、カミーユ＝サン＝サーンス、シプリアン・ボルンバスク、ジャコモ・プッチーニ、ジョルジュ・ビゼー、ジャック・オフエンバックなど、ルーマニアを代表する普遍的な先品が含まれる。巨匠ダニエル・ジンガの指揮のもと、テオドラ・ゲオウギウ（ソプラノ）、ルクサンドラ・ドノセ（メゾソプラノ）、ダニエル・マダгал（テノール）、ヨルダシュ・バサリク（バリトン）の国際的ソリストが、2025大阪万博の来場者に特別でユニークな演奏を提供する。	
9/4 ~ 9/5	EXPO アリーナ「Matsuri」	【大阪ウィーク～秋～】大阪の祭り！～EXPO2025 秋の陣～ 音楽ステージ	大阪の多様な音楽文化を発信するライブイベントを開催！	
9/4 ~ 9/4	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
9/4 ~ 9/4	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/4 ~ 9/4	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/4 ~ 9/4	フェスティバル・ステーション	ITシンポジウム インフォテック2025		
9/5 ~ 9/5	EXPO ホール「シャインハット」	【大阪ウィーク～秋～】OSAKA JAPAN SDGs Forum	大阪・関西万博のテーマ「いのち輝く未来社会のデザイン」は、SDGsが達成された社会をめざすものであり、大阪府は万博開催都市として、世界の先頭に立ってSDGsの達成に貢献する「SDGs先進都市」をめざしています。「OSAKA JAPAN SDGs Forum」では、行政、企業、NPO、学生など、様々なステークホルダーによる先進的なアクションを広く国内外に発信し、SDGsの達成に向けた取組みの加速化をめざします。オープニングでは、「ビッグ・アイ Dance Project（仮称）」として、障がいのある人、ない人、プロのダンサー、アマチュアのダンサー等による、「未来にいのちをつなぐ一歩」をテーマにダンスを発表します。	
9/5 ~ 9/5	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【アルメニア】アルメニア スペシャルステージ	アルメニア スペシャルステージ （詳細は追ってお伝えします）	
9/5 ~ 9/8	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～秋～】東大阪ブランド未来へつながるモノづくり展～多様な日本の技と心～、オープンファクトリー「こーばへ行こう！」	①【東大阪ブランド未来へのつながるモノづくり展～多様な日本の技と心～】世界トップクラスの工業国日本！ その中で「モノづくりのまち」と称される東大阪の集積パワーを感じる企画展！モノづくりのまち東大阪の産業発展の歴史を貴重な文化財の展示とともに紹介し、幅広い分野で進化してきたプロセスを製品の実物展示や普段みることのできない加工工程などの解説から紐解きます。さらに未来へつながっていく個性豊かな製品や、最先端製品の展示からモノづくりの深い魅力を届けます。②【オープンファクトリー「こーばへ行こう！」】【こーばへ行こう！」は普段は立入禁止の町工場をオープンにすることで、工場の中や職人の仕事を知ってもらい、モノづくりのまち東大阪の魅力を広め、将来の働き手を育てていくこと等に繋げている。万博会場で出張型オープンファクトリー「こーばへ行こう！」を開催し、「モノづくりの町東大阪」の職人技術や職人と触れ、体験することにより、国内外の人たちとリアルな町工場の職人たちが出会う（交流する）場を提供する	①東大阪ブランド推進機構 ②こーばへ行こう！実行委員会
9/5 ~ 9/7	ギャラリー WEST	【大阪ウィーク～秋～】ものづくり体験・展示	今後発表予定	
9/5 ~ 9/5	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/5 ~ 9/5	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
9/5 ~ 9/5	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/5 ~ 9/5	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
9/5 ~ 9/7	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント6	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	
9/5 ~ 9/6	フェスティバル・ステーション	何かようかい ～つながるあそび～		
9/6 ~ 9/7	EXPO ホール「シャインハット」	【大阪ウィーク～秋～】奥河内音絵巻2025「日月山水タイムマシン」	巨大・人力・立体アニメーションで国宝を舞台化！9/6,7 オルタナ民藝ミュージカル「奥河内音絵巻」ついに万博へ。日本のオフ・ブロードウェイ「大阪・河内長野」から世界へ！大阪・河内長野は、ミュージカル、ノンパバルシアター公演、100年前の醤油蔵ライブシリーズ、ワールドミュージックフェス、映画制作、進んだ国際アート交流プログラムと、まさに日本のオフ・ブロードウェイ化が進む街。その中で体験型エンターテイメント【奥河内音絵巻】。世界的美術界で話題沸騰の国宝「日月四季山水図」の世界を巨大人力立体アニメーションで舞台化！「動く日月四季山水図」の世界へ！光と音と共に時空と一緒に旅しましょう。◆河内長野市の天野山金剛寺所蔵の国宝「日月四季山水図」（じつげつしきさんすいず）を、河内長野市内や万博会場にいる人たちが絵の一部となり巨大立体アニメーションで有機的に表現する。河内長野と万博会場、世界の様々な音が出会い、共鳴し、体験し、五感をフルに使って楽しむリアルとバーチャルで作り上げる回遊式エンターテイメント。◆【奥河内音絵巻】とは、奥河内の自然、歴史、人々などから影響を受けた音楽家サキタハチメが、仲間たちと創り上げるオルタナ民藝ミュージカル。音楽と光と音のタペストリー。コンサート、ミュージカル、演劇、インсталレーションなどの要素を活かした、体験没入型のタイムマシン・エンターテイメントです。	【芸術監督・音楽・演出】 サキタハチメ【楽団】山鳴らすAll Stars 【バンドメンバー】 サキタハチメ（指揮・ミュージカルソー）、大森ヒデノリ（五鈴丸）、えぐちひろし（ギター・オッカサン）、池田友友子（パーカッション）、田島隆（タンバリン）、山下憲治（ピアノ）、上沼健二（ドラム・パーカッション）、森崇（サウンドキュレイト）、大嶋奈央子（コーラス）、佐々木善暁（コントラバス）【光の切り絵】 酒井敦美【振付】 北村成美 他
9/6 ~ 9/6	ポップアップステージ 南	器♡伝統芸能座ー大阪の伝統芸能を世界のひとと楽しもう	器UTSUWA（仮設の和室）が設えられたステージに、大阪の伝統芸能を道頓堀にある並木座（伝統芸能小屋）で繰りひろげられてきた演者が登場。器のデモンストレーション、能楽の鼓や狂言、浄瑠璃、英語落語などが演じられる。観るだけでなく観客と一体となって楽しむ舞台。	① 器プロジェクトメンバー：表貝師、豊職人、建築家など能楽の小鼓方をはじめ、大阪の伝統芸能の演者、英語落語家や新進気鋭の若手が登場します。
9/6 ~ 9/6	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力を存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
9/6 ~ 9/6	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
9/6 ~ 9/6	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/6 ~ 9/6	ポップアップステージ 東外	日本の伝統文化を体感する！ー創生神楽神楽舞の奉納ー	日本各地に残っている神話・伝説をもとに作られた「創生神楽」を披露し、来場者の方々と一緒に楽しく日本の伝統文化や神話の世界を体感していただき和合する（仲良くなる）企画です。中でも鈴舞（種放之舞）は神楽を観るのが初めての方、大人・子ども・国籍にかかわらず、皆さんが参加しながら、日本の神話・文化を感じていただけます。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
9/7	～ 9/7	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【セーシェル】セーシェルナショナルデー 文化公演	伝統ダンス	
9/7	～ 9/7	EXPO アリーナ「Matsuri」	【大阪ウィーク～秋～】大阪の祭り！～EXPO2025 秋の陣～ 音楽ステージ	大阪の多様な音楽文化を発信するライブイベントを開催！	
9/7	～ 9/7	ポップアップステージ 東内	【大韓民国】国際イベント	国際デーに向けたワークショップ	
9/7	～ 9/7	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
9/7	～ 9/7	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/8	～ 9/8	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【北マケドニア】9月8日北マケドニア共和国独立記念日	北マケドニア独立記念日	
9/8	～ 9/14	EXPO メッセ「WASSE」	建築文化と循環経済の未来	調整中	
9/8	～ 9/8	ポップアップステージ 北	【トリニダード・トバゴ】トリニダード・トバゴのスティールパン	音楽公演、文化公演、野外コンサート	
9/8	～ 9/12	ポップアップステージ 北	島根県民謡「安来節」（どじょう堀い踊り）と日本の民謡	島根県の出雲地方に伝わる民謡「安来節」は日本の代表的な伝統芸能です。三味線の音色と鼓のリズムに合わせて踊る「どじょう堀い踊り」はとても有名です。浅い川にいてどじょうを竹製のザルですくい取る動作を楽ししい踊りにした日本を代表する踊りです。観て楽しんで頂いた後には、お客様にもこの踊りを体験して頂くコーナーもあります。また日本には様々なすばらしい民謡がありますので、時間のある限り代表的な演奏や演舞をご覧いただきたいと思います。和楽器の音色もたっぷりお楽しみいただけます。三味線、鼓、太鼓、日本独自の楽器はエキゾチックな音色をぜひお聞きください。	安来節保存会関西支部 支部長、唄 大師範・絃、鼓、踊、銭太鼓 師範、しげさ節全国大会優勝2014年安来節全国大会優勝、
9/8	～ 9/12	ポップアップステージ 東内	【ベルギー】ブリュッセルウィーク	コンサート、ショー、パフォーマンスなど。	
9/8	～ 9/11	ポップアップステージ 東外	LOVEとちぎ～アイドルLIVE presented by とちおとめ25～	"栃木発グローバルアイドルグループ「とちおとめ25」のライブパフォーマンス。2010年上海万博を機にデビューしてから15年、2025年は大阪の地を盛り上げる。栃木から、日本から、世界へ羽ばたくアイドルとして熱い想いを届けるー。" ＜公演時間＞ ※1日6回のライブを予定しています。 1回目 10:00～11:00 2回目 12:00～13:00 3回目 14:00～15:00 4回目 16:00～17:00 5回目 18:00～19:00 6回目 20:00～21:00	とちおとめ25
9/8	～ 9/12	ポップアップステージ 西	【ベルギー】ブリュッセルウィーク	コンサート、ショー、パフォーマンスなど。	
9/9	～ 9/9	EXPO ホール「シャインハット」	初耳怪談EXPO2025～恐怖で世界を震わせろ～（仮）	日本トップクラスの怪談師たちがとっておきの怪談を披露する。その際、話芸だけではなく、映像・光・音など様々なギミックを取り入れることで、さらなるイマーシブ体験を演出する。	
9/9	～ 9/9	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ベトナム】ベトナム・ナショナルデーの祝賀	カルチャー・ガラ、ダンス、音楽、映像体験、ベトナム映画祭デー	
9/9	～ 9/11	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～秋～】カドマイスター企業展示・ワークショップ（仮）	カドマイスター企業の製品・技術に関する展示やワークショップを通じて、「門真のもののづくりブランド」を国内外に発信 ●展示ブースを設け、カドマイスター企業（令和6年7月1日現在65社を認定）による製品・技術を展示。 ●ワークショップブースを設け、カドマイスター企業の技術を活かしたもののづくりワークショップ。	
9/9	～ 9/9	ポップアップステージ 南	【ベトナム】ベトナムのユネスコ世界遺産 野外写真展	ベトナムのユネスコ世界遺産 野外写真展	
9/9	～ 9/9	フェスティバル・ステーション	【ベトナム】ベトナム 映画祭	エキサイティングなベトナム映画のマラソン上映	
9/10	～ 9/10	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【スロバキア】スロバキア ナショナルデー	スロバキアの郷土、伝統公演を披露する催し。	
9/10	～ 9/10	ポップアップステージ 南	【東南アジア諸国連合（ASEAN）事務局】ASEAN Presents：マレーシア	ASEANを代表して加盟国が個人またはグループで15-60分の文化パフォーマンスを行う。	
9/10	～ 9/10	ポップアップステージ 南	【東南アジア諸国連合（ASEAN）事務局】ASEAN Presents：ベトナム	ASEANを代表して加盟国が個人またはグループで15-60分の文化パフォーマンスを行う。	
9/11	～ 9/11	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ガーナ】(イベント)	展示	
9/11	～ 9/11	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、王国の芸術的遺産を、実際に体験できるクラフトワークを通じて生き生きと蘇らせます。来場者は、伝統工芸に秘められた創造性や技術、文化的な意義を五感で感じながら探求することができます。精緻な織物や刺繍、陶芸、革細工に至るまで、王国の職人技はその豊かな歴史と大地との深い結びつきを映し出しています。このインタラクティブな体験を通じて、来場者はサウジアラビアの文化的アイデンティティを形作ってきた芸術の魅力や存分に味わうことができます。没入型の探索を通じて、王国の文化的伝統への理解を深めるとともに、これらの工芸を守りながら革新を受け入れることの重要性を実感できるでしょう。	
9/12	～ 9/12	EXPO アリーナ「Matsuri」	ANISON EMOTIONAL ONE WORLD in EXPO2025	※開催/開演（開場）時間は「未定」です。	
9/12	～ 9/12	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	伝統的なアラビア楽団が舞台上に立ち、王国の精神と遺産を映し出す古来の楽器で時を超えた旋律を奏でます。その音楽は、伝統と結末の物語を紡ぎ、サウジアラビアに深く根付く豊かな音楽文化を皆さまにご紹介いたします。これらの演奏に加え、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートを取り入れ、新たなエネルギーを吹き込みます。過去と現在をつなぐこのエレクトロニックな空間は、サウジアラビアの文化の未来を切り開く革新の精神を体現し、あらゆる世代の観客の心に響くものとなるでしょう。本プログラムは、単なるエンターテインメントではなく、王国の芸術的多様性を祝う場です。伝統楽器のリズミカルな響きから、現代音楽のダイナミックなサウンドまで、「これぞ、我らがサウジアラビアの音楽」は、訪れる皆さまがサウジアラビアの文化の核心に触れる機会を提供いたします。2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアの魅力あふれる音楽をぜひご体感ください。伝統と革新が交差し、音楽が国境を越えた「つながり」とインスピレーションの源となるこの舞台で、過去の旋律と未来の拍子が皆さまの心に響き渡ることでしょう。	
9/12	～ 9/12	ポップアップステージ 東外	【ベルギー】ブリュッセルウィーク	コンサート、ショー、パフォーマンスなど。	
9/12	～ 9/12	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
9/13	～ 9/13	EXPO ホール「シャインハット」	【フランス】ナショナルデー 舞台芸術	ナショナルデーのプログラムに加え、舞台芸術ショー、展示会、コンサート等のほかの活動が企画されている。	
9/13	～ 9/13	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【フランス】ナショナルデー	ナショナルデーのプログラムに加え、舞台芸術ショー、展示会、コンサート等のほかの活動が企画されている。	
9/13	～ 9/13	EXPO アリーナ「Matsuri」	【フランス】ナショナルデー ライブコンサート	ナショナルデーのプログラムに加え、舞台芸術ショー、展示会、コンサート等のほかの活動が企画されている。	
9/13	～ 9/15	EXPO メッセ「WASSE」	【大阪ウィーク～秋～】地域の魅力発見ツアー「みなはれ・やりなはれ・たべなはれ」	大阪が誇る食や観光に加え、歴史・伝統文化、産業・技術、アート・カルチャーなど、様々な魅力を「観（みなはれ）・技（やりなはれ）・食（たべなはれ）」の視点で、来場者が楽しめる参加・体験型イベントです。	
9/13	～ 9/15	ギャラリー EAST	【大阪ウィーク～秋～】（仮称）大阪府20世紀美術コレクション展	大阪府所蔵美術作品「大阪府20世紀美術コレクション」は、関西を拠点に戦後日本の美術界で活躍した現代美術作家の作品をはじめ、1990年代に開催した国際現代造形コンクール「大阪トリエンナーレ」の受賞作品など、絵画や版画、彫刻、写真など、約7,900点を数えます。今回のコレクション展では、これらの作品の中から、大阪・関西万博の掲げるテーマに沿って選りすぐった作品をご覧いただけます。この他、コレクションは、府内各地でも展示していますので、今回のコレクション展とあわせ、現代美術の魅力をお楽しみください。	
9/13	～ 9/13	ポップアップステージ 南	【大阪ウィーク～秋～】 伝統文化・芸能	今後発表予定	
9/13	～ 9/13	ポップアップステージ 北	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
9/13	～ 9/13	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬ー伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/13	～ 9/13	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】クヤヴィ・ポモージェ地方：交響楽アーティスト	クヤヴィ・ポモージェ地方：交響楽アーティスト	
9/13	～ 9/13	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
9/13 ～ 9/14	ポップアップステージ 西	WPC（ワールド ピロピロ チャンピオンシッ プ）～日本の伝統的なオモチャ「吹き戻し」 でユニバーサルな笑顔を～	日本製の吹き戻しを参加者に配布して、吹き戻しを使ったゲーム「ピロピロスポーツ」に挑戦してもらいます。	
9/14 ～ 9/14	EXPO ホール「シャインハッ ト」	【大阪ウィーク～秋～】 平野マスターズ吹奏楽団 特別演奏会～ 平野は続くどこまでも～	今後発表予定	
9/14 ～ 9/14	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【ベルギー】ベルギー・ナショナルボール （仮） ベルギー ナショナルデー	コンサート、ショー、パフォーマンスなど	
9/14 ～ 9/15	EXPO アリーナ「Matsuri」	【大阪ウィーク～秋～】（仮）LIVE to the WORLD from OSAKA-EXPO ARENA	J-POP、J-ROCKアーティストによるライブフェス	
9/14 ～ 9/14	ポップアップステージ 南	【ベルギー】ベルギー・ナショナルボール （仮） ベルギー ナショナルデー	コンサート、ショー、パフォーマンスなど	
9/14 ～ 9/14	ポップアップステージ 北	【ベルギー】ベルギー・ナショナルボール （仮） ベルギー ナショナルデー	コンサート、ショー、パフォーマンスなど	
9/14 ～ 9/14	ポップアップステージ 東外	【ベルギー】ベルギー・ナショナルボール （仮） ベルギー ナショナルデー	コンサート、ショー、パフォーマンスなど	
9/14 ～ 9/14	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/14 ～ 9/14	フェスティバル・ステーション	OSAKA K-TRAD DANCE & MUSIC!!	世界が熱狂するK-POPならぬ、K-TRAD(※TRADITIONAL)の素晴らしさを、本国の韓国からではなく、大阪から発信したいと思います。韓国伝統舞踊の厳かで落ち着いた舞から、軽快で迫力のある舞まで、また、韓国の伝統民謡や、伝統楽器の演奏等も交えて、多くの皆様楽しんでいただける演出をご用意いたしました。	1994年、大阪生野コリアタウンに設立。関西を中心に日本各地のイベントに参加するほか、日本の伝統ある国立文楽劇場や能楽堂にて自主公演を開催、韓国景福宮内にある国立民俗博物館や韓国文化財財団が運営する韓国文化の家（KOUS）等の公演にも参加する等、日本や韓国において公演活動を多数行っている。今回披露する演目「太平舞」は、韓国重要無形文化財に指定されており、代表の金姫玉は同舞の履修者である。
9/15 ～ 9/15	EXPO ホール「シャインハッ ト」	【大阪ウィーク～秋～】ダンスイベント	今後発表予定	
9/15 ～ 9/15	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【セルビア】世紀を超えるセルビア	伝統的な民俗音楽と歌を通してセルビアを知る	
9/15 ～ 9/17	ギャラリー WEST	【大阪ウィーク～秋～】アート、ものづくり、 SDGs 展示・体験	ギャラリー・WESTでは、今回公表するもの以外にも、大阪の魅力を体感できるイベントを企画しています。詳細は後日公開しますのでお楽しみに！【（仮称）守口ものづくりの極】守口市内のものでづくり企業で、高い技術力を有する「極の守の会」の会員企業が、各社の技術力を象徴する「極」の逸品を出展する。【（仮称）南河内LIVE ART EXPO】詳細企画中（※9/16のみ開催）	
9/16 ～ 9/16	EXPO ホール「シャインハッ ト」	【大阪ウィーク～秋～】（仮）ステージイベ ント	今後発表予定	
9/16 ～ 9/16	ポップアップステージ 北	ELE DANCE EXPO	次世代を担う若者たちの夢を乗せたステージ！DANCE & VOCALユニットによるLIVEショー	
9/16 ～ 9/16	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバビリオ ンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/17 ～ 9/17	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【バルバドス】（イベント）	（今後発表予定）	
9/17 ～ 9/18	EXPO メッセ「WASSE」	Global Startup EXPO 2025	地球規模の課題解決（グローバルイシュー）にスタートアップが果たす役割が期待されている中、世界中からスタートアップ関係者を呼び、課題解決に向けて交流等の対話を通じて解決策を模索する国際的カンファレンスイベントを実施。国内外からスタートアップ及び関係者を集め、展示会やトークセッションなどを実施し、スタートアップの役割・重要性や、日本・関西の優れたスタートアップを世界中に発信します。	
9/17 ～ 9/17	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバビリオ ンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/18 ～ 9/18	EXPO ナショナルデーホー ル「レイガーデン」	【バーレーン】バーレーン・ナショナルデーの祝 賀	音楽ライブイベント	
9/18 ～ 9/20	ギャラリー EAST	伝統文化と暮らす街	伝統産業は世代を超えて受け継がれています。生活に根差した伝統文化をどなたでも学び、体験できる展示を行います。ライブパフォーマンス、ワークショップ、職人との交流が楽しめますので是非お越しください。	
9/18 ～ 9/18	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/18 ～ 9/18	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバビリオ ンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/18 ～ 9/18	ポップアップステージ 東内	英語 DE 落語		
9/18 ～ 9/18	ポップアップステージ 西	【オランダ】コモン・グラウンド・ミュージック・ス テージ - 9月編	オランダは、毎月オランダの音楽アーティストを招き、ポップアップ・ステージ・ウエストで公演を行う予定です。私たちのバビリオンに最も近いので、ポップアップステージ・ウエストを利用したい。	
9/19 ～ 9/23	ギャラリー WEST	2030年ネイチャーポジティブの実現に向け て・日本の国立公園の魅力発信	「2030年ネイチャーポジティブの実現に向けてー自然とその恵みを、私たちが守り・つなげていくためにー」では、2030年ネイチャーポジティブに向けた取組として、自然共生サイト、ネイチャーポジティブ経済、外来種対策、里海づくり、気候変動対策、福島震災復興等に関する企画展示（パネル掲示、動画放映等）を行う。加えて、「日本の国立公園の魅力発信（国立公園満喫プロジェクト）」では、国立公園での上質な旅やネイチャーポジティブツーリズムの先進事例を展示や映像で紹介する。	
9/19 ～ 9/19	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバビリオ ンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/19 ～ 9/19	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビ ア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/19 ～ 9/19	ポップアップステージ 東内	【UAE】UAEナショナルデーの祝賀	活気に満ちたパフォーマンスと魅力的なワークショップ。日本や世界とアラブ首長国連邦の文化を共有することで、伝統と未来の希望を祝う喜びで人々を結びつける。	
9/19 ～ 9/19	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダバビリオ ンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
9/19	～ 9/19	フェスティバル・ステーション	第13回国際紅白歌合戦	日本人が外国語で、外国人が日本語で歌うことにより国際交流と相互理解を図るための歌謡イベント。 日本に住む外国人や将来を日本に賭ける留学生などの多くは何とか日本の社会を明るくしようと頑張っています。私たちは、『国際紅白歌合戦』を通して、思いやりのある社会を民族、国籍、性別の枠を超えて、一緒に作っていきたいと思います。	
9/20	～ 9/20	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【オマーン】ナショナルデー	(今後発表予定)	
9/20	～ 9/20	EXPO アリーナ「Matsuri」	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
9/20	～ 9/20	EXPO メッセ「WASSE」	海と大地を耕す	・近大マグロの解体ショー・近大養殖魚を使ったミニ水族館・生物多様性に関するシンポジウム・学生団体による吹奏楽のコンサートや応援部乱舞など（調整中）	
9/20	～ 9/20	ポップアップステージ 南	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/20	～ 9/20	ポップアップステージ 北	【韓国】マングローブピクニックコンサート	環境保全のためのマングローブ林の保全を呼びかけるピクニック路上パフォーマンス型のコンサート。	
9/20	～ 9/20	ポップアップステージ 東内	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
9/20	～ 9/20	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通して、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/20	～ 9/20	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/20	～ 9/20	ポップアップステージ 西	KSP All Stars presents The Special Live! in EXPO OSAKA	日本一のシンフォニックジャズの吹奏楽団KSP All Starsがお送りする1日限りのスペシャルライブ。世界中の来場者に日本の吹奏楽を知っていただきたい。	
9/20	～ 9/20	フェスティバル・ステーション	【クロアチア】地球と生物多様性の未来	クロアチアの天然資源の持続可能な管理やアドリア海の生物多様性とその保護などのトピックやビジネス交流に関するパネルディスカッション。	
9/21	～ 9/21	EXPO ホール「シャインハット」	PEACE DAY2025@大阪・関西万博	たった一日でいいから「人と人が争わない日」をつくろう。9月21日は「国際平和デー（International Day of Peace）」、通称「ピースデー」。この日を記念して、「PEACE DAY」のスペシャルイベントを開催します！ 平和を祈るスペシャルライブ、国内外の著名な平和活動家を招いたキーノートスピーチ、そして平和活動や難民支援などを行う団体と共に平和な未来に向けてできることを考えるカンファレンスなどを通じて、平和のメッセージを世界中に届けます。また、平和や国際協力に携わる様々な団体や世界中の人々をつなぐことで、「PEACE DAY」の輪をさらに広げていきます。ぜひ一緒に、世界を変える一歩を踏み出しましょう！	
9/21	～ 9/21	ポップアップステージ 南	新感覚 癒しの音楽空間「ヒーリングJAZZ サブリ」	映像と完全同期したプロの生演奏による音楽コンサート。日本文化をモチーフとしたストーリー性のあるオリジナル楽曲は映画を見ているような感覚を体験。	ピアノ・作曲
9/21	～ 9/21	ポップアップステージ 北	【オマーン】Harmonious Horizons: オマーンと世界	「Harmonious Horizons: オマーンと世界」は、魂を揺さぶるパフォーマンスを求めている家族連れやあらゆる年齢層の観客に適したショー。インスピレーションとエンターテインメントの両方を求めている人には必見。	
9/21	～ 9/21	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/21	～ 9/21	ポップアップステージ 東外	80分間世界一周	世界一周目は国歌ジュークボックスKENT、ピアノフォーマー MAY & YUTA、アフガニスタンのフルート奏者JAMSID と旅するイマーシブ音楽世界旅行。2 周目には 音楽を通じて人種や国境を超え心をひとつにする参加型プログラム DRUM CAFE、3 周目は、マイケルジャクソンの思いを受け継ぐ Earth Song Project などなど世界各国をリズムや音楽、パフォーマンスで楽しめる企画です	世界200か国以上の国歌が歌える国歌ジュークボックスKENT,世界を渡り歩いて修行してきたピアノフォーマーMAY, ピアノからヴォーカルまでマルチな才能の尺八奏者YUTA, アフガニスタンから来たフルート奏者Jamshidをはじめ、各国の音楽家が集合。
9/21	～ 9/21	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/22	～ 9/24	EXPO ホール「シャインハット」	【サウジアラビア】サウジアラビア王国 ナショナルデーイベント	サウジアラビア王国の舞台芸術と文化を伝える複合舞台パフォーマンス。	
9/22	～ 9/22	EXPO アリーナ「Matsuri」	～三重のお祭り大集合！～ MIE フェスティバル in EXPO	「祭り」メインテーマとして、三重県を代表する祭事・行事の展示・実演を中心に、県内各地の食文化の体験や県産品の販売、三重県の魅力をPRします。	
9/22	～ 9/25	EXPO メッセ「WASSE」	未来を変える！Hydrogen Week	実施会場内に複数のブースを設け、各ブースにおいて水素の利活用技術を来場者が体験できるイベントを実施し、安全性や実用性、将来性を体感してもらう。	
9/22	～ 9/22	ポップアップステージ 南	電腦和風Week 英語落語 その1 カナダ人落語家 桂 福龍 登場！	日本が誇る“独り芝居”と“笑い”の芸能の落語を英語で聞かせます。演者はカナダ人落語家の桂福龍。（前座は、アマチュア インド人落語家のSanQです）	
9/23	～ 9/23	EXPO ホール「シャインハット」	【サウジアラビア】サウジアラビア王国ナショナルデーイベント	サウジアラビア王国ナショナルデーイベント	
9/23	～ 9/23	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【サウジアラビア】サウジアラビア王国ナショナルデーイベント	サウジアラビア王国ナショナルデーイベント	
9/23	～ 9/23	EXPO アリーナ「Matsuri」	【サウジアラビア】サウジアラビア王国の祭り	サウジアラビアの才能と文化に触れ、ナショナルデーを祝う、ライブコンサートイベント	
9/23	～ 9/29	EXPO メッセ「WASSE」	サーキュラーエコノミーの実現に向けたグランドデザイン	・サーキュラーエコノミー実現に向けた先進的取組、CO2分離回収、プラスチックの環境中流出量の実態把握や生物生態系等への影響等に関する展示及びイベント。・来場者に資源循環、海洋プラスチック問題を身近に感じてもらい、最新の科学的知見・技術に触れ、地球の将来を考える機会を提供する。	
9/23	～ 9/27	ギャラリー EAST	2027年国際園芸博覧会展、未来につなぐ花き文化展示	2027年に横浜で開催される国際園芸博覧会の紹介や日本を代表する花き文化であるいけばな、盆栽等の作品展示を行います。	
9/23	～ 9/23	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通して、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/23	～ 9/23	ポップアップステージ 南	電腦和風Week ジャパニーズエンターテイメント【大衆演劇 二代目恋川純】presented by 呉服座	日本が誇る伝統芸能「旅芝居 大衆演劇」の新しい未来を表現します。二代目恋川純が登場！	二代目 恋川純
9/23	～ 9/23	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】We Are Saudi Arabia	サウジアラビア王国ナショナルデー - 文化/現代パフォーマンス	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
9/23 ~ 9/23	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、サウジアラビアの豊かな歴史と現代的な願望が交錯する活気溢れる音楽の旅へと誘う。この魅惑的なプログラムは、伝統的なサウンドと現代的なビートの融合を祝い、サウジアラビアを定義する文化の進化を紹介する。 伝統的なアラビック・バンドが、サウジアラビアの精神と遺産を反映した古楽器による永遠のメロディーでステージに立つ。彼らの音楽は伝統と団結の物語を紡ぎ、観客にサウジアラビアの深く根付いた音楽遺産を垣間見せてくれる。 これらのパフォーマンスを補完するように、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートに新鮮なエネルギーを吹き込み、過去と現在の架け橋となるエレクトリックな雰囲気を作り出す。この調和のとれたスタイルの融合は、サウジアラビアの文化の未来を牽引する革新的な精神を浮き彫りにし、あらゆる年代の観客の共感を呼ぶ。 音楽プログラムは単なるエンターテインメントではなく、サウジアラビアの芸術的多様性を称えるものだ。伝統楽器のリズミカルな響きから現代曲のダイナミックなサウンドまで、「We Are Saudi Arabia - Music」は来場者をサウジアラビア文化の中心へと誘います。 伝統と革新が融合し、音楽が世界共通のつながりやインスピレーションの言語となるサウジアラビアの魅惑的なサウンドを、ぜひ大阪万博でご体験ください。サウジアラビアの過去のメロディーと未来のビートを聴きながら、サウジアラビアの進化について理解を深めてください。 2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/23 ~ 9/23	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	「これぞ、我らがサウジアラビア」は、サウジアラビアの豊かな歴史と現代的な願望が交錯する活気溢れる音楽の旅へと誘う。この魅惑的なプログラムは、伝統的なサウンドと現代的なビートの融合を祝い、サウジアラビアを定義する文化の進化を紹介する。 伝統的なアラビック・バンドが、サウジアラビアの精神と遺産を反映した古楽器による永遠のメロディーでステージに立つ。彼らの音楽は伝統と団結の物語を紡ぎ、観客にサウジアラビアの深く根付いた音楽遺産を垣間見せてくれる。 これらのパフォーマンスを補完するように、現代のミュージシャンやDJがモダンなビートに新鮮なエネルギーを吹き込み、過去と現在の架け橋となるエレクトリックな雰囲気を作り出す。この調和のとれたスタイルの融合は、サウジアラビアの文化の未来を牽引する革新的な精神を浮き彫りにし、あらゆる年代の観客の共感を呼ぶ。 音楽プログラムは単なるエンターテインメントではなく、サウジアラビアの芸術的多様性を称えるものだ。伝統楽器のリズミカルな響きから現代曲のダイナミックなサウンドまで、「We Are Saudi Arabia - Music」は来場者をサウジアラビア文化の中心へと誘います。 伝統と革新が融合し、音楽が世界共通のつながりやインスピレーションの言語となるサウジアラビアの魅惑的なサウンドを、ぜひ大阪万博でご体験ください。サウジアラビアの過去のメロディーと未来のビートを聴きながら、サウジアラビアの進化について理解を深めてください。 2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/24 ~ 9/24	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【セントビンセント】（イベント）	音楽とダンスイベント	
9/24 ~ 9/24	ポップアップステージ 南	電腦和風Week ゴスペル・イン・文楽	キリストの一生を文楽でお届けします。豊竹若太夫師匠が出演します。	
9/24 ~ 9/25	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】‘The Hat’ スペクタクル	時の流れの中で揺れ動く出来事の反響や蜃気楼、過去の断片、懐しく振り返ったり遠くから見たり。「帽子」というパフォーマンスは、古いもの、過去、完全には認識されていないものの隠された意味を浸透させる記憶の静寂へと観客を引き込む。 セピア調の「古風な」写真のように、暖色系の茶色の色調に包まれた写真のように、過去の経験の残像のように、独自の主観的な年表を持つ記憶によって混乱しているように、魔法の帽子からJoStrømgrenによって想起される振り付けのイメージは、記憶は儚く実体のないものであっても、その現実性を失わないことを思い出させてくれる。 振り付け、舞台デザイン、照明演出、音響演出、テキスト:JoStrømgren 衣装:Bregje van Balen アシスタント振り付け:Rebecca Hoback 音楽:Pan Enirbod, Abe Schwarz, Bergmund Waal Skaslien, Kevin Keller, Shimon Dzigan, Carlos Gardel, Maria Tanase, Vaska Ilieva, JørgenKnudsen ステージ:Polish Dance Theatreのダンサー	
9/24 ~ 9/24	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
9/24 ~ 9/24	フェスティバル・ステーション	【オーストリア】フェスティバルコンサート・カメラータ（ザルツブルク）	オーケストラコンサート	
9/25 ~ 9/25	EXPO ホール「シャインハット」	今なら未来は変えられる！「Future Kid Takara」アニメ上映会	このイベントは、地球温暖化について楽しく学ぶことができるアニメを使ったオリジナル学習教材「Future Kid Takara」を初公開するプレミアム上映会です。世界的なアニメスタジオSTUDIO4℃とNHKエンタープライズが制作するミニアニメは、未来から来た少年タカラが現代を生きる少女サヲたちと出会い、みんなで行動しなかったために温暖化が悪化してしまった悲慘な未来を伝えます。そして気候危機を食い止めるために今できることをともに考えます。小学生や中学生など子どもたち、そのご家族、教育関係者など環境教育やSDG s、脱炭素や生物多様性に関心のある方々が万博会場に集まり、一緒に持続可能な未来をつくりましょう！	（調整中）
9/25 ~ 9/25	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【フィジー】カルチャーパフォーマンス - Veivakamarautaki	1.伝統文化ショーケース-フィジーの豊かな文化遺産を展示するための専用スペースで、伝統的な音楽、ダンス、芸術、工芸品を紹介する。2.持続可能な観光ソリューション-持続可能な観光の実践、環境に優しいリゾート、再生可能エネルギー源の紹介におけるフィジーのイニシアチブに焦点を当てる。3.気候変動レジリエンス-持続可能なインフラと技術を紹介しながら、気候変動の影響への適応と緩和におけるフィジーの取り組みを探る。4.ブルーエコノミーイノベーション-持続可能な海洋管理、海洋保護、経済成長のための革新的な解決策の促進におけるフィジーのリーダーシップを示す。	
9/25 ~ 9/25	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/25 ~ 9/25	ポップアップステージ 南	電腦和風Week 英語落語 その2	日本が誇る「独り芝居」と「笑い」の芸能の落語を英語で聴かせます。演者は、大物外国人落語家調整中。（前座は、アマチュア落語家の法案登場）	
9/25 ~ 9/25	ポップアップステージ 西	【欧州連合（EU）】EU 地球と生物多様性の未来	（今後発表予定）	
9/25 ~ 9/25	フェスティバル・ステーション	【オーストリア】サウンド・オブ・ミュージック-ザルツブルク・マリオネット劇場	オリジナルのブロードウェイミュージカルに基づき、ザルツブルク・マリオネット劇場が『サウンド・オブ・ミュージック』を上演します。ザルツブルク・マリオネット劇場は1958年に第1回大阪フェスティバルを開幕し、ユネスコの無形文化遺産リストに登録されています。	
9/26 ~ 9/26	EXPO ホール「シャインハット」	「音楽の都・浜松」コンサート	浜松市には数多くの楽器メーカーがあり、これまで「音楽の都・浜松」として音楽の多様性と可能性を提示してきた。1991年から3年ごとに開催している「浜松国際ピアノコンクール」は、若手ピアニストの登竜門として国際的に高い評価を受けているほか、2014年には世界で7都市目、アジアで初のユネスコ創造都市ネットワークの音楽分野での加盟が認定された。楽器メーカーと協力し、浜松だからこそのコンサート等のイベントを通じ、音楽の力を世界に向けて発信する。	
9/26 ~ 9/28	EXPO アリーナ「Matsuri」	スポーツ・オブ・ハート in 2025大阪・関西万博	万博機運醸成プログラム、日本全国を多様なランナーをタスキで繋ぐ「ダイバーシティ駅伝47」の集大成として開催。我が国のダイバーシティの取り組みを国内外に発信します。 ・ダイバーシティ&インクルージョンの展示場としてバラスポーツ体験、トークショー、エンターテインメントを用いたショーを開催します。	
9/26 ~ 9/29	ギャラリー WEST	アートする里海 -KAGAWA-	・「地球の未来と生物多様性ウィーク」において、香川県の発展と豊かで美しい自然、瀬戸内海との共生に係る課題とその解決に向けた本県の取組みに関して、展示や体験等を通じて発信する。 ・瀬戸内海の多島美や豊かな自然や文化を伝える動画を上映し、臨場感のある視覚体験を提供する。 ・香川の環境問題への取組みを来場者に理解してもらうため、海ごみアート作品を制作するパフォーマンスやワークショップ等を実施する。	
9/26 ~ 9/26	ポップアップステージ 南	障がい者によるよさこい踊りパフォーマンス 【今の私のままで○（まる）あなたがいるから○（にじゅうまる）】	いわき舞踊会は、知的障がい者施設入所者・就労支援施設利用者・保護者・職員からなるよさこい踊りの団体で、障害を持った方、そうでない方との交流や地域共生を目的とし活動してまいりました。よさこいの団体指導者から指導を受け、毎週集まって練習を重ねて数々のイベントに出演しています。	奈良県香芝市の社会福祉法人以和貴会の利用者、保護者、職員
9/26 ~ 9/26	ポップアップステージ 南	電腦和風Week ジャパニーズエンターテイメント【大衆演劇 里美たかし】 presented by 呉服座	日本が誇る伝統芸能「旅芝居 大衆演劇」の新しい未来を表現します。里美たかし登場！	里美たかし
9/26 ~ 9/26	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/26 ~ 9/26	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
9/26 ~ 9/28	ポップアップステージ 西	【チリ】チリ イベント11	（今後発表予定）（音楽、料理、ダンス等）	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
9/27 ~ 9/27	EXPO ホール「シャインハット」	「LIFE@いのち うまれることを再体験-with スーパーキッズ・オーケストラ」	世界に贈る「いのちのオーケストラ」 世界中の親子が涙するフルドームART映像作品「LIFE@いのち うまれることを再体験～」を、世界的指揮者佐渡裕が最も愛情を注ぐ、国内最強「スーパーキッズ・オーケストラ」が生演奏でコラボする没入感動体験型コンサート。 ART映像作品「LIFE@いのち」は、宇宙の起源から生命の誕生までを壮大なスケールで描かれており、子どもから大人までが宇宙といのちの深いつながりを感覚的かつ感動的に体感できるプログラムです。 映像の中で使用されている生命の写真は全て実写が使用されており、その神秘的な美しさに世界中の人々が涙しています。 このプログラムが開催されるのは、宇宙と地球を結ぶ会場EXPOホール「シャインハット」で行われます。会場全体が映像空間となる会場でああなたは「うまれること」を再体験し、新しい自分に生まれ変わります。 また近年の脳波の研究では、この作品を観るだけでストレスホルモンが高い数値で下がるだけでなく、自己肯定感も高まることがわかってきました。 自己愛、親子の愛着形成、SDGsの早期解決に役立てることができるこのARTプログラムは、世界女性会議や世界プラネタリウム大会・世界遺産・教育・経済・医療の現場を問わず、様々なシーンで活用されています。 あなたも是非このプログラムに参加して、LIFE WORLD PROJECTを応援しましょう！	地球に起こる様々な課題に対して、音楽を中心としたアートの力で生命力に溢れる社会の創造を目指すアーティスト。親子の愛を育む音楽活動が「感動で涙が溢れる」話題となり、NHK「あさイチ」で特集される他、公益財団法人 日本ユースリーダー協会より、優れた教育者に贈られる「若者力大賞 ユースワーカー支援者賞」を受賞。音楽曲「ぬくもりのきおく」は厚生労働省社会保障審議会推薦より「児童福祉文化財」の評価を受ける。 自己肯定感を高める作品、ART 映像作品『LIFE@いのち うまれること再体験～』は世界プラネタリウム大会・世界女性会議上映・世界遺産熊野本宮大社・高野山・熊野速玉大社など国内外で高い評価を頂いています。
9/27 ~ 9/27	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【スリランカ】文化ショー	文化舞踊	
9/27 ~ 9/27	ポップアップステージ 南	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
9/27 ~ 9/27	ポップアップステージ 南	電腦和風Week カマコン in 大阪・関西万博EXPO	カマコンは、まちの活性化を楽しみながら応援する活動。今回は、“和をもって尊し”の精神でプレスト予定です。 https://www.chihousousei-hiroba.jp/kamacon/index.html	
9/27 ~ 9/27	ポップアップステージ 北	【インド】ワールドツーリズム デー	文化プログラム	
9/27 ~ 9/27	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/27 ~ 9/27	ポップアップステージ 東内	【インド】ワールドツーリズム デー	文化プログラム	
9/27 ~ 9/27	ポップアップステージ 東外	【オマーン】エクスベリンス・オマーン	ロイヤル・オマーン・シンフォニー・オーケストラによる優雅で魅惑的な演奏。	ロイヤル・オマーン・シンフォニー・オーケストラ
9/27 ~ 9/27	ポップアップステージ 東外	【インド】ワールドツーリズム デー	文化プログラム	
9/27 ~ 9/27	ポップアップステージ 西	【インド】ワールドツーリズム デー	文化プログラム	
9/27 ~ 9/29	フェスティバル・ステーション	【ポーランド】「自然史」展	アルバム「Natural Histories」からの写真展。 動物と人間の写真を並べた写真は、人間と自然の有機的な関係、動物と人間の共存の空間、イメージの平等についての物語である。種間共同体を構成する共通の特徴を示している。 動物と人間の写真は、生物多様性の消滅、人新世における自然の変容における人間種の役割、そして自然と文化の両極に挟まれた人間のアイデンティティについての疑問を提起している。撮影者：アンジェイ・グラボウスキー 写真はポーランド舞踊劇場のダンサーとボズナン動物園の動物たち。	
9/28 ~ 9/28	EXPO ホール「シャインハット」	福岡県 ワンヘルスシンポジウム（仮題）	「ワンヘルス」を主題としたシンポジウムや著名人によるトークショー 等を開催し、福岡県のワンヘルスの取組を国内外に発信するとともにワンヘルスの理念や実践の必要性を世界に向けて発信します。（「ワンヘルスとは、「人の健康」「動物の健康」「環境の健全性」を一つの健康と捉え、一体的に守っていく考え方です。私たちが健康に暮らしていくためには、地球に暮らす動物、そして地球自身も健康である必要があります。）	
9/28 ~ 9/28	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【アンティグア・バーブダ】（イベント）	ライブパフォーマンス	
9/28 ~ 9/28	ポップアップステージ 南	8 時間耐久雅楽！	日本が誇る世界最古の音楽文化財である雅楽。その雅楽でも一番有名な曲が「越殿楽（えてんらく）」です。雅楽の入門曲としても知られ、福岡県の民謡「黒田節」の原曲でもあります。このイベントは、この「越殿楽」を午前 1 1 時～午後 7 時まで 8 時間、ぶっ通しで演奏し続けるという前代未聞の企画です。雅楽楽器を嗜む、全国の雅楽愛好家に集まっていただき、共に曲を演奏したいと思います。	博雅会
9/28 ~ 9/28	ポップアップステージ 北	兔祭 in EXPO 2025	50～80代のTATAチアダンスチーム『キャサリン・ラビット』によるシニア世代チアリーダーが全国から集結するチアダンスイベント兔祭をEXPOで開催！「チア」とは元気づけるという意味。人生100年時代！後半50年をいかに能動的に『生きる』か！！メンバーとチームキャラクターさぎのキャサリンが、元気に笑顔で楽しむことで観客みなさんにも元氣とパワーを届けたい。踊ってTAのしい！見てTAのしい！TATAチアショー！EXPOスペシャルとして、全国のシニア世代チアダンスチーム、キッズダンスチームとコラボダンス！最後は観客の皆さんも一緒に1 0 0 ラインダンスに挑戦しましょう！	50代以上のメンバーで結成されたTATAチアチーム『キャサリン・ラビット』愛媛、大阪、兵庫、京都、和歌山のメンバー 1 3 0 名を中心に全国の交流のあるシニア世代のチアダンスチームと、キッズチア、キッズダンスチームのメンバー
9/28 ~ 9/28	ポップアップステージ 東内	【ALL PEOPLE HAAAAHA 】一緒に踊ろう！つながろう！	【ALL PEOPLE HAAAAHA 】一緒に踊ろう！つながろう！のページへようこそ！ EXPO2025 大阪・関西万博のテーマ「いのち輝く未来社会のデザイン」を、私たちなりに表現すると――「ダンスで心ひとつに！ 笑顔でつながろう！」です。 私たちは、音楽とダンス、そして笑顔が織りなす、心躍るひとときをお届けします。 言葉の壁を越え、どんな方でもリズムに乗って体を動かし、音楽の力を感じながら、一緒に楽しんでいただけるイベントで、見どころたっぷりのプログラムをご用意しています。 ■見どころ、その1<個性豊かなダンサーたちによる華麗なるダンスショー>では、ダンスをこよなく愛するアマチュアダンサーたちが、情熱あふれるパフォーマンスを披露します。エネルギッシュなダンサーたちが音楽と一体になり、迫力あるステージで会場を盛り上げます。 ■見どころ、その2<人気インストラクターによる楽しいダンスレッスン>では、初めてダンスに挑戦する方も安心して参加できるレッスンです。リズムに乗って楽しく体を動かしながら、ダンスがもっと好きになる、自信を持ってカッコよく踊れるようになるコツを学べます。音楽と一緒に踊る楽しさを体感しましょう！ ■見どころ、その3<ひびけ音楽のチカラ！1日限りのプレミアムライブ>では、ゴスペルアーティストによる迫力ある歌声と生演奏が織りなす、特別なライブパフォーマンスをお届けします。心を揺さぶる音楽の魅力を体感し、音楽の持つエネルギーを全身で感じてください。 ■見どころ、その4<手話×音楽！言葉の壁を越えて手話で歌おう、つながろう>では、手話を使って歌詞を表現し、視覚的に音楽を楽しむ特別な体験ができます。音を聴くだけでなく、目で「見る」、心で「感じる」ことで、音楽の新たな魅力を発見できるプログラムです。言葉が通じなくても、心でつながる音楽の力を一緒に感じましょう。 ■見どころ、その5<お祭り騒ぎのフィナーレ！>では、	私たちは、地元大阪のシニアダンスチームです。私たちは、様々なイベントに積極的に参加し、ダンスの力で世代を超えた交流を楽しんでいます。私たちの息の合ったエネルギッシュなダンスを、たくさんの人に見てもらい、「歳を重ねるって、なんかかっこいいやん！」「一生懸命って光ってるやん！！」と感じてもらいたい。おもしろいこと、人とのつながりが大好きな私たち。地を這うネットワークで、周りの人を巻き込みながら、笑顔と熱気あふれるステージを創り上げます！ ぜひ私たちと一緒に踊って、笑って、心躍るひとときを楽しみましょう！
9/28 ~ 9/28	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
9/28 ~ 9/28	ポップアップステージ 東外	ながれやまのおはなし	千葉県流山市の地名の由来、そして、民話や言い伝えを流山市文化協会協会がジャンルを越えて、作品を創作しました。文化芸術の力で千葉県流山市をご紹介します。名所や名産もをご紹介します。ぜひ、ご覧ください！	
9/28 ~ 9/28	ポップアップステージ 西	未来につなぐ輝く一歩 ～バントワリングパフォーマンス～	バントワラーがテーマに沿って華やかにパフォーマンスをします。観客へもレクチャーし、会場一体となるエキサイティングなショーです。	
9/29 ~ 9/29	EXPO アリーナ「Matsuri」	空手の大演武会・体験会	世界103か国加盟し10万人の会員を有するNPO法人全世界空手道連盟新極真会が、空手の演武会と体験会を開催します。空手は日本古来の文化として世界に認知され、性別人種を超えた多様性や2025EXPOのテーマ「いのち輝く未来社会のデザイン」にも通じます。空手を通して、いのちの強さや尊さを世界に伝える事が出来ると確信しています。	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日	会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from ~ to				
9/29 ~ 10/4	ギャラリー EAST	ものづくり産業の魅力発信事業/関西の活かしたい自然エリアの保全・活用/アップサイクル製品展示会/関西の農林水産物の魅力発信	・関西が誇る伝統工芸をはじめとしたものづくり産業を取り巻く課題を共有し、その解決の方向性を提案するとともに、実践として伝統工芸産地とデザイナーのコラボレーションによる作品展示会を開催する。加えて、国内外の多くの方々に伝統的なものづくりに触れられる体験機会を提供する。 ・関西広域連合では、森・里・川・海の繋がりに着目し、生物多様性の保全上重要な場所を、「関西の活かしたい自然エリア」として選定してきた。この展示では、「関西の活かしたい自然エリア」やその保全・活用のために取り組んできたことについて紹介する。 ・ファッションロスを中心としたアップサイクル製品を展示することで、アップサイクル自体を知っていただく機会を提供するとともに、アップサイクル製品の魅力を感じられる展示会を開催する。 ・関西の高品質で魅力的な農林水産物やその加工品の販売等を行うとともに、関西広域連合農林水産部で実施している関西の食文化や都市農村交流等の取組を情報発信する。	
9/29 ~ 9/29	ポップアップステージ 西	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
9/29 ~ 9/29	ポップアップステージ 西	和太鼓deダンス	大阪ミナミのど真ん中にある南小学校に通う児童と関係者による和太鼓演奏とダンス。希望者には和太鼓体験実施。	大阪市立南小学校に通う児童とその関係者
9/30 ~ 10/1	EXPO ホール「シャインハット」	ケン・リュウ原作 新作SF狂言 Mono no Aware	世界最高峰の最新 SF を 日本最古の伝統芸能「狂言」*の新作へ翻案! 日本人に伝統芸能を未来へ引き継ぐ 意義を、外国人に「日本の伝統と革新」が 融合する驚きと魅力を伝え、「日本文化の未来の可能性」を紹介します。このプロジェクトでは、古くは神々と人間を繋いだ日本の伝統芸能「狂言」の普遍的な感情表現の力を現代の知識とテクノロジーで拡張し、国境・人種・文化を超えた 21 世紀の文化を創出することを試みます。2025 年の大阪万博をさらなる新技術が世界的な変化をもたらす契機を垣間 見る場と捉え、この未来への変化の時に、神への信仰として始まり、生きること、死ぬことの不条理を笑いへと変えてきた日本の伝統芸能の真髄によって、神なき時代の信仰とは何か、わたしたちはどのように新しい技術 がもたらす世界と向き合うべきかを考えます。原作は、史上初めて世界 3 大 SF 文学賞(ヒューゴー賞、ネビュラ賞、世界幻想文学大賞)を制したアメリカの SF 小説家ケン・リュウの短編 SF「もののはれ」、翻案・主演を日本の伝統芸能「狂言」の歴史を継承する名跡 が担当し、新作狂言として演じます。衣装は、最新のバイオテクノロジー を用いたファッションで世界を牽引するユイマ・ナカザトに加え、レディ・ガガのシューズのデザインなどで知られる串野真也。Perfume の舞台デザ イン・照明で知られる藤本隆行が務めるなど、各界の第1線で活躍する作 家たちが共演し、芸術・科学・芸能・技術を横断して、伝統の意味を問い直し、その革新に挑みます。	
9/30 ~ 9/30	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】音楽と文化を通してポーランドの伝統を探る	ポーランドの伝統文化と音楽を紹介。期間中、ポーランドダンス劇場とポーランド放送室内管弦楽団アマデウスの公演が予定されている。	
9/30 ~ 9/30	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
10/1 ~ 10/5	ギャラリー WEST	【ポーランド】Gamedevウィーク	Gamedevウィークは、マッピング、3 Dビジュアル、マルチメディアプレゼンテーションを使用してポーランドの最高のゲームと技術を紹介し、ゲーマーのためのゲームコンテストを開催する。	
10/1 ~ 10/1	ポップアップステージ 北	大阪元気音頭 みんなで万博盛り上げよう	大阪の元気な女性らが盆踊りで万博を盛り上げます。「大阪元気音頭」「大阪音頭」などの踊りを披露します。会場の皆さんも一緒に踊りましょう。	
10/1 ~ 10/1	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
10/1 ~ 10/7	ポップアップステージ 西	【ブラジル】先祖代々の遺産：団結する未来	先祖から伝えられた先住民文化に関する知識は、可能性のある未来を形作る上で重要な役割を果たす。先住民族についてのインタラクティブなインスタレーションを実施予定。	
10/1 ~ 10/1	フェスティバル・ステーション	シニアe-sports GeeSports大会 決勝		
10/2 ~ 10/2	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ソロモン諸島】（イベント）	（今後発表予定）	
10/2 ~ 10/10	EXPO メッセ「WASSE」	明日を変える知財のチカラへ想いを届ける、世界をよくする～	素敵な絵が描けたら、誰かに見てもらいたくなる。おいしい料理ができたら、誰かに食べてもらいたくなる。 良いアイデアが浮かんだら、みんなで共有して、誰かの幸せのために使ってみたくなるのは、とても自然なことです。 いま世界では、そうやって自分のアイデアや想いを形にし、社会をより良くしようとする人が増えています。そして、そのために使われるのが「知財のチカラ」。「知財」や「知的財産」という言葉を聞くと「自分には関係ない」と思うかもしれませんが、実は世界を前向きに変えるチカラがあるのです。たとえば、昔ながらの文化や伝統を未来へつなげる人。 ゴミをゼロにする仲間を増やしている人。こどもたちを地域みんなで支えようとしている人。 たくさんの人が知財のチカラで世界を変えています。さああなたも、もっと知財のことを知ってください。 知財は、知れば知るほど面白い。そしてあなたの想いや挑戦を支え、世界を良くするチカラになるかもしれません。	
10/2 ~ 10/2	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
10/2 ~ 10/2	ポップアップステージ 東外	【ポーランド】ポーランドと日本のデュオによるコンサートとファッションショー	ポーランドと日本のデュオのコンサート。彼らは自分自身とポーランドと日本の絆と両国の文化について話して、ポトカルパチ地域デザイナーのファッションショー、デザイナーショーを行う「ミュージカルファッションショー」を披露する。	
10/2 ~ 10/2	フェスティバル・ステーション	ガンディー生誕記念日と世界観光の日	文化プログラム	
10/3 ~ 10/3	EXPO ホール「シャインハット」	和歌山DAY～こころの旅路はじまる～	歴史に彩られた伝統と世界に誇る多様な文化は幾年もの時を超えてたくさんの人々の想いを紡いできた和歌山の心 美しいハーモニーと躍動感にあふれ贅沢で新感覚に満ちた時間をお届けするライブステージ	
10/3 ~ 10/3	EXPO アリーナ「Matsuri」	和歌山DAY	和歌山県ゆかりのアーティストによる音楽ライブを開催予定にしています。	
10/3 ~ 10/7	EXPO メッセ「WASSE」	万博会場を活用した未来思考の中小企業の魅力・価値の発信	企業規模のみでは測れない日本の中小企業のもつ社会的な価値や魅力を世界に向けて発信する。	
10/3 ~ 10/3	ポップアップステージ 北	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
10/3 ~ 10/3	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】ポトカルパチ地方の民族舞踊	この地域で最大の二つのグループが民族舞踊ショーを上演。レゼソフ大学で活動している民俗音楽グループResovia Saltans。このグループは1975年に設立された。学生歌とダンスアンサンブル「poloniny」はレゼソフ工科大学とレゼソフ市を代表する芸術グループである。1969年11月に設立された。現在、このアンサンブルには百人以上のメンバーがあり、四つのダンスグループ、ボーカルグループ、バンドを構成している。メンバーはレゼソフ工科大学の学生である。	Resovia Saltans
10/3 ~ 10/3	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
10/3 ~ 10/3	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
10/3 ~ 10/4	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
10/4 ~ 10/4	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ソマリア】ソマリアの輝き：歴史、景観、文化を巡る旅	展示スペースで、ソマリアの歴史、景観、活気に満ちた文化を紹介する魅力的な展示会。	
10/4 ~ 10/5	ポップアップステージ 南	リメイクファッションショー/ものづくり産業の魅力発信事業	リメイクされた服によりファッションショーを行うことで、ファッションロスに関心を持っていただくとともに、捨てられる衣服への可能性を感じていただける催事を開催する。	
10/4 ~ 10/4	ポップアップステージ 東内	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
10/4 ~ 10/4	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
10/4 ~ 10/4	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
10/4 ~ 10/4	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
10/5 ~ 10/5	EXPO ホール「シャインハット」	EARTH MART DAY	小山薫堂プロデューサーによるシグネチャーパビリオンEARTH MART関連イベント	
10/5 ~ 10/5	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ジブチ】ナショナルデー 自主催事	伝統と民族芸能	
10/5 ~ 10/6	EXPO アリーナ「Matsuri」	Lemino Music EXPO LIVE(仮)	今後発表します	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性あります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
10/5	～ 10/5	EXPO メッセ「WASSE」	Enjoy Spors Expo etc	スポーツをとおして、生涯スポーツの機運を高める等、誰でも参加可能なインクルーシブなマルチスポーツ体験会や感動や学びのあるステージパフォーマンス・アスリートトークショーを開催する。 森・里・川・海の繋がりに着目し、生物多様性の保全上重要な場所を、「関西の活かしたい自然エリア」として選定してきた。この展示では、「関西の活かしたい自然エリア」やその保全・活用のために取り組んできたことについて紹介する。 ファッションロスを中心としたアップサイクル製品を展示することで、アップサイクル自体を知っていただく機会を提供するとともに、アップサイクル製品の魅力を感じられる展示会を開催する。	
10/5	～ 10/6	ポップアップステージ 東内	【オランダ】オランダ クロージング・パフォーマンス	オランダは10月に2つの音楽公演で文化プログラムを締めくくる予定。	
10/5	～ 10/5	ポップアップステージ 東外	【カナダ】CANADA LIVE! - カナダパビリオンによる文化パフォーマンス	カナダはEXPO 2025 大阪・関西万博で、わたしたちの国の多様性と創造性を紹介する活気あふれる文化プログラムを実施します。カナダのパフォーマンスに関する詳細は、近日お知らせします。	
10/5	～ 10/5	ポップアップステージ 東外	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
10/5	～ 10/5	ポップアップステージ 東外	日航スチュワーズOG会 合唱 de SKY 大空に歌う	空・・・」世界中につながっている大空・・・」 大きな災害があった場所でも」 紛争の絶えない国でも」 見上げるとそこには」 空が広がっている」 かつて世界中の空を」 飛びまわっていた」 素敵な思い出をあたためながら」 歌うことを純粹に愛する仲間が」 ここに集まった」 私たちに何ができるか・・・」 それは平和への」 願いを込めて歌うこと・・・（仮）	日本航空スチュワーズOG会関西支部（仮）
10/6	～ 10/6	EXPO ナショナルデーホール「レイガーデン」	【ウガンダ】ナショナルデー 文化公演	演奏、ダンス、演劇	
10/6	～ 10/6	ポップアップステージ 南	【ポーランド】ポーランドのMASKAシアターによる演劇（ハチ公物語）	ルツェジフのMASKAシアターは、スブカルバティア地方で唯一のプロの人形劇場である。2008年12月からは、240席の大舞台に加えて小舞台を併設し、より親密な空間で観客と触れ合う演劇を行っている。レパトリーは子どもから10代、大人まで幅広い。年間公演数は平均350回で、観客数は55,000人を超える。	MASKAシアター
10/7	～ 10/8	EXPO ホール「シャインハット」	Dance Drama "Breakthrough Journey"	国内外の伝統・民俗芸能をダンスと融合させたダンスドラマ「Breakthrough Journey」。障害の有無、性差、国籍、民族、言語など異なる背景を持つダンサーが、それぞれが暮らす地域を舞台に小作品を創作します。11地域の小作品は舞台上でパズルのように組み立てられ、一つの物語となります。主役の少女は聴覚に重度障害のあるダンサー。そのほか、自閉症やダウン症、軟骨無形成症など障害のある国内外のダンサーが多数出演します。	
10/7	～ 10/11	ギャラリー EAST	日本いけばな芸術特別企画 in 大阪・関西万博	国内外の伝統・民俗芸能をダンスと融合させたダンスドラマ「Breakthrough Journey」。障害の有無、性差、国籍、民族、言語など異なる背景を持つダンサーが、それぞれが暮らす地域を舞台に小作品を創作します。11地域の小作品は舞台上でパズルのように組み立てられ、一つの物語となります。主役の少女は聴覚に重度障害のあるダンサー。そのほか、自閉症やダウン症、軟骨無形成症など障害のある国内外のダンサーが多数出演します。	公益財団法人日本いけばな芸術協会の本部役員（副会長2名、相談役2名、理事長1名、副理事長2名）、関西を中心に活躍する協会会員による作品展示を行います。
10/7	～ 10/9	ポップアップステージ 北	木の文化の音楽祭〜ワールド・ウッド・デー 2025ジャパン・コンサート〜	木の文化の音楽祭です。世界の木や竹で作られている楽器を駆使した様々な音楽パフォーマンスが、10月7日から10月9日までの三日間、繰り広げられます。	
10/7	～ 10/7	ポップアップステージ 東内	【ウガンダ】ウガンダによる、日本観光、貿易、投資フォーラム	貿易、投資、観光促進イベント	
10/8	～ 10/10	EXPO ホール「シャインハット」	障害者の文化芸術国際フェスティバル（パフォーミングアーツ）	本フェスティバルは、障害者や健常者で構成する国内外の優れた芸術団体が複数出演し、障害者の表現や芸術の多様性とその魅力を示します。和太鼓演奏、石見神楽（伝統芸能）、音楽、ダンスや演劇、障害者とプロアーティストとの共演など、多彩なパフォーミングアーツステージを2.5日間にわたり展開します	
10/8	～ 10/11	ギャラリー WEST	障害者の文化芸術国際フェスティバル（美術作品展）	障害者の美術作品やアール・ブリュットとして世界で評価される日本作者の作品を展示。	
10/8	～ 10/8	ポップアップステージ 南	音曲芸能の祖神 百人一首の蟬丸公 と 芸能奉納者たち	日本芸能史の原点ともいうべき場が点在する滋賀県大津市逢坂山、歴史的土地である“関蟬丸神社”より、宮司が来場し“蟬丸命”の祭壇を握え神事を執り行います。 日本国の歌舞音曲で、見る人、参加する人を楽しませると同時に、大神様への御奉納に際し、平穏な日々を願い、平和を願い、日本国芸能美を県内、県外は基より世界へと発信致します。	宇高竜成（うたか たつしげ） 金剛流能楽師 1981年京都生まれ。二十六世金剛流宗家・金剛永謹、及び父・宇高通成に師事。[[[初舞台は3歳。子方時代を経て、プロの能楽師となる。舞台活動の傍ら、初心者にもわかりやすく楽しめる「能楽ワークショップ」を企画し、フランス、韓国、アメリカなど海外でもワークショップを行う。2015年より自主公演「竜成の会」を主宰。2017年よりYoutube「竜成の会」チャンネルで動画配信を開始する。2019年「関蟬丸神社芸能大使」に任命される。2020年に京都市芸術新人賞を受賞する。2023年に重要無形文化財（総合認定）に指定される。現在京都を中心に活動中。 宇高 徳成（うたか のりしげ） 能楽シテ方金剛流 1985年8月12日生まれ。二十六世金剛宗家に師事。幼少の頃より父、通成の師事の元に子方として舞台に立つ。現在、金剛定期能に毎年シテを務める他に、京都・愛媛で能楽公演を主催する。2022年4月新作能「義農」披露。愛媛大学能楽研究会講師、松竹・東映の映画所作指導、学校での能楽講座や初心者向けワークショップを開催するなど、能楽普及に努める。令和4年度京都市芸術新人賞
10/8	～ 10/8	ポップアップステージ 東内	【ポーランド】ポーランドのリアナ・ルウインスカによる新体操ショー	ポーランド出身のリアナ・ルウインスカによる新体操ショー。リアナ・ルウインスカ（2008年11月2日ヴロツワフ生まれ）はポーランドの新体操選手。彼女は2023年のジュニア世界クラブ選手権とリボンチャンピオンであり、2022年のヨーロッパのフープとクラブの銀メダリストとリボンの銅メダリストである。2022年のポーランドジュニア個人と団体のチャンピオン、2021年のポーランドジュニア個人と団体のチャンピオンである、UKSコペルニク・ヴロツワフの一員として出場している。	リアナ・ルウインスカ
10/9	～ 10/9	ポップアップステージ 南	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
10/9	～ 10/9	ポップアップステージ 東内	世界の楽器が響かせる癒しの音浴ライブ 観る！聴く！触れる！体験参加型ライブパフォーマンス	楽器の出生国を越えた類稀なるコラボレーションに、生音のライブで癒され、その場で一緒に楽器を奏でて演奏に参加することができます。	
10/9	～ 10/10	ポップアップステージ 東外	【ハンガリー】ハンガリー音楽演奏	ハンガリー音楽演奏	
10/9	～ 10/9	ポップアップステージ 西	【欧州連合（EU）】EU SDGs いのちある未来社会を超えて	（今後発表予定）	
10/9	～ 10/9	ポップアップステージ 西	【オランダ】コモン・グラウンド・ミュージック・ステージ - 10月編	オランダは、毎月オランダの音楽アーティストを招き、ポップアップ・ステージ・ウエストで公演を行う予定です。私たちのパビリオンに最も近いので、ポップアップステージ・ウエストを利用したい。	
10/10	～ 10/11	EXPO メッセ「WASSE」	未来のトビウをひらく『こども万博』	こども万博は「子どもの夢を応援する一日」をテーマにしたファミリーイベントです。お仕事体験や夢のスピーチコンテストなど、様々な体験を通じて「好き」に出会えるきっかけが見つかります。大人も、子どもも思いっきり楽しみながら、未来の自分にワクワクできる体験を感じに来てください！	
10/10	～ 10/10	フェスティバル・ステーション	【サンマリノ】サンマリノの歴史と音楽	※開催/開演（開場）時間は「未定」です。 中世のパフォーマンスと音楽パフォーマンス	

●2025年大阪・関西万博 イベントカレンダー補足資料 （2025年4月18日時点）

※現時点で各実施者より公表の許諾が得られている企画のみ掲載しております。
下表の全ての内容は現時点のものであり、今後変更の可能性があります。

開催日		会場	イベント名	イベント説明文	出演者
from	～ to				
10/11	～ 10/11	EXPO アリーナ「Matsuri」	【アイルランド】ハロウィーン・フェスティバル	数々の賞を受賞し、国際的に高い評価を得ている、アイルランド西部ゴールウェイのスペクタクル・シアターカンパニー「Macnas（マクナス）」とコラボレーションし、ケルトの祭りであるハロウィーンを祝います。アイルランドで毎年行うハロウィーン・パレードのように、万博でも大勢の方へスペクタクルをお届けします。	数々の賞を受賞し、国際的に高い評価を得ている、アイルランド西部ゴールウェイのスペクタクル・シアターカンパニー「Macnas（マクナス）」
10/11	～ 10/11	ポップアップステージ 南	【ハイチ】自由の母ハイチ	音楽とダンス（10名）	
10/11	～ 10/11	ポップアップステージ 東内	【サウジアラビア】これぞ、我らがサウジアラビア	2025年大阪・関西万博にて、サウジアラビアを象徴するアラビア豹とアラブ馬が、魅惑の人形ショーで生命を吹き込まれます。エンターテインメントと教育を融合したこの公演は、王国の豊かな歴史、文化遺産、そして環境と技術革新に対する未来へのビジョンを紹介します。アルウラの古代岩刻画に描かれたアラビア豹に着想を得たこのショーは、サウジアラビアの歴史に深く根付くこの壮麗な生き物の物語を語ります。かつて称賛され、崇められたアラビア豹は、現在、絶滅危惧種として保護が求められています。本公演では、人形を通じて、サウジアラビアがサウジゲノム計画の下でこの象徴的な動物を保護し、環境保全に取り組んでいることを紹介します。アラブ馬―伝統と革新の融合アラビア砂漠で育ったアラブ馬は、長きにわたり、持久力、自信、英雄の象徴として讃えられてきました。本公演では、この名馬が未来的なアラブ馬へと姿を変え、サウジアラビアの革新、持続可能性、そして未来を形作る意志を反映します。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。「アラビア豹とアラブ馬」は、単なるショーではなく、サウジアラビアの文化的アイデンティティ、自然への敬意、そして未来への挑戦を祝うものです。人形の芸術性を通じて、観客は歴史、創造力、持続可能性が融合する世界へと誘われ、忘れがたい感動の体験を味わうことでしょう。	
10/11	～ 10/11	ポップアップステージ 東外	【ベトナム】ベトナム伝統芸能パフォーマンス	優れた音楽団によるベトナムの最も美しくユニークな伝統音楽の公演。	
10/11	～ 10/11	フェスティバル・ステーション	いのち宣言フェスティバル	「いのち会議」は、性別、年齢、地域、職業、文化、民族を超えた包括的な「共創ネットワーク」として発足しました。フェスティバルでは、すべての「いのち」が輝く新しい時代を切り拓くために、私たちは何を為すべきか、何ができるかについて重ねてきた議論の成果として「いのち宣言」を世界に向けて発信します。そして若者も含む多様な「いのち会議」参加者が提言や今後のアクション等について議論・発表します。また、「いのち会議」を象徴するような音楽・踊り等のイベントを実施します	